

مجموعه مقالات

فكرى باطنى الحامى

شريت بالبراهن اليوميه والاسبوعيه لنا مسائل سياسيه وعقائيه

مطابق من مكسبه هلال الامهه

هـه معارفه الكبرى الشارح عبيد بنجاره وبنده ٣٠٠٠

تترجم عن وجودها أقلام الكتاب وألسن الخطباء بما يبدعونه من جديد
فيدلون على أنهم صاروا كائناتاً حياً عاقلاً عاملاً لا يقلد من تقدمه تقليداً
جامداً كما يقلد البيغاء الإنسان بنطقه ولا ينقل عن معاصره نقلاً كما يلتقي
الصوت بالغونفراف فيردده



هذا الضرب من الأدب والأشياء أسماء العرب (طرفه) وعرفه
مولانا صاحب القاموس كما قلت « بالغريب المعجب المستحسن » وقال
سواه « هو ما خف على السمع ولد للطبع » ولكن ساداتنا العلماء من
الافرنج قالوا « انه يوصف ولا يعرف » ووصفه المعلم فلامريون بأنه
« مزيج من المضرب والمؤثر والوثاب والفلسفة العميقة والخفيف العذب » .
ولما لم يجد عند الفرنسيين من يضرب كتابته متاز على ذلك قال : انه
قد لا يتفق مع العبقرية الفرنسية وان لم نحرر التقرب منه بأشياء
لافونتين ومونتيني وبوشه الح أما الألمان فقد اشهرتهم ترنوسوينت
وأما الإنكليز فاشهرهم « جان بول » و « ينتر »

فانت ترى ان في أمم الكتابة والأدب وانما لم يتشرد الكثيرون بهذا
الذي نسميه « الضرب » أما نحن فيحق لنا أن ندعى بأنه يتفق مع عبقريتنا
لأننا كنا منا فقط بل لأنه تقدمك في هذا الضرب من الكتابة من
وقفوا في منتصف الطريق وسائر فيه من لم يبلغوا شؤك ولا اسمي
واحد منهم مخافة غضابهم لأننا لم نخرج حتى اليوم عن المؤلفين وما
ان نقول لكل معنى أحسنت ، وبأن نفوقك أشعر أنت لوحيده

حتى بات قائماً في ذهن كل من برع في شيء أنه الواحد الاحد الذي لا شريك له ولا اخالك من هؤلاء ولا اخالي مخطئاً
 واذا كنت قد توخيت الكلام على كتابتك وانشائك فانك تعذرني ان لم أتعرض لسياستك ومذاهبك فيها فذلك مبسوط في مقالاتك التي يتهافت عليها التراء مارين بهذه الكلمة الوضيعة مرور السائر بالتريق الى الروضة الغناء فكلمات لنا وكم عرفنا من قولاك وعملك انك « لست سعدياً واسعدلياً » ولكن « حزب وطني » فهل ته مع لي أيها الاله ناذ أن أقول لك في السياسة كلمة المرحوم مصطفى كادل باشا في سياسة مصر والمصريين ما دام الانكاز وسيطرين على بلادهم ومرافقهم ربه انطازها الاله على شؤونها أو بعض ناك الشرون . .

كانت - رحمه - ينفو ، يكذب بل ينادى ويصيح بل انه ليس في مصر مذهبان أو رأيان أو نزعان أو مطالبان بل رأي واحد مذهب واحد شخصان هذان هما يكذبون بنحسرون في شئ واحد يصح انه يسمى مصر ومطالهم تنحصر في مطلب واحد ولا يستدل فان قلت أيها الاستاذ ان هناك فرنا بين الطرق والاساليب قلت له « نعم » وأما في المنزع فلا « ألم تر هؤلاء الذين وصفهم بالمعادنيين والسعديين ، كيف تفقت مآزيمهم ومطالبهم عند حاجتهم جدت رتب الانكليزي الخصوم من واثق واثق .

انا لا استطيع أن نكتب التاريخ اليوم لتعجلى لنا الحقائق من هذا الوحد ولنعرف انقوارق لان التاريخ كالمرآة ذا أدنبتها من عيناك

لا ترى شيئاً وكلما بعدت تجلى المرئى فيها . وأنا ممن يعنفدون - اغفر لى
 كلمة « أنا » - يقول مصطفى كامل كما يعتقدون باننا فى اختلاف أشخاص
 لا فى اختلاف مذاهب ومطالب وأمانى . ولقد لا يكون عايننا فى ذلك
 من حرج ما دامت المذاهب لا تقوم فى ذاتها بل بالذين ينادون بها
 . فمن أجل هذا وذاك نشكرك ويشكرك كل كاتب وقارئ على طبع
 طرفك وملحك النفيسة التى ينفع بها الأديب والأدب والسياسى الوطنى
 العامل فقد طال شوقنا اليها فلتبرز من ذاك الخدر أنا لها منتظرون

داود بركات

سنة ١٣٢٠ هـ	
سنة ١٣٢١ هـ	
سنة ١٣٢٢ هـ	

الاوربرا كوميك

المنبر ٢٧ يناير سنة ١٩١٩

في القاهرة الآن وحدها ست فرق تمثيلية تقاچىء الجمهور المصرى
من حين لا خر بضرب جديد من الروايات يسمونه الاوربرا كوميك
ولا اعلم - فى الواقع - ان كانت هذه التسمية تنطبق على هذا النوع
من « التهجيس » او انها راجعة الى تسامح المؤلفين ومديرى الفرق
ورغبتهم فى اجتذاب الجمهور ؟ !

لا أريد أن اجهد ذهنى وذهن القارىء فى اكتشاف الحقيقة وإنما
اشعر من نفسى بدافع يدفعنى الى الاعتقاد بأنه لا يمكن أن تكون روايات
الاوربرا كوميك التى تمثل فى بلاد التمثيل على مثل ما نرى فى عاصمتنا من
سخافة (ممتدة) من أول الرواية لآخرها ؟

ولما كان مبتكرهم هذا غير قابل بطبيعته للعظات حشروها فى مجونهم
حشراً ذراً للرماد فى العيون وتنزيهاً لاغراضهم التجارية فظهرت ككل
شئء متكلف وكان أعجب ما عجبنا له أن نسمع النصيحة الطيبة الصالحة
المقعمة زهداً وتعبداً من فم فتاة ... تلعب تموجات الفاظها بالنفوس
قبل أن تحدث تأثيرها فى العقول !!

لا انكر مطلقاً ان الاوربرا كوميك البلدى نجح نجاحاً عظيماً من الوجهة
المادية فى أول الامر وجرف بعرائس مسارحها جزءاً كبيراً من ثروات

بعض شبائنا (العواطفيين) ولكنى - رغم كونى من المتفائلين اعتقد
الآن تمام الاعتقاد بان نجمه فى أفول فلا يلبث ان ينبذه المشجعون نبذ
النواة فى القريب العاجل !

ذلك لان أثره فى النفوس سريع الزوال !

ولقد آلمنى جداً أن بدأت فرقة الاستاذ ابيض ان تقتنى الاثر وتسير
فى نفس التيار فشاهدنا الاستاذ ابيض لأول مرة يغنى !!
لقد انصت له واغرقت فى الضحك لان صوته كان شبيهاً بصوتى -
وانا عالم بمنزلة هذا من العذوبة والرخامة
اسفت لعلمى ان الفرقة اتفقت كثيراً من رأس مالها - الضخم -
فى تحضير هذه الروايات فلم تنجح
لذلك صمت على أن أقدم للاستاذ ابيض بنصيحة خالصة تتلخص
فى هذه الكلمات :

« دعك من الاوبرا كوميك » انها لا تتفق مع مزاج الجمهور المصرى
فاقصر مجهوداتك على رواياتك الجدية فقد نجحت فيها النجاح التام

أما الجمهور فليدعه الكتاب وشأنه فلا يلبث أن يعود الى رشده
بعد أن تنفره تلك الاغاني المقلقة

الحزب الديمقراطي

النظام ٥ سبتمبر سنة ١٩١٩

فهمنا مما ينشر على صفحات الجرائد هذه الايام ان في مصر حزبا جديداً اسمه « الحزب الديمقراطي » ولكن لم تصل بنا قوة الاسنتاج الى أبعد من هذه الحقيقة

لذلك كان من الواجب المحتم على الحزب الجديد أن يبادر بتفديم نفسه للامة ليحصل التعارف بينه وبينها وذلك بنشر بيان واف عن مبادئه واغراضه ودرجة نجاحه من بدء تكوينه الى الان حتى يكون الشعب المصري على بينة من مجهودات أفراده المخلصين ويتسنى لمن تروق له مبادئ الحزب أن يتشرف بالالتساب اليه

ان المفاجئات سيئة الوقع على نفوس الجمهور حينما يحيط بها الابهام والغموض

وقد ظهر الحزب الجديد فجأة وكانت النتيجة الطبعية أن انكرته الجرائد وأنفلت نشر رسائله ولذلك أصبح من الضروري أن يظهر للامة في وقت قريب بالمظهر الذي يتفق مع ضخامة القالب الذي يحمله وفق الله الجميع لخدمة البلاد انه سميع مجيب

الحزب الديمقراطي

— ١ —

الاهرام ١١ ديسمبر سنة ١٩١٩

قبل اذ دأب أن « جمعية السفور » قد تمخضت عن حزب سياسي هو الحزب الديمقراطي . فكتبا كلمتا هذه والتي تليها . ولم يحصل الا على رد الاستاذ هزمي الملشور هنا .

مبادئه — كفاءته كحزب سياسي ، امياله دتوسيه الاجتماعية .
طلبنا الى الحزب الديمقراطي أن يتكرم بنشر برنامجه بالطريقة الممهودة على مسئوليته لاعلى مسئولية أصحاب الجرائد السيارة . وطلبنا فوق هذا أن ينشر اي مجيوداته من يوم نكوينه الى الآن مع ذكر أسماء مؤسسيه

وقد تمخضت السكرتارية فاجابتنا أخيراً الى كل ما طلبناه فوجب علينا أن نشكرها — ولا غرو فن مستلزمات « الديمقراطي » الصحيحة لاصفاء لكل طلب عادل والمبادرة الى احلال رغبات الافراد محايها من التذير والاعتبار .

ومن مستلزمات هذه الديمقراطية ايضاً أن تتمرض — بل تأفف ولا ضجر — لا انتقادات المنسدين متى كان حسن النية سائدا ومتى كان الغرض هو خدمة هذه الامة بالوسائل العماية المعقولة .

قال الحزب في بيانه مخاطباً الجمهور :

« وانا ندعوكم لتنضموا الى حزبنا ليقوى » ويعلم الله ان هذه التقوية لا يمكن أن تكون الا على حساب الاحزاب الاخرى والبلد في حاجة عظمى الى توحيد الجهود .

شعر الحزب نفسه بهذه الحقيقة فاردف الدعوة بقوله :
« لا نقصد الى هدم بناء بناءه غيرنا انما نرفع صرحنا ؛ ونكتب عليه آمالنا »

ويعلم الله أيضاً ان في رفع هذا الصرح تهديم لما بنته الاحزاب الاخرى ونخشى ان لا يجد الحزب الجديد « مواد البناء » فيشيد الصرح في المجاز أو يقتصر على بناء « الدور الاول » على اساس واه فتعاني الامة من خيبة الامل بعد بذل الجهود ما عانت في ايامها السالفة .

ألا يرى الحزب معنا انه لو اتحدت الاحزاب الموجودة « بمواد بنائها » لتوفرات الادوات اللازمة لتشييد « الصرح » المطلوب على أساس متين لا تؤثر فيه العواطف مهما بلغت من العنف والشدة ؟

ألا يعتقد ان الامة المصرية لا تطمع في أكثر من صرح واحد تقيمه في عالم الحقيقة لا في عالم الخيال ؟ !!

خير لنا أن ننبذ النظريات نبد النواة فهي أساس ضعيف لكل

عمل جديد

راجعنا مبادئ الحزب الجديد فوجدناها صورة طبق الاصل من برنامج الاحزاب الاخرى . الا المبدأ التاسع والعاشر فقد اقتبسنا من

خطب الرئيس ولسن اذ نص الاول منها على « الاعتراف بحق كل شعب في حكم نفسه !!! »

ونص الثانى على « السعى في ايجاد هيئة دولية عليا للفصل فيما يقع بين الشعوب من النزاع واعطاء هذه الهيئة السلطة اللازمة لتنفيذ احكامها »

اى ان الحزب الجديد يريد أن يفاجىء الناس « بعصبة أم جديدة وتكون — بالطبيعة « أمتن » من تلك التى لم يتم « صنعها » فى باريس ؟ !

توقع اننى لا أميل للتعليق على هذين المبدأين . . فقد تكلم عنهما الرئيس ولسن ، فيه الكفاية وفقه الله ووفق الحزب الديموقراطى أيضا الى انتشار الامم الضعيفة . . . والى انقاذ الانسانية من ويلات الحروب . . . والى ترابزة الادميين الى مصاف الملائكة . . . والى . . . !
الدائرة الخيالية ذات التسعة مترامية الاطراف . ولكن خيال الرئيس ولسن لا يفوقه خيال . يتناسب على الاقل مع مركزه وعظمته وسمو مبادئه وطيبة قلبه . . فهل يريد مؤسسو الحزب الديموقراطى أن ننظر اليهم كما ينظر العالم الى الدكتور الرئيس ؟ !

بناء على ذلك تكون النتيجة ان الحزب لم يأتنا بمبادئ جديدة فلا معنى لوجوده من هذه الوجهة .

الا اذا كان الحزب يعتقد انه اكفاً من الاحزاب الاخرى لتحقيق

تقلم شعبها وتجمع كلمتها وتعود الى حركتها الدائمة المباركة ؛ !
لقد تطورت الامة تطورا محسوسا واستقامت المبادئ والحمد لله
وأصبحت الدعوة الى توحيد الاحزاب اقرب الى التحقيق من « الصرح »
الذي عزم الحزب الجديد على بنائه !!

يقول بعض المتشائمين الثرثارين أن مبادئ مؤسس الحزب الاجتماعية
عصرية متطرفة تطرفا لا يتفق مطلقا مع تقاليد هذه الامة وعوائدها ؛
وانه يخشى أن يدفع رسوخ هذه المبادئ في اذهان حضراتهم -
الحزب الى توجيه مجهوداته في سبيل نشرها وتعميمها وانا - شخصا -
لا أميل الى السير في تيار مهاجمة الحزب من هذه الناحية . . . وانما
اقترح عليه - تهديئة للخواطر - أن يعلن بصراحة انه لن يحاول نشر
تلك المبادئ !!

هذه كلمتي اليوم وارجو أن تكون الاخيرة وفقنا الله جميعا لخدمة
الامة . انه سميع مجيب

اطلعت في عدد من الاهرام على كبة دفاع عن حزبنا الجديد بامضاء
« ديموقراطي » فادهشني لأول وهلة تستر الكاتب وهو أمر يناقض
« الديموقراطية » على خط مستقيم :
والظاهر أن الكاتب يخشاني . . . وهذا اكتشف عظيم ربنا كان
أساسا لعظمة اغتصبها لنفسى في غير أوانها : . . .

الموضوع عادى . والمناقشة فيه عادية وحيثية المتناقشين والحمد لله
عادية . فلم هذا التحجب « والسفور » اولى فى هذه المواقف ؟ !
ولو تريت الكاتب قليلا لوجدنا ايضا الذى يطلبه فى كلمتى الثانية
ـ لكن العجلة من الشيطان ...

على انى اسامح حضرته فى كل هذا ولكنى لا اغتفر له زلته الاخيرة
نمقد تساءل عن « المحرض الخفى الذى دفعنى الى الكتابة فى نقد الحزب »
وانا اترك للذوق السليم الحكم على قيمة هذه الجملة من الوجهة الجدلية
الا اذا اراد الكاتب أن يسنفزنى وفشل هذه الرغبة محقق . لان
الجميل الضئيلة الخارجة عن موضوع المناقشة لا يناسبها الا الاهتمام الضئيل
لذلك اطالب « الديموقراطى » باحد أمرين : اما أن يكشف الستار
للقراء عن سيدى المحرض الخفى ـ واما أن يبادر بالاعتذار الى وأنا أعده
حياءً بالصفح والغفران

الحزب الديموقراطى

١ مكرر

الاهرام ٢٠ سبتمبر سنة ١٩١٩

رد الاستاذ عزمي وهو كما يرى القارىء رد وجيه وكنا نتمنى أن
تنشر باقى رده ولكن لم نعتز عليه بمزيد الاسف .

كتب الاستاذ فكرى اباضه المحامى منذ أيام كلمة اولى عن الحزب

الديموقراطي المصري انذر في نهايتها بمزمه على الاستمرار في الكتابة
ونشرت الاهرام اليوم تنمة بحته فوجب علينا أن ندلي برأينا نحن
الآخرين قاصرين كلمتنا هذه على ما نراه في كلمة الاستاذ الاولى . مرجئين
رأينا في كلمتيه الآخرين الى عدد آت
أما من حيث الشكل فقد أعجبنا حقيقة أسلوب الكاتب كما راقنا
خفة روحه في السقد اللطيف ! ونحن لا يضيرنا طبعاً أن يوجه الناقدون
الى مبادئنا سهامهم مادام حسن النية سائداً وهذا هو اعتقادنا في
حضرة الزميل

وأما من حيث الموضوع فقد خرجنا من المقالة براء حمسة .
أولها - ان الحزب الديموقراطي يريد أن تقوم شئون البلاد
الاحزاب الاخرى . وثانيها - انه لا معنى لوجود احزاب متعدده .
وثالثها - أن برنامج الحزب ' ديموقراطي ' يعميه برنامج غيره من
الاحزاب السابقة . ورابعها - ان المبدأ ' ديموقراطي ' سر ما خول
من مبادئ ' ديموقراطية ' وبلدنا ، وناموسها - ان الحزب الديموقراطي
يجري وراء الخيال

فلن الاستاذ ان نشاهد الحزب الديموقراطي في مصر
قديمه نحس أن يكون الحزب الديموقراطي لمصرين ساهض الاحزاب
التي سبقته وأول الاحتياط الذي جاء في الدعوة اليه عكس ما وضع
له تماماً

ونحن لا نلوم الاستاذ كثيراً على ثلثه فقد يلوح لنا انه ممن لا يزالون متشبعين بتلك الفكرة العتيقة التي نشأت عن حب الاستئثار بالاعمال العامة فرأت في قيام كل فكرة غيرها أو كل جماعة غير جماعتها قياماً عليها ومنامضة لها ، ولو انا كنا نحسبه ممن وصلت اليهم التعاليم الحديثة المبذبة على التسامح وسعة الصدر والاغتياب بكل جديد والتفاءل بكل داع الى النهوض والتقدم

لا شك أن الاستاذ معنا في ان الاحزاب المصرية لا تضم جميع المصريين وان هناك تقرأ يجوز أن يشعر بوجود فوارق تفصله عنها جميعاً . ولا شك كذلك ان الاستاذ معنا أيضاً في أن سنوات الحرب قد عمت العالم أجمع قدر التنظيم في المجهودات والاجادة في توجيهها فليس هناك اذاً معنى لان يمنع الفجر المنفصل عن الاحزاب السابقة جميعاً من الانضمام لتنظيم مجهوداته وتوجيهها حيث يعتقد بنفع التوجيه

تعدى الاستاذ بعد ذلك الحزب الديموقراطى الى الاحزاب كلها وقال انه لا معنى لوجودها متعددة ونحن لا نريد اكثر من أن يرجع الاستاذ بنفسه الى طبيعة الامور فيجد تعدد الآراء من شيم الناس وما نحن الا بشر وما الاحزاب الا مظاهر الآراء . انما يلوح لنا أيضاً أن الاستاذ من خريجي « المدرسة القديمة » — كما يقولون — فانه ينظر الى الاحزاب

على أنها جماعات تعمل على تحقيق أمل سياسى عظيم واحد فحسب . ونسى
أن للأحزاب الى جانب عملها السياسى ميادين أخرى للاقتصاد والتربية
والتعليم والتشريع وغيرها من نواحي الاجتماع والعمران وأن الأحزاب
إذا اتفقت فى الامل الاعظم فانها قد تختلف فى النواحي الاجتماعية
الأخرى أو قد يختلف على الأقل فى سبل العمل فى تلك النواحي .

فإذا كان حضرة الاستاذ يقصد الى عدم تعدد الأحزاب فى المطلب
الاسمى والى توحيد الجهود التى تبذل فى سبيله فان الحزب الديموقراطى
عند قصد الاستاذ فقد انفرد دون الأحزاب المصرية الأخرى بتوكيل
الوفد المصرى فى القضية الكبرى . وأخذ يوجه مجهوداته منذ ذلك
الحين الى وسائل العمل الداخلى

عاد الاستاذ الى مجابهة الحزب الديموقراطى المصرى فقال أن برنامج
صورة طبق الاصل من برنامج الأحزاب الأخرى ونحن لا نريد الرد
تفصيلاً على هذه النقطة الثالثة لانا نرى فيها مسأبة الحزب الديموقراطى
من الهيئات السياسية المصرية . ونكتفى بأن نذكر للاستاد المحامى انه
إذا كانت اصول الشرع لا تؤخذ من مواد القانون وحدها بل يرجع فيها
كذلك الى احكام القضاء فان مبادئ الأحزاب السياسية لا تؤخذ من
مواد قوانينها فحسب بل يرجع فيها على الاخص الى تقاليد تلك الأحزاب
العملية . ولا شك أن التقاليد هى التى ميزت بين الحزب الوطنى وحزب
الامة وحزب الاصلاح وانها هى أيضاً التى تميز الحزب الديموقراطى المصرى

على انه اذا جارينا الاستاذ في استناده على نصوص المواد وحدها فانا نجد بينها وبين نصوص مواد الاحزاب الاخرى فروقا بينة نرجو أن يوفق اليها أن هو أعاد نظره على قوانين الاحزاب عندنا وقرأها بامعان

على أنه قد وفق فعلا الى الوقوف على فرقين وجددهما بالمبدأين التاسع والعاشر . ويظهر انه وجددهما لحاجة الدعوى وحدها — كما يقول المحامون — وليتخذ منها سبيلا يتجلى فيه بديع توريته وانكار استفهامه قد يكون لاقبال الناس على مبادئ الدكتور ويلسون دخل في هذين المبدأين ولكن ليعلم الاستاذ — أن لم يكن يعلم — أنها من مبادئ الديمقراطية وهي في العالم قبل ان يولد الدكتور ويلسون . ويولد أبوه فبدأ تقرير الشعوب مصيرها طبعي أزلي ومبدأ الهيئة الدولية العليا التي تفصل فيما يقع بين الشعوب من النزاع معمول به فعلا كذلك ولا أخال الاستاذ الا غير ذاكر الان ما أظنه قد درسه بمدرسة الحقوق خاصاً بتؤتمرات « لاهاي » الدولية وبعقد التحكيم الذي يربط بريطانيا والولايات المتحدة !!! على أن الحزب الديمقراطي لا يدعى انشاء عصبة كما يتقول عليه الاستاذ انما هو يأمل أن يوفق " للسعى في اذاعة مبادئه وغرسها في نفوس الناس ليطلبوا بتحقيقها عن اعتقاد راسخ ، بما يستطيعه من وسائل وما يدفعه من ايمان

على هذا نظن أن الاستاذ هو الذي قد ترك العنان لخياله انسباق

وأن الحزب الديموقراطى المصرى هو الذى يريد أن يقيم بناءه على دعائم
مادية ثابتة يلمسها الناس أجمعون . ولتهمس أخيراً الى زميلنا الفاضل أن
من الناس من يعتقد أن ذلك الذى يظن تعدد الاحزاب تفرقة ونهوضها
مناهضة هو الذى يزرع - ولو على الرغم منه - بذور التفرقة والمناهضة
هدينا جميعاً سوء السبيل

كتيب حقير !!

الاهرام ٦ نوفمبر سنة ١٩١٩

وزع هذا الكتاب فى المراكز لتحضير الاذهان للحكم الذاتى .
وقد استدعيت بسبب هذه الكلمة الى مكتب مدير الامن العام . وطلب
الى أن اعين لهم اسماء المأمير القائمين بالتوزيع ففعلت

ظهر فى عالم المطبوعات (الخفية) كتيب اصفر اسمه « الامانى
المصرية » كاتب مستتر وصف نفسه بانه « طالب بالحقوق »
وجه الغرابة فى امر هذا الكتيب من الوجهة الشكلية انه يوزع
مجاناً - وفى الارياض بنوع خاص !!

اما القائمون بالتوزيع فمأمورو المراكز بصفاتهم الرسمية !
ومباحث الكتيب سياسة بحثه تلخص فيما يلى :-

أولاً — تمجيد بليغ لذكرى المرحوم اللورد كيتشنر .

ثانياً — طعن مر في سمو الخديوى عباس .

ثالثاً — تعليق « بديع » على وثيقة ١٩ ديسمبر سنة ١٩١٤ التى بعث بها السير مان شيتهاى الى السلطان حسين .

رابعاً — تبرئة السلطة العسكرية من مبادئ نظام التطوع الاجبارى اثناء الحرب .

خامساً — بيان طلى (من الوجهة اللغوية) لاخلاص بريطانيا العظمى لمصر ورغبتها (الاكيدة) فى الاخذ بيدها الى . . .

سادساً — تفصيل « متقن » للاستقلال « الذاتى المنشود » ؟ !

سابعاً — طعن مر فى الوزارة الرشدية والزعماء المصريين . وتسهيل للرضاء بالحماية على الجميع . . .

ثامناً — شرح قانونى (فنى) لمعنى الحماية . . .

تاسعاً — خلاصة اختتامية هاكم نصها :

« انه لم يحرك قلبي (قلم الكويكب) الى تسطير كلمة واحدة من حروفه (حروف الكتيب) الا بعد ان ارسلت شعاع البصر الى ابعد مدى ، وأيقنت أن الواجب الوطنى الحق يحتم على أن افعل ما فعلت (يشير الى جريمته التى ارتكبها) انتهى »

الكتيب فى حد ذاته حقير لا يحتاج الى تعليق — وإنما نريد أن يعلم الجمهور الى أى حد بلغت وقاحة وغباوة الجاهلين بقوة رأى الامام اذ لا يزال فى أذهانهم اثر لامكان مقاومته بمثل هذه السخافات . أما

المأمورون الذى اعنيهم بكلمتى هذه فى معهم كلمة أصرح ان لم يكفوا
فى ظرف ٢٤ ساعة عن التوزيع !!
ولى فى النهاية اقتراح على من وزعت عليهم النسخ : هو أن يتكروا
بارسائها الى فمئدي « سلال » كبير للقاذورات والمهملات

الى وزارة جزء من الامة

الاهرام ١٤ اكتوبر سنة ١٩١٩ . تعليقاً على بدعة الوزارة الادارية

لست من رأى الذين يطلبون الى الوزارة أن تكون ادارية بحتة فى
موقفها ازاء اللجنة القادمة لانهم بطلبهم هذا يفصلونها عن الامة فصلاً
تاماً - ويعفونها من التمشى مع أغراضها ورغباتها - ويجعلونها « على
الحياة » فى العراك السياسى الناشب بين الامة المصرية والحكومة
الانكليزية . وهو حياد يصبح بحكم الضرورة وتحت تأثير الضغط ودياً
بالنسبة للسلطة المفتتية التى تسخر بالفعل موظفى الوزارات فى تنفيذ
مطالبها

ففكرة عزل الوزارة عن مجموع الامة فكرة لا يقرها « العقل »
الاسباب التى بينهاها - ولا يقرها « العمل » لانها جزء من الامة يضم
فراداً من نخبة رجالها المعروفين .

والقول بأن دولة الرئيس صرح عند تشكيله الوزارة بأنها ادارية

بمحنة لاعلاقة لها بالسياسة لا يناقض هذه الاعتراضات لان التصريح المذكور استلزمته ظروف خاصة نرى من المصلحة أن نمر عليها مرأً سريعاً فضلاً عن أنه أن الزم الوزارة فلا تتقيد به الامة بأى حال من الاحوال

فاذا طلبنا الى الوزارة اليوم أن تكون في موقفها ازاء اللجنة القادمة وزارة « سياسية » تمثل رغبات الامة وتؤيد رأيها الذى اجمعت عليه فلا نخالف في ذلك عهداً قطعناه على أنفسنا وانما تقرأ أمراً طبعياً لا يختلف في بدايته اثنان



تقول هذا بمناسبة اجتماع المديرين عند دولة رئيس الوزراء - فقد علته جريدة « الاهالى » الغراء تعليلاً أساسه اعتبار الوزارة ادارية فقالت انهم اجتمعوا « للتذاكر في شؤون البلاد الادارية والاقتصادية وخصوصاً مسائل الامن العام فلم يكن للاجتماع دخل لافى لجنة الورد ملنر ولا فى غيرها من المسائل السياسية . . . »

فكأنها بذلك تنفى عن الوزارة تهمة التفاهم مع المديرين فى الامر المقبل وهى تهمة تود من صميم فؤادنا أن تثبت عليها - وكانت تعترف ضمناً بأن هذا التفاهم لو كان سياسياً لجر على البلاد خطراً عظيماً وهو فرض نستبعده كل الاستبعاد لاننا على ثقة من أن وزراءنا الكرام لن يكونوا الساعد الايمن لمن يحاول أن يغتصب من أمتهم المحبوبة حقها فى أن تعيش حرة مستقلة !

لذلك فرجح أن الناقل أخطأ في نقله على هذه الصفة - أو أنه حسن النية اساء الى الوزارة من حيث أراد أن يدافع عنها :

في اليوم الذى اجتمع فيه المديرون عند دولة الرئيس - أو في اليوم التالى - اجتمع مأمورو الاقسام عند صاحب السعادة محافظ القاهرة - عاصمة القطر ومنبع الحركات السياسية - فكان الاجتماعان والحالة هذه أشبه بمؤتمر عام لموظفى الادارة تضاربت فى شأنه الآراء : فقال الفريق الاول - ورأيهم ضعيف - أن المسألة من محاسن الصدف ليس الا : . . .

وقال الفريق الثانى - ورأيهم شبيه بالرسمى - ان الاجتماعين كانا للتذاكر فى المسائل الادارية وخصوصاً مسألة « الامن العام » وقال فريق ثالث - ان المذاكرة دارت حول موقف المجتمعين حيال ما يحدثه حضور اللجنة من التأثير على « لامن الخاص » الذى يعتب هذا الوفود المبارك !

وقال الفريق الاخير - وهو فريق كثير التشاؤم - أن اجتماع المديرين امتاز « بشيء آخر » لا يمكن للوزارة أن تكشف الستار عنه لانه أما أن يكون ضد رغبة الامة فتشور عليها - بالاقلام . . . - وأما أن يكون ضد الرغبة الاخرى ... وهناك الطامة الكبرى !.. هذا ملخص مختصر لآراء الجمهور فى الاجتماعين لا أعلق عليه لاننى لم أكون للآن رأى الشخصى - وأرى من المناسب أن نوفر على

أنفسنا عناء الاستنتاج وأن نتقدم للوزارة راجين أن تهديء روع
الجمهور ببيان جلى يقطع كل الشكوك - أما الذين يقولون بوجوب التزامها
« الحياء » فخذير بهم أن يعدلوا عن رأى هو اخطر ما يكون على أمة
تعلن على الملأ أن أفرادها متحدون متضامنون فى أغراضهم ومبادئهم

اللمحات

الاهرام فى ٢١ اكتوبر سنة ١٩١٩

جاءنى هذا الكتاب من حضرة المحامى الكاتب صاحب الامضاء :
سيدى الاستاذ

القلم الرشيق المنزه عن الاغراض يحدث اثره الفعال فى النفوس -
ثم هو لا يجرح ولا يفضب . لهذا كانت لمحاتك - وستكون - خير
درس مشر تتلقاه هيئتنا الاجتماعية المصرية

وأطالبك اليوم - وللقراء حق على نوابغ الكتاب - « بلمحة واحدة »
عن اخواننا الطلبة ! !

ورأى أن التيار الذى يسرون فيه قوى مندفع جارف !
هل قرأت عدد الاهرام الاخير؟ ألم تركب أن المدارس الابتدائية -
والمكاتب ! - قد بدأت تضرب على النغمة ؟ ! . . . مدرسة الجيزة
ساخطة غاضبة لسوء موقع المدرسة - ومدرسة طابدين أضربت فعلا

احتجاجاً على قرار الوزارة القاضي بتحديد سن الدخول في المدارس
الثانوية - ومكتب دسوق أضرب أيضاً احتجاجاً على اعتقال بعض
الازهرين ... و ... الخ

الفكرة في حد ذاتها - فكرة التنبيه للحقوق والواجبات - تدعو
للسرور والاعجاب . ولكننا نخشى أن تتحول أمرجة اخواننا الرقيقة
الى أمرجة صلبة عصبية فيفلت زمام التربية من يد المسئولين !
لذلك أرجوك أن تكتب - ولو لمحة واحدة . - واستحلفك بكل
عزيز أن لا تنشر خطابي الا اذا وثقت - تمام الوثوق - من أن اخواني
بل أسيادي - الطلبة لن يمرضوا الى بمكروه

فكري أباطه

أخي :

أنشر كتابك رغم استحلافك لي أن لا أفعل حتى أثق بأن الطلبة
لن ينالوك بمكروه . أنا على يقين من أنك لا تريد بهذه الكلمة الا
مداعبة اخوانك شباب هذا البلد . اذ أنت وأنا وكل أفراد الامة
الراشدين يعلمون أن أبناء مصر من سعة الصدر وبعد النظر بحيث
يسمحون لآخ منهم ان يخالفهم في بعض ما يذهبون اليه ما دام الباعث
شريفاً والقلب قلباً أبيض لا شية فيه . ما أظن أحداً يتهم اخلاصك .
والبلاد متعطش الى الصراحة في كل ما نقول وتفعل . اكبر فيك الصراحة
وأهنيك عليها حتى وان أعقبت مكروها . فما بالاك واخواننا بحاجة الى

آراء يستمعون بها على موقفهم الحاضر - وهو موقف ما احسبهم يرتاحون الى استمراره . اذن لا بد من حل . لكن ما هو ؟ ذلك ما لست استطيع الخوض فيه حتى أدرس مطالب الاخوان دراسة مفصلة ثم أعلن ما يعلن لي فيها غير محجم عن ابداء ما اعتقده حقاً

شعور الناشئين بما لهم وما عليهم من حق وواجب هو كما تقول شعور طيب . لكن الامر الدقيق الذى نلفت اليه الاخوان هو أين تنتهى الحقوق وتبتدىء الواجبات . ذلك الحد الفاصل أصبح اليوم غير بين ، حتى لنخشى أن يضيع التوازن بين ما يجب لهم وما يجب عليهم ، فيصعب العود الى نظام مستقر متين . بيد أنى أرى مع ذلك أن كل شأن من شؤون مصر الآن - دراسياً كان أو اقتصادياً ، سياسياً أو اجتماعياً - هو فى الواقع مفقود التوازن بعيد عن المجرى الطبيعى . واثم ذلك واقع على من تعلم أنت وأعلم أنا أنها الاخ العزيز على أنه لا بد من كلمات تقدم عليها أقلام الكتاب عسى أن يعينوا الطلاب على حل ما هم فيه مرتطمون من مشكلات

الى الآباء وأولياء الامور

الاهرام ٧ نوفمبر سنة ١٩١٩

لا جدال فى أن الطلبة محقون فى أغلب المطالب التى عرضوها على رأى العام . وان كنت لا أزال مصرأ - بشجاعة - على القول بان

الاضراب في حد ذاته أمر لا نقرهم عليه فقد يتخذونه متعنت كراسل
التيمس قاعدة لاستنتاجات ضئيلة وتعليلات مريضة يوجهها الى حيث
شاء وشاءت الاهواء

والمدهش في أمر هذه المعارك الناشبة بين الوزارة والطلبة أن
نجد الآباء وأوليا الامور واقفين « على الحياد » حتى أننا لم نر لهم شبه
احتجاج على صفحات الجرائد مع أنهم أصحاب المصالح الحقيقية ولهم في
الواقع بصفتهم هذه رأى جدير بالتقدير لا يسع الوزارة الا أن تحله محله
اللائق به من البحث والدرس .

لا نريد أن نتوغل في التفاصيل فبداهة المسألة ظاهرة لا تحتاج
الى تدليل . وانما الذى نشدد فى تنبيه الاذهان اليه هو أن مشكلة الطلبة
الحالية ليست بالمشكلة الهيئبة فسوء التناهم سائد بلا شك بينهم وبين
رؤسائهم المباشرين من الانكليز . وهؤلاء - وعلى تبعة التصريح -
يتحينون - (بكل حماس) الفرص للانتقام من العنصر النشيط الذى
كان له الدور الفعال فى النهضة المصرية الاخيرة

ومها بذل معالى الوزير من الجهد فى مقاومة آتار هذه العاطفة
العفنة فلا أظنه واصلا الى القضاء عليها قضاء مبرماً !

وسىظل الطلبة متيقظين لكل كلمة واشارة ولا يبعد أن يودى
الاغراق فى الحرص من الجانبين الى استئناف العراك وفى هذا من
الخطر ما فيه ؟

لذلك خطر لى أن اقترح على الآباء وأولياء الامور تأليف نقابة
تدافع عن مصالح أبنائهم - مصالحهم الحقيقية - بل مصالح وطنهم العزيز
آباء الطلبة أولياء أمورهم - متحدين - قوة لا يستهان بها ننتظر
منها خيراً كثيراً لمستقبل هذه البلاد .

وترتكز هذه القوة على أسس أدبية ومادية عظيمة القيمة وعلى
نفوذ جدى له أثر فى كل مدينة وقرية .

التعليم حياة الامة - ويخيل الى أن الفترة ما بين ١٨٨٢ - ١٩١٩
كانت عبارة عن أجازة مدرسية طويلة لم تنتفع الامة منها بشيء بل
عادت عليها بكل أنواع الضرر العلمى والادبى !!
انى أطرح هذا الموضوع على بساط البحث راجياً أن يتناوله
الكتاب والمفكرون بأقلامهم وعسى أن يتكرم الآباء وأولياء الامور
فيبدون رأيهم فيه

ممنوع الدخول !!

الاهرام ٢٨ نوفمبر سنة ١٩١٩

ظهر بيان لوزارة المعارف عن جامعات انكلترا يفهم منه ضمناً أن
الجامعات أصبحت تمتت التحاق المصريين بها بالنسبة للنهضة المصرية

قرأت بيان وزارة المعارف الخاص باخواننا الطلبة الراغبين فى السفر
الى انكلترا - مهد الحضارة والمدنية - للالتحاق بكلياتها وجامعاتها
فلاحت لى بين سطوره روح المستر دنلوب صديقنا القديم فارتعت

فلذكري وأخذت أصدق في البيان والذهول آخذ مني مأخذه ! . . .
البيان جلي واضح في أن الجامعات الانكليزية أصبحت مشحونة
بالطلبة حتى لم يبق بها مكان لمن يريد السفر من الطلبة المصريين !

وجلي واضح في النصيحة الثمينة التي وجهت الى الآباء والتي تتلخص
في أن لا يجاروا أبناءهم في تلك الفكرة الجنونية - فكرة السفر لتلقى
العلم الصحيح في بلاد العلم الصحيح ! !

وجلي واضح في أن الوزارة - بعد ابداء هذا النصح - تنفض يدها
من كل مسئولية وتعلن أنها لن تمد يد المساعدة لمن يطلبها من الآباء
وأولياء الامور ! !

وعلى العموم فالبيان يصرح ضمناً بأن انكلترا العظيمة قد كتبت
على أبواب ثغورها منذ الان :

ممنوع الدخول ! !

* * *

حدثني صديق مصري قال :

أتاني خطاب من ابن عمي بكية يقول فيه انني طردت من
المنزل الذي كنت أقيم به مع عائلة انكليزية . ولا أزال طريد الشوارع
حتى كتابة هذه السطور . والسبب في ذلك راجع للحوادث المصرية
الاخيرة

وأرسل أحد الشبان المصريين المسافرين أخيراً الى انكلترا خطاباً
لصديق له جاء فيه : -

العائلات الانكليزية ترفض قبولنا - وقد بت ليلتين متواليتين بمحل
شاي على « كرسى » استأجرته بخمسة شلنات فى الليلة ؟ !
والسبب فى ذلك راجع الى الحوادث المصرية الاخيرة...
وقام أحد أعضاء البرلمان الانكليزى خطيباً فقال :
يجب أن نطرد الطلبة المصريين من الجزائر البريطانية (هتاف
مستمر) ... ولكن وكيل الخارجية قاطعه قائلاً : ان القانون لا يسمح
بذلك للأسف يا حضرة العضو المحترم !...
والسبب فى ذلك أيضاً راجع الى الحوادث المصرية الاخيرة

وبعد . . . ليعلم الطلبة والاباء ان ما عجز عنه القانون الانكليزى
تحاولة وزارة المعارف المصرية متطوعة مختارة !!
ولولا الملامة لكتبت حكومتنا هي أيضاً على أبواب ثغورنا :
« ممنوع الخروج !! »

ان اقطار العالم يا اخوانى مزدحمة بالمعاهد العلمية فغيروا الطريق
مولتكن وجهتكم بلاداً تتقبل طالبى العلم على الرحب والسعة !!
ولا يفوتكم ان حالة انكلترا الاقتصادية فوق ذلك تدعو للأسف
الشديد ولا يبعد أن تصابوا بنصيب من ذلك الشقاء المالى ؟
اننا اذا فعلنا ذلك وتركنا انكلترا للانكليز فربما عاملونا بالمثل فتركوا
مصر للمصريين !!

خيال و صياد ؟ !

نشرت في جريدة الاهرام عدد ٥ ديسمبر سنة ١٩١٩
في وقت تحمست فيه الجرائد الانكليزية لما اعتبرته كل شكاوى المصريين،

نشرت "التيمس"، أخيراً مقالا رقيقاً عطفت فيه على المصريين.
ونددت بأسراف الحكومة في توظيف الشبان الانكليز وطلبت في
النهاية العدول عن هذه السياسة الأشعبية المؤدية للسخط والاستياء
خيل لي ان "التيمس" تفرض ضمناً أن عدد الانكليز في الوظائف
الكبيرة ضئيل - أو على الأقل لا يذكر بجانب عدد المصريين - فبحثت
وبحثت حتى وصلت الى نتيجة وقفت أمامها مذهولاً متحيراً - ولا أزال
لأن متحيراً مذهولاً !!!

في مكاتب الوزارة كتيب صغير - غير الكتيب الاصغر - حصرت
فيه أسماء الموظفين الانكليز والمصريين والاجانب الذين يزيد مرتب
الواحد منهم عن ٤٧ جنيها في الشهر
حدقت في كتيب منها وأخذت أجمع واطرح وأضرب وأقسم حتى
كانت النتيجة ما يأتي :-

انجليز	أجانب	مصريون
٤٧٥	٩٩	١٥٠

أى ان عدد الانجليز ثلاثة أضعاف عدد المصريين - برفع النظر
عن الكسور ...

واليك بعض الامثلة :-

المصلحة	انجليز	أجانب	مصريون
الصحة	٢٥	٣	١٠
الرى	٢٦	١	١١
الزراعة	٢٠	١	٦
المساحة	٢٩	صفر	صفر
المناجم	٧	صفر	صفر
الحدود	١٩	صفر	صفر
الفنارات	١٧	٦	بنط واحد

والمجال لا يسمح بذكر التفاصيل .

وفد علينا هذين اليومين جيش جرار من شبان الانجليز زاحمنا حتى
في أصغر وظائف مصرنا العزيزة !!

سارت حكومتنا مع الوافدين على النصف الثانى من المبدأ المشهور
« احرار فى بلادنا - كرماء لضيوفنا » فالحقتهم بالوظائف الفنية

وغير الفنية . ترتب على هذا خروج عدد عديد من الموظفين المصريين
فالتجأوا للمحاكم طالبين العدل والانصاف . وكان دفاع الحكومة

- ولا يزال - ملخصاً فى كلمتين :

رفتناه للاستغناء !!
ولو أنصفت لقلت :
رفتناه للاستبدال !!

يقول المطلعون على بعض دوسيهات اخواننا الموظفين الانجليز الجدد
ان شهادتهم تتلخص في العبارة الآتية .
« المستر فلان شاب قوي العضلات مفتول الذراعين يجيد ركوب
الخيول ويحسن الصيد والقنص » .
ولو وضعنا هذه العبارة في قالب موجز للخصت في ثلاث كلمات ،
« فلان خيال وصياد » !!!

ذكرتني هذه الشهادة بالشهادة الصادرة في حق الكولونيل كندى
ترميل السيرويل كوكس من اللجنة التي الفت في لوندرا للنظر في التهم التي
وجهها للموظفين الانكليز في وزارة الاشغال العمومية عن مشروع
الجزيرة - قالت اللجنة :

« الكولونيل كندى معلوماته في الري والهندسة ابجدية وسطحية
محضه . وجهله بمقياس الانهر واحوالها جهل مطبق »
أما الكولونيل كندى فكان عندنا مديراً عاماً لرى السودان . أو
بشكل أوضح كان يشغل أكبر وظيفة بعد المستشار ومفتش العموم في

وزارة الاشغال !!!

أن هذه المدهشات تدفع بالانسان الى التعمق في الفلسفة .
والفلسفة في نظري فن خيالي يحتقر الماديات وربما قضى على الآلام
والآمال !!

... ونظام ورقاص !!!

الاهرام ٢٣ يناير سنة ١٩٢٠

الشهادات المنقولة في هذه المقالة بالنص . ومثلها كثير . ولقد
طورد هذا الموظف حتى ترك خدمة الحكومة ولا تنسب هذه النتيجة
الى تأثير هذا المقال وانما هو مجرد أخبار

« أصدرت وزارة المواصلات أمرها لمصلحة السكة الحديدية بعدم
توظيف أى انكليزى الا بعد صدور قرار خاص بذلك من مجلس الوزراء »
هذا ما نشرته احدى جرائد العاصمة في الاسبوع الماضى —
ويتضح من ظاهره الخلاب ان الحكومة المصرية بدأت تستيقظ من
سباتها العميق ... ولكن بعد خراب بصره ؟ !

لقد جاء هذا الخبر بعد الاوان . جاء في ظروف يبذل الانكليز
فيها جهدهم لاستمالة المصريين — حتى اذا استتب لهم الامر وثبتت

القدم الانكليزية على الارض المصرية : « عادت حليمة — لعادتها
القديعة »

دعنى هذه المحاولات والمناورات الى اتمام بحى الذى شرعت فيه
تحت عنوان « خيال وصياد » فصادفت فى الطريق عجائب ومدعشت
أصابتنى بنوبة ذهول شديدة صرعتنى أكثر من شهر --- ولم أفق منها
الا اليوم ...

فى لوندرا — عاصمة انكلترا — قومسيون طبي شرف عليه الدكتور
« اكلند » الانجليزى مهمته الكشف طبياً بر رغبى لتوفى فى
مصر من الشبان الانكليز

ولا تنشأ بالبداهة فى بريطانيا تلك المصلحة المصرية — و نسبية
بالمصرية — الا لسبب وجيه : هو كثرة عدد الرغبين فى الالتحاق
بخدمة الحكومة المصرية من أبناء التاميز

فى المدة ما بين ٦ اغسطس سنة ١٩١٨ — أول سبتمبر سنة ١٩١٨
— أى فى ظرف يقل عن شهر — تقدم لهذا لقومسيون (١٣٣١)
شبابا انكليزيا من راغبى التوفى فى مصر : مصر بديعة الجو لطيفة
الوفادة !!

قام القومسيون بعملية الكشف واجراءاته وبالرغم من انه كان
كشفاً ... دقيقاً قاسياً ... فقد نجح الجميع نجاحاً باهراً : — و تفضل

في ذلك عائد لاجسامهم المخصصة القوية — وعيونهم البراقة الزرقاء !!!
ولما ان دفعت الحكومة المصرية رسم الكشف — مبلغ ثلثائه جنيه
فقط — وفدت هذه (الاورطة) دفعة واحدة على وادى النيل —
وكان من نتيجة هذا الاقبال العظيم ان اضطرت الحكومة الى « خلق »
أقسام جديدة في مصالحها ليتربع على كراسى الرياسة فيها أعضاء الوفد
القادم برفع النظر طبعاً عن قيمة المبلغ الضئيل الذى ستحشره الحكومة
حشراً في ميزانيتها لدفع مرتب هذا الجيش الجرار

هبطت على من السماء شهادة أحد الموظفين الانكليز الرؤساء بوزارة
الاشغال . وسأ نشرها للقراء برمتها وبفصها ونصها والترجمة طبق الاصل
وتحت مسئوليتى .

وانما لي قبل ذلك كلمة تمهيدية : هي ان هذا الانكليزي الرئيس كان
يدرس في احدى الكليات بانكلترا — وكان معه — في نفس الكلية
طالبان مصريان .

ثم غادر الثلاثة الكلية : أما الانكليزي فغادرها كما دخلها أى انه
لم يتعد السنة الاولى — وأما المصريان فحازا كل منهما شهادته النهائية في
فن الهندسة .

شاءت الاقدار أن يتقدم الثلاثة للتوظيف في مصر — وفي مصلحة
واحدة — وفي بلدة واحدة !!

فهل تدري ماذا كانت النتيجة !!؟

عين الانكليزى — خريج السنة الاولى — رئيساً على المصريين
« المنكسرين » الحائزين للشهادة النهائية !!!

واليك شهادة الرئيس الكريم :
« فلان . . .

« دخل السنة الاولى — هندسة ملكية — كلية ارمسترانغ
بنيوكاسل .

« اشترك في العاب المدارس العادية كالجهاز بانواعه .
« له ميل للهندسة الملكية .

السباحة :

« قاد يخوتاً ومراكب في الشاطئ الايرلندى — وكان من ضمن
البحارة في سباق « كوينستون » في مركب جمولته ١٣ طننا .

مزايا أخرى :

« الركوب — النط (!؟) — الصيد — التصوير — السباحة — الرقص
(!؟) — ركوب المتوسيكلات .

« كثير الاطلاع — ميل للفلسفة .

« على وشك الحصول على العضوية في معهد الهندسة الملكية —
أما الآن فهو طالب منتسب » .

هذا هو نص الشهادة . والترجمة حرفية دقيقة — ووظيفة جنابه
مساعد مدير أعمال براتب قدره ٣٦٠ جنيهاً سيزاد في أول إبريل سنة
١٩٢٠ الى ٤٢٠ جنيهاً مصرياً .

يدعي الانكليز انهم لبوا داعي الانسانية فدخلوا مصر لترقيتها—
فان كان من الممكن فهم هذه النظرية فليس من الممكن مطلقاً فهم الدوافع
التي تحمل الحكومة الانكليزية على أن تجعل هذه الترقية على يد فريق
من الخياليين والصيادين والنطاطين والرقاصين !!

القائمة السوداء

الاهرام ١٥ فبراير سنة ١٩٢٠

حين شرع الحلفاء في وضع القائمة السوداء لمجرمي الحرب العظيمي

حيا الله العدالة انها لا ترحم ولا تحابي بل تسير ثابتة في طريقها بقدم
ثابتة لا تميد عنها خطوة : لا ذات اليمين — ولا ذات اليسار ! . . .
لذلك تشدد الحلفاء الكرام في طلب معاقبة « مجرمي الحرب » من
الالمان وقدمو بأسمائهم قائمة جامعة وافية شافية — هي حديث العالم
أجمع في هذه الايام

أما القاعده الاساسية التي ارتكزوا عليها في طلبهم هذا فتلخص
في أن للحرب قواعد واصولا داسها بعض الالمان بالاقدام فحق عليهم

القصاص .. والقصاص حياة !! ..

على هذه القاعدة نفسها تريد مصر الوديعة المسالمة أن تقدم للحلفاء قائمة موجزة مختصرة تضمنها أسماء « مجرمي سلم » لا « مجرمي حرب » داسوا قواعد الانسانية وأصولها لافي ميادين « الحروب » بل في ميادين « اظهار العواطف والشعور » !!

فهل يقبل الحلفاء الكرام هذه « القائمة السوداء » أم العدالة تتكيف وتختلف باختلاف الامم - واختلاف المجرمين - واختلاف المجنى عليهم ؟ ؟ ؟

المسئلة مسئلة فنية تحتاج خبرة الفنيين من كبار القانونيين . ولما كانت انكثرا العظيمة عظيمة في كل فن فالى قاضى قضاتها والى نائبها العمومى اوجه هذا السؤال - ومنها انتظر الجواب

موظف باكر اه !!

الاهرام ٥ مارس سنة ١٩٢٠

وصلتنى هذه المعلومات فبادرت بنشرها قبل اعادة الرقابة على الصحف
وكان هذا آخر عدد للاهرام قبل بسطها

أما وقد صمم ولادة الامور على أن يمدوا « الرقابة » على الصحف
فقد وجب على والحالة هذه أن أتقدم للقراء الكرام « بكلمة وداع »
عن بعض الموظفين الانكليز قبل أن يحول « الرقيب » بيننا وبينهم ! :

الموظفون الانكليز في بلدنا « على كل نوع » وقد قدمت للجمهور
بعض الاصناف « المغشوشة » ولكنى عثرت اليوم على صنف عجيب
قائم بذاته يمثل انكثرا العظيمة تمام التمثيل ! . .

في مصلحة الصحة ووظيفة « وقفها » الحكومة المصرية طول الحياة
على الانكليز فهي لا تقلت من أيديهم مهما طال الزمن ومرت الايام ! !
هذه الوظيفة - مخزنجى بمصلحة الصحة - ليست في ذاتها من
الاهمية بمكان وانما اعتبرت كذلك لان الذين يتولون شئونها انكليز
ولهذا السبب وحده جعل مرتبها ثلاثين جنيهاً مصرياً في الشهر يصل
بعون الله وتوفيقه وبعد ضم العلاوة والاعانة الى ما يقرب من الستين ! !

بهذا الشكل يوظف الرؤساء الانكليز ابناء جنسهم « على الطريقة
الامريكانية » بمعنى انهم يبيعونهم أولاً وقبل كل شيء بالوظيفة حتى
اذا استتب لهم الامر اخطروا الجهات المختصة بعد ذلك اتحاشياً للرسميات !
وبهذا الشكل تسير دفعة الامور في قطارنا العزيز حتى اذا سجل
المصريون هذه المخزيات المخجلات على صفحات الجرائد قرروا « الرقابة »
هروباً من الميدان ! !

رأى !!

الاهرام ٢٠ سبتمبر سنة ١٩٢٠

عاد أعضاء الوفد الاربعة يعرضون على الامة مشروع ملتر . ولا شك
انهم كانوا متحمسين للشروع . مؤبدين له . ولكن المدهش أن التبار
اندفع معهم متحمساً مؤيداً . حتى ظهر أخيراً - وأخيراً - أن مشروع
ملتر ... حماية مقنعة :

« نعم » أو « لا » ؟

هذا هو الجواب الذي يطلبه حلفؤنا الانجليز في ظرف اسبوعين

اثنين ! ! !

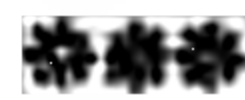
الان : وقد ثبت من شرح أعضاء الوفد الكرام أن سلطة المستشار

المالى كانت « محل أخذ ورد » فهي الان محل شك بلا نزاع . :

وقد اتضح ان الحماية لم تلغ بنص صريح وان الغاءها « ليس بالامر

المستحيل « ففيه على الأقل جواز استحالة !!
وقد امتنع الوفد عن الخوض في موضوع السودان « حتى لا يفلت
منا حق النصف فيه « فهو خارج من يدنا لا محالة !!
وقد ورثنا عن عهدنا الحاضر « المستشار القضائي » فهو لا حق
لوزيرنا الى الابد :
وفد علق تنفيذ المعاهدة على « تصديق الدول » وفيها من لا
يصادق !!! :

بعد هذا كله أصبحت لا أتردد لحظة واحدة في القول بأن اتفاقا
هادما كهذا للاستقلال التام - يجب أن يقابل « فوراً » بالرفض التام !!! ...



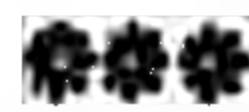
يقولون « وماذا يكون مصيرنا ؟ ؟ اسلوب مبتكر في المناقشات
ابتداءً أنصار هذه الاتفاقية المظلمة !
لم نكن بالهازلين الساخرين حين قمنا نطالب بحريتنا كاملة ،
واستقلالنا تاماً ، وانما كانت تستفزنا هزة فوارة ، ونزعة غلابة ، لها
اثر في عالم الحقيقة لا في عالم المجاز !!!
فمن ناقض هذا الرأي فانه يهزأ بنهضتنا ويعلمن للملأ اجمع انها
كانت نهضة مزورين مزيفين !!! :



نظريات !!! ..

كلمة طالما قذف بها في وحي بعض المناقشين - من حزب اليمين !

أثر على أعصابهم ضغط الحالة الحاضرة فتلهفوا على ذرة من « الحرية »
تلمسوها « لفظاً » وغابت عن أذهانهم « معنى » فتناسوا « التاريخ »
وقد طوى بين صفحاته خمساً وستين عهداً — وتجاهلوا جهاد الامم الحية
الفتية ولا تزال تأتينا بها الانباء !!



أملت انكثرا نص الاتفاقية . فهي لم تمنحنا ما منحت حباً وهياماً ،
ولا فزعاً وجزعاً ، وانما نظرت الى « مصلحتها » قبل أن « تشملنا »
بنظرة ... فوقها والحالة هذه واحد في حالى الرفض والقبول : برنامج
ثابت وضعته لاستمالة الامم لن يتغير أو يتبدل : .
فلا يخشى القانعون بهذه الصفقة ضياع الفرصة فهي ماثلة أمامهم
فى كل حين !!!



انقلاب خطير وايم الله ذلك الذى احده هذا الاتفاق الغريب
الاطوار ؟ ! اصبح « الاستقلال التام » سخافة يقابل بالفتور بعد ان
كان انشودة الجميع ؟ !

هذا مفترق الطرق بيننا وبينكم أيها الاخوان : اقبوا استقلالكم
الخليع السقيم ودعونا نعمل لابنائنا خصبنا الله ونعم الوكيل : !

اختفاء النسوة !!

الاهرام ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٠

فضاح طنطا والاسكندرية

غمرنا تيار « السياسة » فلهانا عن تتبع أحوالنا الداخلية : وفيها
من مواطن الخطر ما يعلأ النفس أسى والفؤاد جزما
تكشفت الحفر المظلمة في مدينتى طنطا والاسكندرية عن اجسام
واقدة في عالم الظلام ، متناثرة العظام متفتتة البقايا - عن ضحايا دفع
بهن البؤس الى مقر أبدى خبيث - عن ضرب جديد من ضروب الاجرام
بلغ من الشناعة حدها الاقصى ومن السخرية بقيمة الارواح ما بلغ ! !
ذهل الجمهور حين سمع أخبار هذه الجرائم المتتابة : ثم تساءل
أين البوليس ؟ !

اين سيف الحكومة المسلول على رقاب المجرمين السفاكين ؟

اين عين العدالة اليقظة التى يجب أن لا تنام

اين ممثل السلطة القوية الباطشة

اين حارس الاجسام والارواح

اجل - اهتمت الحكومة بتدريب جيش بوليسها السرى السيامى

واهملت قسم امنها الداخلى الشخصى وقد آن لنا أن نطالبها بدور خطر

زملائي !

الاهرام ٢٠ يناير سنة ١٩٢١

بمناسبة احتراف صدقي باشا المستشار السابق للمحاماة

احترف « زميلي » صدقي باشا مهنة المحاماة — ودخل فعلا في زمر
المحامين : فشرف بهم قدراً وشرفوا به قدراً
ولقد أبلغنا نقيب المحامين في اجتماع نادى الحقوق ان دولة الوزير
الكبير « رشدي باشا » على وشك درج اسمه في جدول المحامين و
وشك الدخول في ميدان العمل
فأهلاً وسهلاً « بالزميلين » 'عزيزين — وأهلاً وسهلاً بكل من
اراد الاقتداء بهما من كبار الموظفين : السابقين منهم واللاحقين : .

سرني جداً هذا التطور العظيم فاني استطيع من الان « على لاقل
أن اقول بلاء صدقي

« تقابلت اليوم مع زميلي صاحب الدولة . . كسبت قضية من زميلي
صاحب السعادة . . . تشاجرت في الجلسة مع زميني صاحب الدوا
وصاحب السعادة » . . . ! ! .

مضى على المحاماة « أربعمون » عاماً لم يحظ واحد من اقرادها بلقب
« باشا » : ملحوظة صغيرة صبيانیه فان « الاقدار » محفوظة ...
ولكنى لن استريح حتى اعرف العلة : لم ولماذا ؟ !
اللهم ان كان مقياس « الرتب » « بالكفاءة » فنا أ كفاً الناس
وان كان « بالوجاهة » فنا أوجه الناس — وان كان « بالفصاحة » فنا
أفصح الناس : فلم — ولماذا ؟ !
ابحثوا معي ايها القراء عن العلة و « للمكتشف » مكافأة مالية
عظيمة ..

ولكن ... عفواً زملائي « الجدد » فاني مذكركم بمسائل بسيطة
سيجري عليكم قضاء الله وقدره كما جرى — ويجري — وسيجري —
علينا من قبل ومن بعد : فتظنون تحت رحمة قضاياكم من الصباح حتى
المساء — ثم يقال لكم : تأجيل لضيق الوقت !..
وسترون أبداع الحيل الشيطانية وأغرب الالعب — في الفرار من
مؤخر الاتعاب ! !
وسيتعبكم التوفيق بين « حيثيتكم » و « حيثية » الجالسين على
منصات القضاء !
فصبراً أيها السادة : مقدماً — ومؤخراً ...

والخلاصة أن « المحاماة » بلغت أوجها فإن جوها البديع النقي أخذ
يجذب إليها عظماء الرجال : وما دام أن لقب « باشا » أخذ يدخل في
زمرتنا فلنا — ولي بنسوع خاص — أن نتنظر في القريب — نعمة
التلقيب ! .

سنتي وأحد !!

الاهرام ١٧ فبراير سنة ١٩٢١

بمناسبة خطبة القاها المستر تشرشل الوزير الانكليزي المعروف .
وقد اعتبر فيها « مصر » جزءاً من الامبراطورية البريطانية . القيت
الخطبة عقب وفاة أحد أقربائه وقد ورث عنه ثروته طائلة

اهنىء المستر « تشرشل » من صميم فؤادي وبكل اخلاس وحماس
على الثروة الضخمة العظيمة التي ورثها في الايام الاخيرة : راجياً أن
تبعث في نفسه الرحمة والرفق بالضعفاء والمساكين ... وطلاب الحقوق !
اقسم بالله العظيم « ثلاثاً » اننى لو كنت مكانه وأصابنى ما أصابه من
هذا النعيم المقيم لطلقت « الوزارة » ثلاثاً — ولطلقت « السياسة »
ثلاثاً — وللعنت « أبو » مصر وايرلندا والعراق وأرحمت نفسى من
مشاغبات المشاغبين : من وطنيين وبلشفيين — وشن فينيين : : : .

اللهم ان كان المستر « تشرشل » ميالا بطبعه للاستعمار « فليستعمر »
ممتلكاته الجديدة حيث يكون « الحاكم بامر » ويطبق تجاربه العملية
على مزارعه الخصوصية : وفقه الله ونجح مسعاه ...

أقول هذا بمناسبة « الدائرة المربعة » للامبراطورية البريطانية التي
أراد أن يحشرنا فيها « بالاكراه » حشراً متناسياً ان « الدوائر تدور »
وانه لو طبق قواعد العدل والانصاف وقليل من قواعد « الهندسة »
لا بعدنا عن هذه الدائرة ولو « بسنتي واحد » ؟ !

« سنتي واحد » يا سيدى الوزير الكبير خارج الدائرة ! ان هذه
المسافة الضئيلة القصيرة تكسب انكثرا العظيمة خمسة عشر مليوناً من
القلوب — وتضمن لانكثرا العظيمة الطريق المؤدى « لداخل » الدائرة !
« سنتي واحد » يضمن لكم سلامة مركز الدائرة — ومحيطها —
واقطارها « فلا » تتصلب « يا سيدى الوزير العظيم الشأن ولكن « مرناً »
ليهدأ بالك وليهدأ بال كل شعب مهضوم الحقوق :

ان تلك « المساحة » المنبسطة الممتدة ذات اليمين وذات اليسار —
تلك الامبراطورية الواسعة الاطراف تحتاج حقيقة « للمرونة » : ولكن
« للمرونة الادبية » لا « المادية » فتمسكوا أيها الانكليز بلاولى
واهجروا الثانية : الا اذا أردتم أن تملكوا « الطوب » وتفقدوا

القلوب « ! :

جروبي وصولت !!

الاهرام ٣ مارس سنة ١٩٢١

جاءت الانباء بقرب عودة سعد باشا عقب تأليف الوزارة العديلة.
فكثر اللفظ وكثرت التكهينات عن مسلك الفريقين في المنتديات والقهوى
عنيت أكثر الجرائد الاوربية - المصرية بترجمة هذا المقال

يجب ان يقترن تاريخ « النهضة المصرية » باسمي المسيو « جروبي »
والمسيو « صولت » فقد كان — ولا يزال — لمحايتها الشأن الاعظم
في الحركات - والمناورات - والتدبيرات : وطالما انبعثت التعاليم الوطنية
من بين جدران المكاين فانتشرت وطارت في المدن والقرى كل مطار !!
فالمحلات والحالة هذه لم يحويا - فقط - ما لث وطاب من أنواع
المأكولات والمشروبات ... والمنظورات ... وانما ضما - فوق هذا -
زهرة الشبيبة المصرية الفتية ورجال الامة المجريين : من موظفين وغير
موظفين ...

حقاً : ان حكومة الحكومة - وحكومة الشعب يلتقي مندوبوها
كل مساء لوضع الخطط والبرامج فكما ان العمل يبدأ من الصباح الى
الظهر في « المصالح » فانه يستأنف في المساء في « جنينة جروبي - وصلة
صولت ! ؟

هل تريد أن تشاهد هذه « الحكومة العظيمة » أيها القارئ البعيد
عن هذا الوسط ؟

البس « اشيك » ما عندك متأقاً ما استطعت ان تتأق ثم سر
- باسم الله مجراها ومرساها - الى « جروبي » وادخل - فى الساعة
السادسة تماماً - برشاقة ورزاة والق بعد ذلك نظرة عامة على الموجودين
فانك ترى ما يأتى :-

زعماء الطلبة وعلى رأسهم « الحقوقيون » الاصيلون تميزهم عيونهم
البراقة واشاراتهم الحادة ومظاهر العظمة والجبروت - زعماء الوفدين
المتطرفين تميزهم امارات الجذ والاهتمام والتفكير الطويل . . . - زعماء
الوفدين المعتدلين تميزهم الابتسامات ذوات المعنى العميق . . . - مندوبى
« الحزب الديموقراطى » تميزهم النظرة « الافلاطونية » والجلاسة
« الارسطاطاليسية » و « سكالانس » من اللغة ال « فرانكو - اواب »
محررى الصحف يميزهم اختلاس النظرات والانصات لمختلف الاحاديث :-
على هذا الشكل تفتح الجلسة باسم الوطن : . . . ثم بالطلبات من
« شاي » و « فراولا » و « مشروب » وبعد ذلك تبدأ المناقشات -
ويا لها من مناقشات !

فاذا اردت ان تسمع ما يقوله الجميع فان اذنك تتلقى ما يأتى بسرعة
من أفواه الجالسين :

« سعد . عدلي . رشدى : رشدى . عدلي . سعد . الوزارة .
الوفد : الرافعى . داود بركات . عزمى . لويد جورج . اللبى . اشتراك .

اتصال . اتصال . التحفظات . الحماية . خان . مخلص . مخاض .
خان ... الخ الخ »

والويل كل الويل حينما تشتبك احدى « الترايزات » مع الاخرى في
معركة كلامية فان الالفاظ تخرج كالسهم من أفواه الخصمين المتجادلين
وينتهي الامر غالباً « بهدنة » مؤقتة : يستأنف بعدها الكلام - عند
ما يخف وقع الاقدام !

هذا هو تيار الرأي العام : تتصادم أمواجه فلا يقر على قرار ولا
يهدأ له بال . وقد ثارت العجاجة اشكل حاد هذين اليومين وبعد خبر
عودة رئيس الوفد . فاندفع اخواننا جميعاً في الاقوال والظنون واسسوا
على هذا الاساس الواهى خططاً كثيرة عاجلواها بالتنفيذ . لهذا رأيت
من واجبي أن اعرض على الجميع الاقتراح الآتى راجياً أن يتقبلوه بشيء
من التسامح والعطف : وهو أن يرجئوا البت في الامر . وان يوقفوا
تلك المعارك اللسانية - وما يليها - مؤقتاً حتى يعود رئيس الوفد . وان
يكتفوا في هذه الفترة بشرب « الشاي » واكل « الكعك » فانها الذ
واشهى وافيد للعقول والبطون . وان يمثلوا - أخيراً - بالقول المأثور
« اليوم خمر وغداً أمر » !

مملكة الجنس اللطيف !!

الاهرام ٢٥ ابريل سنة ١٩٢١

اثارت هذه المقالة حرباً نسائية قاسية . فقد امطرت ادارة الاهرام
بأكثر من ثلاثين رداً . ولعل المحرض هو « قلم تحرير الاهرام » الذى
اشعل النار بتعليقه الاخير

أيها القارئ : هل عهدت فى غير الصدق والحق الصراح ؟
صدقنى اذن اذا قلت لك ان الواحد منا - نحن الرجال سيتمنى بعد
قليل أن لو كان « آنسة » أو « سيدة » أو « عجوز شمطاء » من
الجنس اللطيف !!

واحسرتاة عليك أيها الجنس الخشن - الجنس المضمحل - الجنس
المتقهقر الى الوراء بالتدريج !!
دالت دولتنا أيها السادة القراء ، فلکم جميل العزاء - والجنس
اللطيف طول البقاء !!

مصر ، مصر الشرقية فى أخلاقها - فى عوائدها - فى تقاليدها
تجتاز الان دوراً « عكسياً » ستهدم فيه كل قديم - وتبنى على اطلال
الماضى « مملكه » عصرية - رشيقة - ظريفة - قوامها السيدات -
وعمادها الآنسات . والويل يومئذ للمحافظين المتأخرين !

تلم الكرامة

تحيلىب يا استاذ — ان دولة الرجال قد دالت وقامت على انقاضها
دولة النساء — فتمنيت — انا بدورى — ان لو صحت هذه النوبة .
كى تطأطئوا رؤوسكم — للمرة الاولى — امام المرأة ... !
تقول يا استاذ ان حكمكم على وشك الزوال « وان للجنس اللطيف
طول البقاء » فارجوك عدم — مسح الجوخ — لانا لا نرتديه صيفاً !
ولانا نستصعب مباحكة رجال القانون ، ونستصعبها اكثر من معاندة
محافظ عتيق ! ؟

انبثى بربك ماذا تعنى بقولك « هذه مملكة الجنس اللطيف اتصورها
على مقربة منا فهل أعد — الجنس الخشن — لها العدة » أتريد حربنا
ونحن عزل من السلاح ؟ أم تصبو الى اغراء الرجال بنا ، وانت جالس
وراء مكتبك تدير المعركة

تقول أن مصر الآن — تجتاز دوراً عكسياً — فهذا تيار تطورها
الاجتماعى وعبثاً تحاول أنت أو غيرك ايقافه فانه يجرف كل شىء امامه
سواء رضيت أو لم ترض ...

رأيناك تأسف لبروز المرأة المصرية — فى الميدان الا ان غيرك كاف
” يصفق “، ذلك لانهم كانوا يخالونها من سقط المتاع ! فاذا بها وقد
خرجت من خدرها يحوطها العفاف ويحفها الشرف سائرة الى الامام ؛
بينما البعض منكم كان مختبئاً — بالبدرونات — !

وفى النهاية — يذكرنى مقالك التهكمى — ونحن امام موقف

رهيب - بمناظرة العثمانيين بين " القبعة والطربوش "، بيتا الطليان كانوا
يحتلون ولاية طرابلس الغرب !! فلا معنى لفتح باب جدل بين الجنسين
ونحن الآن ؛ بين المطرقة والسندان
ارجع ياسيدى الى خطتك الاولى واكتب - كما كنت - في
محلات جوربى .. وصولت .. والا فنحن لانهنيك بأسلوبك الجديد .
وهو قديم من الطرز الجاهلى !! فان لم تفعل فلك منا - جميل العزاء -
ولنا - من الله - طول البقاء « خنساء الريف »

الجنس اللطيف

« رد »

الامة : ٥ مايو سنة ١٩٢١

قرأت ما كتبه حضرة الفاضل الاستاذ محمد فكرى أباطه بجريدة
الاهرام وأعجبت ببعض كلماته التى استنكر بها نزول السيدات الى الميدان
ليرفعن أصواتهن بين أصوات عامة الشعب . ولكنى لم أعجب بالمعركة
المقبلة أو المنتظرة كما أسماها لاني أعلم ان السيدات والآنسات فى لوندرة
وباريس وبرلين وغيرها من أمهات عواصم العالم المتحضر يشتركن فى
كل شئ متى كان علمهم غزيراً وأدبهن رائعاً وان الاسرة الواحدة فيها
من مختلف الاراء وتباين المشارب ما يجعل الحرية لذيدة والحياة طيبة الاثر
فان الانسان يرى رجلاً حوله قرينته وابنته وابنه ولكل منهم مذهب

يعمل له وحزب يناصره . ومع ذلك لا خلاف ولا شقاق ولا خصام
بل حب وود ووئام

أن الأمة اذا تربت وتهذبت شب كل فرد من أفرادها على مبدأ
احترام الآراء ولو كانت مخالفة لرأيه وصادرة من أصغر ابنائه
واحفاده

عرفت ام الغرب أن العصمة لله وحده وان الفكرة بنت البحث
والجدل محل الحقيقة. ولا يخرج من ظلام حالك الى نور ساطع حتى يجمع
بين الليل والنهار الذين يعملان فينا . فواجب علينا أن نعمل فيهما كما
قال ابن المقفع

ان الذين يعتقدون ان اشتغال المرأة المصرية بالسياسة يخالف لوجودها
ووظيفتها واهمونها لانها المدرسة الاولى التي اعتبرها ويعتبرها أساطين
العلماء والاجتماعيون أساس الحياة كلها . فان كانت مجموعة فضائل هدت
ابناءها الى قبلة الحرية ونور الاستقلال وغرست في نفوسهم شجرة الوطنية
المثمرة الكريمة فلا يدعون اذا اكبروا لظلم الظالم ولا اجحاف المجحف
بل يكونون بالرغم مما يصادفهم في سبلهم من العقبات درع الوطن الواقية
وعدته الذائدة عن حماه

لا ينكر حضرة الاستاذ الجليل فكري بك اباطله ان الوطنية هي
صفوة الفضائل البشرية فكيف يسعى الساعون وهو منهم تهذيب البنت
وتتقيفها ولا تكون الوطنية رائدها وحب الوطن قبايتها

واذا كانت تتجمل بهذه الصفة الكريمة فهلا يكون من طبعها ان

تعنى بمسائل بلادها التي تجمعها كلمة سياسية
وهل اذا سئل ولد أمه عن أية السياسات اصالح أسياسة عدلي أم
سياسة سعد أم الحزب الوطنى أم الحزب الديموقراطى أم غيرهم أئجيبه على
سؤاله أو تبقى صامته ساكتة لا تنبس ببنت شفة

الا ان الحقيقة ظاهرة والحق واضح فلا تثريب على السيدات
والانسات المتعلمات أن يؤسسن الجمعيات الخيرية ويبدين رأيهن بين
الآراء فى أية السياسات أحكم وأية الخطط اصالح لمرافق امتسهن
ومستقبل وطنهن

ولعل الاستاذ يسر اذا جهرت برأى فى مسئلة بلادى السياسية
واقدرت خطة الحزب الوطنى التى لا يأتىها الباطل من بين يديها ولا من
خلفها وانا فى ذلك لست مخالفه للكثيرين من أهلى وبنى عشيرتى وقومى
غير مكترثة لمن يخالفنى منهم لانى متمسكة بقوله تعالى « لكم دينكم
ولي دين »

سكرتيرة جماعة نهضة السيدات بالعاصمة

عائشة شكرى

وعزلت — وأصدرت القرارات تلو القرارات في أهم المسائل السياسية والاجتماعية .

حتى لقد وجه أحد الصحفيين الاجانب لمعالى سعد باشا هذا السؤال :
« هل آن للجنس اللطيف في بلادكم أن يطالب بحقوق الانتخاب ؟ »
فأجاب معاليه بقوله أن الوقت لم يحن بعد !

وأقسم بالله لو ان هذا الرد كان قد صدر من شخص اقل حيثية
واضعف نفوذاً من سعد باشا لثار جيش الجنس اللطيف ثورة جارفة ..
ولكن الله سلم ! !

ما كدت انشر كلمتي عن مستقبل « مملكة الجنس اللطيف » في
جريدة الاهرام حتى برز الى « فرقة » مسلحة بأحد الالفاظ ، واتخذ
السهم ، وتقدمت الى ادارة الاهرام فامطرتها وابلا من الردود بلغ
عددها ثلاثين مقالا تضمنت احتجاجات وطلبات خلاصتها « الحكم على
بالاعدام » حتى لقد تغالت احدى الكاتبات المتحمسات فطلبت الى جميع
الآنسات في القطرين المصري والسوداني أن يضربن عن الزواج بي ؛
ولقد — والله — أصبت بهذا الاقتراح العجيب شهرة ما كنت لاحلم
بها فاني ما كنت في وقت من الاوقات محل « الاقبال العظيم » حتى
أصبح الآن محل « الاضراب العظيم »

ولكن صديقي محرر الاهرام نصحنى بالانسحاب من الميدان . منظم
ففعلت .. من باب الاحتياط ... حتى شجعني حضرة الكاتب الفاضل
صاحب هذه الجريدة فلم أر بداً من ان استأنف المعركة « معه » حناً

لجنب فاما الانتصار « معاً » واما « الانكسار » « معاً » ! !

ماذا قلت ؟ !

فلت في ذلك المقال الذى أهاج رأى العام النسائى أن تقوم (السيدة) المصرية بدأ يحرف بالتدريج تقوم (السيد) المصرى وحذرت أبناء جنسى (الخنس) من هذا الخطر الدائم ولكن هذا كله لم يرق لسيدتى (الخنساء) فسحبت هراوتها وانذرتنى فى بدء ردها بانها عجزت شمطاء ولم اكن فى حاجة الى شرف المعرفة بهذه الخنيفة لانها مستتجة بالبداهة من اسلوبها المصرى الذى قدفت به فى وجهى وانما ادهشنى انها تبرر مظاهر امانه النسائية الحاضرة مع انها بحكم سنها - وبحكم عودها القديم - وبحكم وسطها الذى تربت فيه من بدء الثورة العربية للآن - لا تردد فى أن تنهم جمهور المارئين انها بعثت فناة عربية تسجع النزول كل يوم الى ميدان المظاهرات الشعبية يرميها - ويحرس زميلاتها الفتيات - جيش عرمرم من اخواننا الطلبة ابتداء من الخطبة حتى سراى الرئيس المحبوب :

فرقت فى مقالى بين « حرية المرأة » و(الوطنية) فى حد ذاتها وبين (اجراءات تلك الحرب وهذه الوطنية) من جهة أخرى فخذت الاولى — بالاطمينة — وانذكرت الثانية اذنبعة فى وقتنا الحاضر فلم أعدم — مع هذا — رماً ردت به احدى السيدات واتهمنى فيه باننى اذهب الى

أن (الوطنية لا يصح ان تكون رائد السيدة المصرية ؛ !)
ابتكار من عالم الخيال فما هو ذنبى ! ! مسكين الرجل منا يستطيع
أن يرد على مناقشه الرد الحاسم . الا مع الجنس اللطيف . فانه مقيد
بآداب واصول . مقضى عليه أن يكون ظريفاً . رشيqaً رقيقاً . أو على
الاقل هو ملزم بأن يتظافر . ويتراشق . ويتراقق . وفى كلتا الحالتين
تضعف قواه الدفاعية فيظل دائماً أبدأ مجرماً بريئاً ! !
لا ياسيدى : الوطنية شيء وان تختلطي كل يوم بطبقات الشعب فى
أشد أوقات الحماس الوطنى شيء آخر ؛ !
الوطنية شيء وان تسحبى الثقة من زوجك الرجل الوقور المسكين
شيء آخر ؛ !
الوطنية شيء وأن تقبلى الزعماء . ويعان عن عملية التقبيل فى الجرائد
فى غياب زوجك واخوتك . شيء آخر ؛ !
الوطنية : شيء وكل هذه المظاهر الخالية من عنصرى الجلال والوقار
شيء آخر ؛ !
هكذا أردت أن اقول وهكذا اصر على القول ! !

قالت احدها : أنت متأخر . عتيق من الطراز القديم . أما انا
فادعى أنى بالعكس : - متقدم . عصري . من آخر طرز . وانما الفرق
بينى وبينها أنى قد صعب على أن تتحمل اجسام « الجنس اللطيف »
حر الصيف ومتاعب الزحام . ونظرات الاوغاد . فقات كلتى

وأمرى لله !!

نعم: لست متأخراً فقد الفت رواية مميتها « زواج المصلحة »
وبعتها لشركة ترقية التمثيل ودافعت فيها عن « المرأة المصرية » وجعلت
بطل الرواية « فتاة » مصرية طلبت على لسانها حرية الرأي في اختيار
الزوج . وحرية الرأي في ادارة المنزل . وحرية الرأي في المبدأ الوطنى
وانما داخل الدائرة المعقولة . لا داخل الدائرة المرة ؟ !
فان أرادت احدى السيدات أن تجرى معى تحقيقا فلتطلع على هذه
الرواية النسائية علها تحكم فى النهاية ببراءتى !
ولعنها تثق بمد ذلك اتنا اذا لاحظنا فانما نلاحظ باخلاص . واذا
انتقدنا فانما ننتقد باخلاص . فان لم ترد بعد ذلك الا ان تسلك سبيلها
الخارج عن كل نطاق فلنخطب من الان فصاعدا زوحاتنا من (المرنج)
اذا تغلب علينا (فى الارض) جيوش الجنس اللطيف !!

الحزب الاشتراكي

الواء ٥ سبتمبر سنة ١٩٢١

يعدزنا القراء اذا كنا ضد تكوين الاحزاب الجديدة . فان الحالة
السياسية لم تنته بعد حتى تنقسم الى احزاب ديمقراطية واشتراكية

أهلا وسهلا بالحزب الاشتراكي العظيم الثان — أهلا وسهلا بالحزب

الدكاترة الفلاسفة أصحاب العقول الكبيرة « والامخضة » العظيمة -
الى الوراء أيتها « الاحزاب الأخرى » فقد حل حزب الامة . . . في
صميم الامة . . .

تستورد مصر من أوروبا العلل والأمراض كما تستورد أصنافه
البضائع الجديدة « والمودات » المختلفة . والاشتراكية هي « آخر
مودة » وصلت في الاسبوع الاخير فهاوا أيها « الزبائن » الكرام
ان الحزب الجديد يقضى الفقراء . وينشل البؤساء . ويشرك الخفراء في
أموال الأمراء ! . . .

أعترف لك أيها القارئ اعترافاً أفضى اليك به بيني وبينك : لغاية
الآن . وبالرغم من تعليمي واطلاعي . لم أفقه كنه هذه « الاصناف »
الجديدة . وغاية ما أعلمه أن مصر البائسة . مصر المستعبدة . مصر
الراسفة في الاغلال . همها الوحيد في الوقت الحاضر أن تبحث عن
حريتها . وان تتوجه الى مكان البحث كتلة واحدة ثابتة الدعاة قوية
التركيب . حتى اذا حصلت على استقلالها المنشود ومنفت الحساب بينها
وين المغتصب وغير المغتصب استطاعت أن تتفرغ لفض مناكلها
الداخية : من نزاع بين الجنس الحسن والجنس المظيف ، الى نزاع بين
العمال وأصحاب الاموال !!

فما هي وظيفة الحزب الاشتراكي الآن :

قال دارون « أن الوظيفة تناق العضو » اما حزب فبعكس الواقع

خيرى أن « العضو هو الذى يخلق الوظيفة » . ولكن لا غرابة فصر أم
العجائب والغرائب ! ..



قرأت برنامج الحزب الجديد فضحكت كثيراً وكنت مهموماً من
السياسة والأزمة . وبعد أن أتممت قراءة البرنامج بكيت بكاء مر على
استقلال « سعد زغلول » التام — واستقلال « عدلى يكن » الذى
لا شك فيه — واستقلال « الحزب الوطنى » الشامل لمصر والسودان
والمملحات : لان حزبنا الجديد — ادام الله بقاءه — لا يكتفى
بأن يطلب لوطنه استقلاله وانما أخذ على عاتقه أن يحصل على الاستقلال
التام لجميع الامم المستعبدة — فهو والحالة « سمسار استقلال » لايرلندا
والهند والسند وجنوب افريقيا ومراكش وتونس الخ الخ !!
بهذا الشكل يهجمون على الناس بمبادئهم « المرنة » لنقابهم
بالتهليل والتكبير ! .

هذه هي وظيفة الحزب السياسية . أما وظيفته الاقتصادية فتتلخص
فى أنه سيكون من الآن فصاعداً « مرتعاً » بين أصحاب الأموال
والعمال . الى أن تسنح الفرصة فيقوم بتوزيع الاملاك على الجميع
فتصبح مالية الامراء . كمالية الفقراء . سواء بسواء !!

ولكن فات الحزب ان المالك الوحيد فى قطرنا المصرى هو
« البنك العثماني » فعسى أن تنشب المعارك بينه وبين هذا البنك فان
من مصلحتنا ان يحل به الخراب و لدمار ! . . .

أما خطة الحزب الاجتماعية فمن آخر طراز : مساواة الرجل بالمرأة في الوظائف وسائر الاعمال !

بمعنى انه مادام أن هناك وزير - ومدير - وشيخ جامع - وحكمدار - وباشجاويش - وخفير - من الجنس الخشن : وجب حتما أن يكون هناك مقابل ذلك وزيرة - ومديرة - وشيخة جامع - وحكمدار - وباشجاويشه - وخفيرة من الجنس اللطيف ! . . .

ومادام ان هناك « نايب » أو « نواب » عن كل مركز في الجمعية الوطنية : وجب أن يكون هناك « نايبة » أو « نوايب » من الجنس اللطيف أيضاً ! . . .

ومادام ان هناك حوذي - وكساري وكناس من الجنس الخشن : وجب أن يكون هناك حوذية - وكسارية وكناسة : من الجنس اللطيف كذلك ! . . .

فكرة جميلة وعملية سهلة ولكن نسي « الحزب » مسألة جدية بالنظر . وهي أن الوظائف والاعمال الادارية لا تتفق وطبيعة النساء دائماً ابداً !

قل لي بربك أيها القاريء العزيز ما ذا تفعل « الوزيرة » اذا اتاهم الوضع وهي في كرسي الوزارة تقابل وفود الزائرين والمتظلمين أصحاب الاعمال ؟ . . .

وهل من اللائق - اذا تحققت مبادئ الحزب - أن نرى في الشارع

« باشجاويشة » تحمل طفلها الصغير بين ذراعيها مع انها مكلفة بحفظ النظام وحراسة الامن العام !
لا بد أن « الحزب الجديد » قد درس كل هذه الامور دراسة وافية . فان كان ذلك حقاً وكان عنده الجواب الشافي اكتفيناه هذه الكلمة واعتذرنا . والا فوعدا عددتال باذن الله !

الاشتراكية ومملكة الجنس اللطيف

(متر) اباضه (زعلان) . . . ١٩ . . .

ابو المول ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٢١ . « رد »

أشكر حضرة (مجنون) لاعتارتي عنوانه (جد في هزل أو هزل في جد) وبعد : فقد مضى على « مملكة الجنس اللطيف » البائسة المستعبدة روح عظيم من الزمن وهي تجاهد جهاداً متواصلاً في سبيل الحصول على استقلالها وحقوقها التي اغتصبها « مملكة الجنس الخشن » . . . !

أبت عاينا عزة نفسنا ان نظل دائماً من « سقط المتاع » فأخذنا ننادى بوجوب الاعتراف بشخصيتنا ورد حقوقنا كاملة ولكن هذا النداء لم يرق لدى « مملكة الجنس الخشن » فوثب من بينهم زعيم

المحافظين - الاستاذ فكري اباضه صارخاً - مستنجساً ينادى في « مملكتهم » بوجوب « التعبئة العامة » واعداد العدة اللازمة لمحاربتنا وأخذنا منه الخوف لدرجة انه - في أواخر ابريل الماضي على ما نتذكر - تخيل : « ان سئرى حكومة نسائية قوية الشوكة مهيبية الجانب قائمة على بقايا وانقاض حكومة الرجال ! ! » الى ان اردف قائلاً « والويل كل الويل لنا من حساب النساء » :

كاد اليأس يتسرب الى قلوبنا عقب هذه الجملة ، اذ رأينا ان « السادة المحافظين » يبذرون « تناوئهم » في كل مكان ونحن الضعيفات وهم الاقوياء ! ! -

لم تر « جلالتنا » بعد ما وصلت اليه مما سكتنا من سوء الحال الا ان تصدر قرار بوجوب مواصلة الجهاد حتى يقضى الله أمراً كان مفعولاً ، فاما ان يعترف بشخصيتنا وجميع حقوقنا المضمومة واما ان تتلاشى ملكة الجنس الذئيف ولا يبقى لها من وجود وحينذاك قد يبارك الله في ملكة الجنس الخشن - وفيها وحدها - وينتو لها الجور فتحنأ وتنعم ، وما ان صدق (برلماننا) على هذا القرار حتى فوجئنا بخبر تأليف حزب جديد يقال له الحزب الاشتراكي لم تطربنا كلمة (الاشتراكية) لأننا - ونحن من الجنس اللطيف - بطبيعة الحال وبمطرتنا لا نوان نعبد الارستقراطية البليبا باكل معانيها . فتمنيانا من أول الامر لو ان يقضى على هذه الجرثومة قبل انتشارها ولكنا لم نلث الا قليلا حتى ظهر برنامج الحزب فما وقع نظرنا - فيه - عى القسم المختص بتحرير

« مملكة الجنس اللطيف » حتى خفقت قلوبنا ورقصت طرباً . فرحبنا .
بهذه اليد المساعدة التي مدت إلينا على غير انتظار . وعللنا النفس بقرب
تحقيق الآمال !! :

أخذنا نشيد القصور العالية على « حساب » الاشتراكية ولو أنها
لا تتفق مع مبول الارستقراطيات أمثالنا . ولكننا عزمنا على ان نأكل
الزبد ونرمى بالتشور !!

لم يحرك ساكناً الاستاذ فكرى أباطه - شيخ المحافظين حين علم
بتأليف الحزب الاشتراكي المذكور . ولكنه ما أسرع ما انفجر
بركان غضبه حين وقع نظره - في برنامجه - على القسم المختص بتحرير
المرأة المصرية . نعم عز على هذا « المتر » ان يمد الحزب الاشتراكي
يده لمساعدتنا فقامت قيامته . واستشاط غيظاً . وظهرت أخيراً انار
صرخاته المتوجعة - التي تم عن حقد متأصل (مسكين متر أباطه !!)
في مقال نشره على صفحات الاءاء الاءاء فقط لا المبعوض ولا
المحبوب ! « استهلا بالسخط على الحزب المذكور وختمه بالسخرية
والتهكم على فكرة تحريرنا وطالب الحزب في النهاية ان يجيبه عن نتيجة
درسه « لهذه الامور » وتهدد بكتابة مقال ثان ان لم يصله الجواب
الشافى ... عظيم جداً !!

ونحن نقول انه أولى بمحضرة الاستاذ « المحافظ » الا يمرض لحركتنا
ويقتل هذا الباب ثم يمتذر !!:

والآن لما « لجلالتنا » من حق التكلم باسم مملكة الجنس اللطيف،
رأينا أن نعلن ما هو آت :

أولاً — لا يهمنا كثيراً أن تكون وظيفة هذا الحزب الاقتصادية
هي : وظيفة (موقعاتي) بين العامل والمالك والقضاء على البنك العقاري
وتوزيع الاملاك واشراك الخفراء في أموال الاعراء — كما يتكهن
الاستاذ اباطه — ما دمنا سنظل متمسكات بمبادئنا الارستقراطية على
قدر المستطاع !

ثانياً — نصرح برغبتنا في انتهاء هذه الحرب الضروس القائمة بين
مملكتي (الجنس اللطيف) (والجنس الخشن) أما عن طلباتنا فسنقدم
عنها بياناً عند قبول الشروط الاولى

ثالثاً — اذا أصر السادة المحافظون على رأيهم والاستمرار في محاربتنا
فاننا سنكون (مضطرات) والاسف ملء قلوبنا الى أن ندوس بأقدامنا
على ارستقراطيتنا ونقول اذ ذاك عليها السلام !!

تحريراً في (سراي الفردوس) بالاسكندرية

١١ محرم سنة ١٣٤٠ هجرية — ١٤ سبتمبر سنة ١٩٢١ ميلادية

(منيره الاولى)

« مملكة الجنس اللطيف »

?

يا صاحبة الجلالة

ابو الهول : ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٢١

رد على الآنسة « منيرة »

اطلعت على كلمة « جلالتك » المنشورة في عدد الثلاثاء الماضي تحت عنوان « متر أباطه زعلان » وبتوقيع « منيرة الاولى ملكة الجنس اللطيف » فأرجو أن تسمحى لفرد من أفراد الشعب البسيط أن يتقدم الى عرش جلالتك العظيم بهذه الكلمة الموجزة بكل خضوع... وخشوع! وصفتنى بأننى « شيخ المحافظين » ويعلم الله يا مولاتى ان « محسوبك » هو عدو المحافظين اللدود وخصمهم الابدى فان أرادت جلالتك الدليل فلتتكرم بزيارة شركة ترقية التمثيل ولتطلع على رواية من تأليف اسمها « زواج المصلحة » تجدينى دافعت فيها عن الجنس اللطيف دفاعا حماسياً وطالبت بحرية المرأة وطعنت التقاليد العتيقة طعنات مرة ثم تخلصت فى النهاية الى أن المرأة هى شطر الحقيقة الانسانية وان الرجل هو شطرها الثانى !!

اذا ثبت هذا لدى جلالتك فتكرمنى بالعفو عنى يا مليكة النساء !!..

وبعد ... هل تقبل سيدتى « الملكة منيرة الاولى » ان تهبط من
عرشها السامى الذرى الى الوظائف العادية والاعمال العادية التى يباشرها
الرجال كما يريد الحزب الاشتراكى الجديد !!

هل تقبل مولاتى « الملكة » أنت تصبح سائقة سيارة — أو
كمسارية ترام — أو خفيره — أو محضرة محكمة — أو حاجبة جلسه — أو
شاويشة — أو شيخة جامع — أو ساعية بوسطه ... الخ وتترك طفاها
الصغير .. رجل الالهة فى الغد — يبكى ويولول فى المنزل فينشأ مريض
الجسم عليل البدن سقيم التربية ؟! أم تترك أمر العناية به للرجال !...
واذا تولى أفراد الجنس اللطيف الرقيق الرشيق هذه الوظائف
والاعمال فماذا يفعل الرجال ؟

أنشتغل مراضع — أم وصيفات — أم خيادلات — أم غسالات ؟!
تدازلى بالاجابة سيدتى الملكة — صرى فأمرك نافذ المنمولى على الجنس
اخشن والجنس اللطيف على حد سواء !
« متر أباضه مش زعلان » يا مليكى العظيمة الشأن وانما غاية
ما يرجوه أن يدقق الجنس اللطيف فيما يكتبه قبل أن يبادر بنقده
والرد عليه ...

لقد لعب « الجنس اللطيف » دوراً هاماً فى النهضة الوطنية الاخيرة
— دوراً عظيماً نفخ بها جليلاً — ولكنه لم يكن نقياً من بعض الهفوات والهنات
دذا تمررنا للملاحظة والمراخدة فلكى نصل بجنسنا اللطيف الى
درجة الكمال !!

وهذا ما أرجو أن يتحقق فى عهد المليك الجديدة بعون الله !

محضر صلح ؟ !

الاهرام ١٦ مايو سنة ١٩٢١

كتبت عقب رفت الموظفين التسعة الذين اشتركوا في الاحتفال بسعد
باشا . ولقد بلغت المنازعات غايتها في ذلك الوقت وتحفز انصار كل زعيم
تحفز الجيشين المتحاربين

أنه في يوم

بين كل من : —

أولاً — سعد زغلول باشا رئيس الوفد المصرى ومقيم بمدينة القاهرة
” طرف أول “

ثانياً — على يكن باشا رئيس الحكومة المصرية ومقيم بالقاهرة
« طرف ثانى »

حيث أنه حدث خلاف بين الطرفين فى مسألة جوهريّة — شكليّة
خاصة بالمفاوضات الانكليزية — المصرية

وحيث أن « السيدات » المصريات و « الاسياد » المصريين بالاجماع
مستاءات ومستأؤون . ومتضايقات ومتضايقون . من هذا الخلاف
المؤثر كل التأثير على مصلحة الوطن . . .

وحيث أن الاستمرار على « العناد » من شأنه الاستمرار فى

« النقهر »

فقد تم الاتفاق والتراضى بين الطرفين على ما يأتى :

١ - يصافح الطرف الاول الطرف الثانى - ويصافح الطرف الثانى الطرف الاول على رأى من الجمهور - ثم يهتفان معاً صائحين : « لتسقط الرئاسة ولتحى مصر !! »

٢ - يأمر الطرف الاول بتسريح « الطلبة » المرابطين فى كل جهة ويأمر الطرف الثانى بتسريح « الجيش » المرابط فى أسبوط وبنى سويف وطنطا والاسماعيلية ! !

٣ - يسترضى الطرف الثانى « التسعة » الموظفين الموقوفين - ويسترضى الطرف الاول التسعة الاعضاء « الغضبانيين » !!

٤ - يشترك الطرفان فى اقامة حفلة تكريمية كبرى فى فندق شبرد لجميع الكتاب الذين حثوا على « الصلح » والوثام والاتفاق :
٥ - يعترف الطرفان « اعترافاً تاماً لا شك فيه » أن الانكليز سيئوا النية وأن « المفاوضات » ما هى الا « مماطلات » ! !

٦ - يوقف كل طرف اجراءات « البروباجندا » الغريبة الشكل المنتشرة فى الارياف أو يوجهها الى خير البلد ؟ !

٧ - يتفق الطرفان على « مقاطعة » الطرف الثالث الطفيل الذى هو : « قاسم مشترك أعظم » يدعى أنه مع كل حزب ويوقع الشقاق بين جميع الاحزاب

أنت خائن؟! !

نشرت في اهرام ٢٨ مايو سنة ١٩٢١
في وقت تقاذف فيه الجمهور تهم الخيانة والمروق تأثراً بالنزعة الحزبية
حيث كان العراق شديداً بين العدليين والسعديين .

أنت خائن أيها القارئ العزيز فعفواً وصفحاً : أنا صريح وأنت
خائن ! . . .

هل تريد الدليل ؟

انك تستطيع أن تستنتج استنتاجاً من بين السطور - فاقراً
وأنت هادئ واستنتج وأنت هادئ :

لى صديق من ذوى الحيشة فى مديرية الشرقية قابلى فى سنة ١٩١٨
أبان تشكيل الوفد المصرى فطلب الى أن اوقع على التوكيل فاعتذرت
بأنى من الحزب الوطنى . من طلاب الحقوق الكاملة : ولم أكد أتم
جملتى حتى فاجأنى بصوت أجش قاس قائلاً أنت خائن ! .

(بلعتها) وسكت . ثم دارت الايام دورتها وجاء الاربعة الكرام
يحملون مشروع ملز الكريم فعقدت مدينة الزقازيق اجتماعاً كبيراً
مقت فيه لا خطيباً وانما (شارعاً) فى خطابة فقوطعت . . وقوطعت .
الى أن أتم الله خطابتى وأخذت الاصوات فكانت خمسة ضد المشروع :

سوتى وصوت كاتب بمكتبى . والثلاثة الباقية ممن هدامهم الله ! ولم أ كد
تقهقر من المرسح حتى قابلنى صديقى وصاح فى وجهى بصوته الموسيقي
لبديع : أنت خائن : أنت خائن !!

وجاءت الوزارة العدلية لتولى المفاوضات الرسمية فأقبل صديقى
على ويده عريضة « الثقة » مزدحة بالفرم والاختام وأمرنى بالتوقيع
فاعتذرت بأنى - لا أزال - من الحزب الوطنى . وأننى ضد المفاوضة
الانكليزية المصرية . فأرغى وأزبد وصاح الصيحة المعروفة : أنت خائن !!
ومر أسبوع أو أسبوع « ونص » وإذا بصديقى قد أقبل على
مرة أخرى يحمل عريضة « عدم الثقة » وان « لا مفاوض الا . . . »
فاعتذرت بأننى ضد المفاوضة أياً كان رئيسها فانها على باليه تتأثم الى كان
مسك ختامها : أنت خائن !! . . .

أخذت على « خاطرى » من كل هذه الالهانات، وأخذت أفرن
خائن نمرة ١ - بخائن نمرة ٢ - بخائن نمرة ٣ - بخائن نمرة ٤ - :
فكانت النتيجة

انى خائن . . . والسلام !!

تسأله عظيم والله العظيم . لم تكن كلمة (خائن) فى فاهوسنا
الوطنى فى الماضى القريب : ولما أصبحت (مودة) الوقت الحاضر

ولقد استعملتها بعض « الكائنات » التي ظهرت في الحركة الوطنية ظالماً وعدواناً كمحول للتهديم ضد خصومها . وكاداة للشهرة والظهور على « قفا » الوطنية والاستقلال التام الذي لا شك فيه . . .

« كبس » على الدوم بعد كتابة ما تقدم فتمت نوماً عميقاً . وهأنذا نائم : ولقد حامت الحلم الآتى :

رأيت أمامي جيشين متسلحين يتحاربان . وكان بجانبى أحد الجنود البريطانيين يشاهد المعركة . وكان الفريق الاول يهتف « لسعد » والثاني يهتف « لعدلى » فلما اشتد النضال بينهما وسالت الدماء المصرية الدكية وقف الجندى البريطانى متحمساً ثم رفع قبعته متهللاً وانطلق ينشد النشيد البريطانى المشهور :

« تسلطى يا بريطانيا واحكى ... !! »

هنا افقت من نومي مذعوراً والاسف ملء فؤادى . فلم يسعنى الا ان اقول :

« نعم ! تسلطى يا بريطانيا واحكى ... !! »

فقي سياسى ؟ !

لم لا ؟ !

نشرت فى الاهرام عدد ١ يونيه سنة ١٩٢١

عقب حادثة الاسكندرية فى ابان النزاع السعدى - العدلى

« لم لا انشر - انا الآخر - على صفحات جريدة الاهرام » حديثاً سياسياً « كما فعل - وىفعل - وسيفعل زملائى الافاضل الاساتذة الشواربى وامين عز العرب واسماعيل مجدى ؟ ... »

انتهزت فرصة شهر رمضان المكرم وتشرفت بمعرفة « فقى » ظريف « يهود » القرآن فى منزل احد اقاربى . لاحظت انه على جانب من الذكاء فتقدمت اليه - من قبل جريدة الاهرام - ورجوته أن يسمح لى بحديث انشره للجمهور اسوة باحاديث الوزارة - وسعد باشا - ودار الوكالة البريطانية - وأعضاء الوفد الاصلين والفرعيين ؟ !

ولقد تطف « فضيلته » فاجاب طلبى . ودار الحديث بعد القطور - وبعد أن استجمع الشيخ قواه الجسمية والعقلية - وبعد ان تناول قهوته « المضبوطة » و « تعاطى » ما يليها من المنبهات :
س - لاي حزب ينتمى الاستاذ ؟

ج - للحزب الديموقراطي . لانه حزب لطيف أعضاؤه من أولاد « الثعالبي » و « الزمخشري » و « ابن رشد » وسيصل بمشيئة الرحمن لارقي الدرجات

س - وما رأي فضيلتكم في الحالة الحاضرة ؟

ج - قطران !!

س من المسئول في نظركم ؟

ج - الجميع على حد سواء (بقلقة الهمزة) : قال لهم سبحانه وتعالى « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا » ففرقوا وما اعتصموا !!

قال لهم « ولا تنازعوا فتفشلوا » فتنازعوا وفشلوا !!

وقال صلى الله عليه وسلم « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » فلدغوا أكثر من ستين مرة !!

كل هذه الذنوب من الكبائر اعاذنى الله - وإياك - والمؤمنين - من الكبائر وعقاب الكبائر . . .

س - وماذا ترون في حادثة الاسكندرية ؟

ج - يا حفيظ ! . . اللهم ارفع مقتك وغضبك عنا وتجاوز عن سيئاتنا واغفر لنا يا رب العالمين !

ألا لعنة الله على ابليس فقد لعب فيها دوراً مهما صدقني يا « سيد فكري » اذا قلت مرة أن حادثة الاسكندرية « خزوق كبير » . وأرى أن يهتم الوفد كل الاهتمام بها وأن يوفد بعض رجاله الى بلاد الافرنج للقضاء على الاشاعات الكاذبة . والمال موجود عند الوفد والحمد لله

فليحارب به أغراض ذوى السوء . فان « الملائعين » يريدون الانتفاع من هذه الحادثة بكل وسيلة « فقاً » الله عيونهم ورد كيدهم في نحرهم انه سميع الدعوات مجيب

س - هل قرأتم بلاغ اللورد النبي ؟

ج - الله اكبر ! الله اكبر ! بسم الله ما شاء الله على النبي وكلام النبي - لقد طعننا طعنة نجلاء فواحر قلباه ! لقد بلغت روحى الخلقوم عند ما رأيت ان زعماءنا الكبار رموا بانفسهم فى احضان الوكالة البريطانية فتملقوها بكل أنواع الملق والدهان وحكموها بينهم وبين انفسهم فى منازعاتهم الداخلية البحتة . هل هذا يليق ؟

س - الخلاصة : هل أنت سعدى أم عدلى ؟

هنا « تنحى » الاستاذ فعمت انه يريد التخلص من الجواب وفى هذه اللحظة طلب اليه أحد الحضور سورة « النساء » فلم يجد بداً من أن يؤدى واجبه . ورأيت اننى قد حصلت منه على ما أريد فشكرته وانصرفت

سينما مصر؟! !

نشرت في الاهرام عدد ٧ يونيه سنة ١٩٢١

في وقت اشتدت فيه المناورات الحزبية السعدية والعدلية في وقت
ازدهت فيه أعمدة الجرائد بالتأييدات والتكذيبات . وبنصوص
عرائض الثقة ونزع الثقة . وأخيراً في وقت تتابعت فيه الوفود من
الجانبيين لتأييد الزعيمين . عنيت الجرائد الافرنجية بنوع خاص بترجمة
هذا المقال . فظهر في « لا بورص » و « الاجبشيان ميل » و « كليو »
اليونانية

هل بلغك الخبر أيها القارئ العزيز ؟ لقد انشئ هذين اليومين
« سينما توغراف » كبير يحد شمالا بالبحر الابيض المتوسط وجنوباً
بمديرية حلفا وشرقاً وغرباً بالصحراويين العظيمنتين !
ولقد ورد على ادارة هذا السينما توغراف أعظم « فلم » ظهر على
وجه البسيطة فها هموا الى مشاهدته واليكم بروجرام الاسبوع الماضي
والحاضر والمقبل :

« القسم الاول »

- ١ - شهورش الجبار - وأرسطاطاليس ! ..
- ٢ - عملية التوقيع على العرائض في المدن والارياف : عملية مذهشة

عصرية فيها من الصنعة « والحرفة » ما يدعو للاعجاب والتصفيق الطويل
٣ - متاعب عمال التلغراف المصري : منظر مؤثر « بالالوان » يتجلى
فيه نشاط الموظف المصري وتحمله مشاق العمل آناء الليل وأطراف النهار

« استراحة »

« القسم الثانى »

١ - وفود الاقاليم فى محطة مصر : أشكال متباينة . لغات مختلفة
أزياء مختلفة . . . الخ الخ

٢ - معارك سعدية - عداية فى الشوارع . والانهوات . والاندية .
وفى مركبات الترام . وعلى أبواب حوانيت الحلاقين ! . فصل مضحك
للغاية ! !

٣ - فاجعة الاسكندرية : ٤٠٠٠ متر . محزن للغاية ! !

« انتهى »

هنيئاً مريئاً لتجار الحبر والورق والأقلام والاختام فقد راجت
بضائعهم رواجاً عظيماً أدام الله عليهم « موسم العرائض » انه سميع
مجيب . . .

هنيئاً مريئاً لمصلحة التلغرافات فقد زاد داخلها زيادة فاحشة أدام
الله عليها « موسم النقة والتأييد » انه سميع مجيب ! . .

هنيئاً مريئاً لمصلحة السكة الحديد فقد هجم الربح عليها هذه الايام
أدام الله « موسم الوفود » انه سميع مجيب ! . . .

هنيئاً مريئاً لمدسسين فقد استعان بهم الجانبان في نشر « البروباجندا »
فكسبوا من وراء ذلك « الرزق الحلال » أدام الله عليهم « موسم
الخلاف » انه سميع مجيب ! . . .

هنيئاً مريئاً لطلاب « الانتخاب » في الجمعية الوطنية ! . . . فقد
تهيأت لهم فرصة الشهرة والظهور والزعامة فزجوا الوطنية بالمطامع
الشخصية وشربوا المزيج صافياً زلالاً أدام الله عليهم « موسم الوطنية »
انه سميع مجيب ! . . .

هدنة قصيرة أيها الزعماء تراجع فيها اعمالنا لنضحك مع الضاحكين
ونسخر مع الساخرين !

ألم يأت وفد اسيوط الاول يقول عن نفسه « أنا ممثل المديرية » !
ثم أتى وفد اسيوط الثاني يقول « أنا أنا ممثل المديرية » ؟ !
ألم تقرأ في الجرائد أن وفد « شبين القناطر » المكون من فلان
وفلان امضى - وحضر - وقابل وخطب ! - ثم قرأنا في اليوم التالى أن
فلاناً وفلاناً وفلاناً لم يحضروا - ولم يحضوا - ولم يقابلوا ولم يخطبوا ؟ !
ألم تقرأ أن رئيس أحد المجالس المحلية ذكر ان مجلسه اجتمع
وقرر . ثم قرأنا أن أحد المكذبين وقع بخطه على القرار ؟ !

أى عقل فى العالم مها بلغ من انصلاية والتعجير . أو من الصفاء
والسكون يستطيع أن يتحمل هذه الصدمات ؟ !

وا أسفاه ! فى الوقت الذى نبكى فيه من سوء حال الميزانية المصرية -
فى الوقت الذى نبكى فيه من الخراب الاقتصادى الضارب أطنابه فى
طول البلاد وعرضها - فى هذا الوقت البائس نرى أموال « الامة »
تبعثر من الجانبين - لتأييد شخصين !!

نرى كل فريق يستنفر الاهالى المساكين التعساء من بيوتهم
الى دمرها البؤس لتأييده فيكفهم من النفقات ما لو صرف جزء منه
على تعليم البنين والبنات لعاد على مستقبل البلد بوابل الخيرات : . .



عفواً أيها القارىء فانى متألم ؟ .. هل يدهشك هذا ؟ جرد نفسك
من الاهواء ثم انظر وفكر . . . ما هذا ؟ !
أين شيوخ الامة ؟ ما لهم يختبئون الا فى ساعة الامن والسكون
ألا قلت سقطتلك المناظر « التياترية » فقد أصبحت فى نظرا لجمهور سمجة
ثقيلة حتى ليود المصرى البرىء أن يهجر وطنه المنحوس فراراً من
الزعماء العظماء ؟ !



هدنة أيها السادة المتنافسون . أوقفوا المعركة فأن « روما » تحترق !!
اختراروا أحد الامرين : اما تصفية الحساب بالحسنى . واما التنحى
عن الزعامة فى الحال ! . . .

فان لم تريدوا لا هذا ولا ذاك فودعوا نهضتكم - وتاريخكم وقولوا
على بلدكم السلام ! ؟

المستر سوان !!

نشرت قبل حضور المستر سوان وزملائه من انكلترا لبحث الحالة المصرية . ولم يكن من رأى الكاتب الالتجاء الى الانكليز باى حال من الاحوال لانهم ينظرون الى مصلحتهم قبل كل شئ . وان نصرو المصريين فلغرض حزبي ليس الا -

سحقاً لكم أيها المصريون الماكرون الخادعون الجاحدون الناكرون للجميل !

أي جهاد جاهد « مصطفى كامل » و « محمد علي » و « الامير ابراهيم » حتى أقتم لهم التماثيل ؛ واحتفل بذكراهم منكم كل جيل ؛ ثوبوا الى رشدكم ، وعودوا لصوابكم ، وحطموا هذه التماثيل دفعة واحدة ، وحطموا معها تماثيل مختار واستعوضوا عنها في كل ميدان - بتمثال للمستر سوان ! . . .

« سوان » الانكليزي ألكسوني قد تقمص . . . وتقمص . . . وتقمص فأصبح زعيم المصريين الوطنيين وكيل الامة الامين وصديق الفلاح المسكين !

سوان هو العالم الاثرى الجغرافي العارف بأزقة مصر وحاراتها وشوارعها ومجاريها ، وقراها وكفورها . من منية ابو العز لكفر ابى شحاته - ومن عزبة القطارييف . . . لمسجد وصيف !

سوان : هو الخبير الادارى الذى تتبع استبداد المأمير . بسائر الجماهير ، والذى شاهد اسواط العمد والخفراء - « معلة » على ظهور الوطنيين الامناء !

سوان : هو المؤرخ الشهير ، والناطقة الخطير ، الحافظ لتواريخ الميلاد والوفاة - لكل ذى حيثة او جاه !
وسوان أخيراً : هو البلبل الصдах ، والخطيب (الفضاح) منقذ الفلاح !

أما وقد حاز المستر سوان هذه الثقة العظمى فطرح امورنا الداخلية ، على بساط المناقشات البرلمانية وناب عنا نيابة تامة فى بث شكوانا ضد عمالنا فما علينا نحن المصريين الا ان تقدم اليه التماساتنا وطلباتنا من الان فصاعدا

اي مولانا سوان : توسط لنا لدى وزارة الاشغال لتعمل (مكدام) فى شارع الوزير حسن باشا الكائن به منزلنا لانه شارع طيب تقطنه أسر طيبة . . .

أى مولاي سوان : ترعة (الشرقاوية) لم تطهر من مدة وهى تروي آلاف الافدنة كل عام

اي مولاي سوان : نرجو عدم نقل (وكيل بوستتنا) لانه رجل طيب نشيط يعامل الجمهور بكل رأفة وأدب وجمال !

أى مولاي سوان : نريد اعادة امتحان الكفاءة لانه كان فى غاية

الشدة هذه السنة وقد رسب الكثيرون !
أى مولاي سوان : كثيرون من الباعة يسبون الغاغة كل يوم
تحت مكتبي فتنازل واشملنا بنظرة !
هذا ما نكتفى الان بالمطالبة به راجين من الله سبحانه وتعالى ان
يوفقكم الى (سد) هذه الابواب وان يوفقنا الى دفع مقدم ومؤخر
الاتعاب !

لله در نهضتنا المصرية التى استعالت الى هزؤ وسخرية !
أيها المصريون عدلين كنتم ام سعديين انكم تقامرون بأمتكم
البائسة وتقدمونها قربانا على مذابح الشخصيات !
بدأتم المعركة فى ميداننا الشرقى فقلنا فتنة ندفنها فى وادينا الخصب
البديع . ولكن أبت الاستماتة فى المفاوضات الا ان تنتقل المعركة الى
(الميدان الغربى) وهناك - أمام جمهور الخصوم المتكلمين الهازئين
الساخرين - استأنف الفريقان الجهاد !

الى الوراء اذن ايها المنتحرون فقد نزعنا الثقة منكم جميعاً . الى
حدود بلادكم حيث تسقط اجسامكم الهامدة على ارضكم المصرية
فتجدون بجانبكم من يطلب لكم الرحمة والرضوان !
الى الوراء واحملوا معكم نعش مصر الاسيفة لنستقبلكم بالموسيقى
والهتاف الشديد . انكم قتلتموها وهى فى ريعان الصبا وغض الشباب !
انسحبوا الى مخادعكم أيها الشيوخ ودعوا الشباب يبعث الوطن

من قبره . الشباب وأقول الشباب فمن شاء منكم أيها الاخوان أن يتقدم
لخدمة بلده فليأخذ مكانه وليسترح العجزة القانون فقد استاءوا الأمة
فتية ناهضة واساموها فانية هامة !

لقد احترقت روما على يد شيوخ روما . فليبنها الشباب من جديد
مدينة زاهرة زاهية يفديها بالارواح والدماء !

سان استفانو

لتعنى الطبيعة — واتسقط السياسة !!

الاهرام ٣٠ يونيه سنة ١٩٢١

كفى أيها الزعماء . وأنصار الزعماء . وحاشية الزعماء — كفى ضجيجاً
وعجيجاً فقد حل فصل الصيف . فصل الراحة . فصل الدعة والسكون !!
ان لبدن علينا حقاً . وقد ادت أجسامنا للقضية المصرية خدمات
جليلة عظيمة : فلطالما انهكت قوانا المناقشات الحادة . تتخللها
الاشارات الحارة !

ولطالما تضاربنا بالطوب والرصاص . والطماطم والبيض : ...
ولطالما طفنا حول الارض المصرية . لبث الدعوة « السعدية »
و « العدلية » :

ولطالما عصرنا الاذهان عصرا . وكددنا القرائح كدأ . لنودع
العصير مقالات لا نكاد نقرأ آخرها حتى ننسى أولها !
جدير بنا والحالة هذه أن نمنح مداركنا الذهنية اجازتها
الصيفية . . . !

والقوى بالاجماع أيها القراء . . . ارجوكم واتوسل اليكم ! هلموا
نقاطع « بضائع » سعد وشركائه — وعدلى وشركائه — والشيخ بنخيت
وشركائه — ولنقبل كل الاقبال على « بضاعة » سان استفانو — ورأس
البر : فهي من النوع الجديد المتين . الخالي من الغش . المفيد
للأذهان والابدان ! !
هلموا نأخذ من الطبيعة البديعة . بالقسط الذي يناسب مجهودنا
البديع ! !

هناك على « تخشبية » الكازينو — او على « لسان » رأس البر —
أمام ذلك العالم الازرق المائي — في ذلك الجو النقي الصافي —
ننسى التحفظات . والمفاوضات . والعرائض . والوفود والتأييدات
والتكذيبات . وننقطع جميعاً الى الجمال . في عالم كله جمال ! !
هناك يتصافى الزملاء . والاصدقاء . والرصفاء . والمخلصون
والمنشقون « والداخلون » والخارجون . فنعود مصريين متحدين كما
كنا مصريين متحدين ! !

ان « الماء المالح » موصوف لغسل الادران . وازالة الاحقاد .
« فاشربوه » أيها المتخاصمون هنيئاً مريئاً لمدة ثلاثة أشهر . كل يوم
مرتين : من الله عليكم بالشفاء . انه مجيب الدعاء !!

ملكوني أيها المصريون زمامكم يوماً واحداً . ساعة واحدة . لحظة
واحدة . بالله لو فعلتم وسامتموني « الرياسة » لاغتليت العرش وتقمخت
في البوق فاستغفرتكم من المدن والارياف . وصففتكم صفاً واحداً .
فقطعت أوصال كل كاتب لا يزال ينشئ المقالات عن تقرب ملئ —
واعدهت كل باحث لا يزال « ينبس » عن أسباب الخلاف — وثقيت
كل أصحاب الاقتراحات بلا استثناء — ووضعت كل « أرباب
البروباجندا » الماجورين في سجن لا أفتح بابه حتى يقل باب السياسة
المفتوح على مصراعيه . . .

أستغيث بكم يا أصحاب المروءة والنخوة . يا اولاد الخلال . توسطوا
بيننا وبين الكتاب ذوى النفس الطويل — نطلب « هدنة » شهرين .
شهرين فقط . ولهم بعد ذلك أن « يقرئونا » ما يكتبون . فانا نستطيع
أن نتحمل العناء في الشتاء . أما الآن فعدرة وعفوا . . .

الوجهاء - رؤساء !

شرت بأهرام ١١ يولييه سنة ١٩٢١

حاول الكاتب أن يصف حالة الاعيان الذين تنازعهم السلطات المختلفة في جميع أدوار القضية المصرية . ولقد كانت والحق يقال حالة يرثى لها من كل الوجوه . وانه لمن الخطر جداً أن تلجأ كل هيئة تتمتع بشيء من النفوذ الى التأثير على الضمائر والاذهان فان هذه الطريقة تقصد بالتدريج الاستقلال الفكرى

السلام عليكم أيها القراء الوجهاء العظماء ورحمة الله وبركاته !
محسوبيكم كاتب هذه السطور من المخلصين لكم المقيمين على ولائكم . المغرمين « بما أدبكم وآدابكم » المولعين بخصاياكم ...
واتعابكم ! ...

فان تكلم « باطلا » فكلمة باطل يراد به - ما حق وان تكلم « حقاً »
فكلمه حق لا يراد بها باطل :

سلام على نعيمكم الظاهر الباهر الخلاب - سلام على المزارع
وانقصور والخدم والدواب - سلام على الجاه العريض والمجد العتيق:
انكم أيها الاصدقاء الاوفياء . وجهاء ولكن ... رؤساء ؟ !

عشتم وعشنا بين حكومات ثلاث : حكومة السلطة الغاصبة .
وحكومة الحكومة . وحكومة الشعب : فضربت كل منها عليكم مختلف
الضرائب والأتاوات ، وحصلتها منكم تارة بالوعد والوعيد . وطوراً
بالتربيع والتهديد ؛ ولكل منها بأس وسلطان ولكل منكم عقار
وأطيان — والتوفيق بين رغبة الجميع لمصلحة الجميع أمر
لا يرضى الجميع ! ..
لهذا كنتم في عالم الخيال وجهاء عظماء — وفي عالم الحقيقة
وجهاء بؤساء ! !

تحت نير هذه السلطات جمعت بين المتناقضات ووقفتم بين
المتناقضات : فتبرعتم بالحمير والشعير والبغال والاموال لجيش الاحتلال —
ثم مددتم يد الكرم السخية لوفد الاستقلال : فساعدتم الخصمين
المتطاحنين . في عامين اثنين ؟ !
وقالوا « الصليب الاحمر ! » فسال النصارى للصليب الاحمر — ثم
قالوا : « الهلال الاحمر ! » فتدفق الاحسان للهلال الاحمر . ولو كان
هناك صليباً أخضر ؛ وهلالاً أصفر لاشتركتم « عنوة » أيها الاعيان .
في جميع الالوان ؟ !

ودعيتم للاكتاب في « تذكار كتشنر » فأجبتم دعوة الداعي
لتذكار كتشنر — ثم دعيتم للاكتاب في « تمثال مختار » فأجبتم دعوة

الداعى لتمثال مختار : فأقيم بأموالكم رمزين متعارضين : رمزاً يمثل السلطة الغاصبة — ورمزاً يمثل النهضة ضد « هذه » السلطة الغاصبة ؛ !
وإذا سألتمكم الحكومة الانكليزية . كنتم من أصحاب المصالح الحقيقية . فإذا قامت الثورات وسمت الاضطرابات أمطرتكم وابلا من المصادرات والاعتقالات ؛ !

فإذا اختلف الزعماء ، راضيتهم جميع الزعماء . فايدتم ونزعم ، ونزعم وايدتم . وكنتم في نظر الزعيمين « كجيش الرديف » يستدعى من الريف ؛ !

واحسرتاه يوم امتطيت قطارات السكة الحديد « بدون تكليف » في عهد الوزارة السابقة . حتى اذا حلتم مقر دياركم ، وعاصمة ملككم ، سالت سوائل « الطغام والبيض » على الجيب والقفاطين من اخواننا الشياطين ؛ !

وهكذا خرجتم من الحالتين بخفى حنين . فلا أنتم أرضيت الحكومة الانكليزية الغاصبة . ولا أنتم أرضيت الامة المصرية الغاصبة ؛ !

وانكى من هذا وأشد أيها القراء الفقراء تلك الضريبة التى يتحملها « الفدان » عند الاعيان :

ضريبة الاطيان العادية ضريبة المشروعات المحلية ضريبة
الولاة الحكومية ضريبة المقابلات الرسمية ضريبة التشريفات

السعدية والعدلية ضريبة المصاريف « السرية » لنهو المصالح الضرورية !!

ابكى لكم أيها السادة واتوجع !
فمن شاء منكم أن يفارق هذا الجحيم المقيم فليتنازل لي ولا مثالي
من « غير المسئولين » عن ارثه الممقوت ولكم عند الله الثواب
ونعم المآب ! .

اليوم أو غد تطلق أول رصاصة « لسانية » في المفاوضات الانكليزية
المصرية . واثم أيها الاعيان الكرام ينبوع قوة مادية وادبية واليكم
المرجع باذن الله . فابعدوا عن الانظار والاذهان اشباح سعد — وعدلي
— واللبي — وحكموا محض الرأي وخالص الاعتقاد ، والا اسنهوانا
التسجيع والترجيع فقلنا انكم وجهاء بؤساء تعساء ... شهداء !!

التقيل القانوني

الاهرام ١٩ يولييه سنة ١٩٢١

أيها الازواج : يجب عليكم من الآن فصاعدا « بحكم القانون » ان
تقبلوا زوجاتكم بحسب النظام الآتي : —

٣٠ قبله يومياً في الستة شهور الاولى من الزواج

٢٠ — ٢٥ قبله يومياً في الستة شهور الثانية

١٠ — ١٥ قبة يومياً في السنة الثانية
٣ قبلات يومياً فيما يلي ذلك من السنين

هذا ما قضت به محكمة « اتفرس » البلجيكية قضاء نهائياً غير قابل
للمعارضة والاستئناف !

فقد نشرت احدى جرائد الاسبوع الماضى ان زوجة بلجيكية
رفعت ضد زوجها دعوى طلبت فيها الزامه بأن يقبلها « القبل الكافية »
مع الزامه المصاريف والاعتاب ... وشمول الحكم بالنفاذ العاجل ؟ !
دافع الزوج « المضرب عن التقبيل » فقال انه يحب زوجته ويقوم
نحوها بكل واجب مفروض غير انها جشعة شرهة لا تكتفى بقبة أو
قبلتين وانه لا يستطيع والحالة هذه ان ينقطع عن أعماله لتأدية
« القبلات اللازمة »

ندبت المحكمة « خبيراً فنياً » للمعينة .. وسمع أقوال الطرفين -
والاستشهاد بمن يلزم الاستشهاد بهم . . . فقام حضرته « بالمأمورية »
وقدم تقريراً يتلخص فيما يأتى :

« ان متوسط ما يجب ان يؤديه الزوج من القبل في مدة الاسبوع
الاولى للزواج لا يزيد عن « ثلاثين » قبة في اليوم الواحد ! وفي غضون
الاشهر التالية ينقص العدد الى خمسة وعشرين ! ثم ينخفض « المنسوب »
حتى يصل الى ثلاث مرات في اليوم في السنة الثالثة » — ثم ختم الخبير
تقريره بقوله : « وقد لا يقبل الزوج زوجته بتاتاً بعد السنة الثالثة »

اختلت المحكمة للمداولة ثم نظقت بالحكم وهو يقضي بأن يقبل
زوجته «ثلاث مرات في اليوم» !!

هذا آخر حكم «عواطفى» أصدرته محكمة من محاكم «القرن»
العشرين . ولقد لعبت المحكمة والحق يقال دور «الوسيط» فى التوفيق
بين المحبين ؟ !

غير أننا لا ندرى كيفية التنفيذ : اىكون على «يد محضر» أو على
«يد الادارة» كما تنفذ أحكام المحاكم الإهلية والشرعية ؟ !
وفى أى الاوقات تؤدى هذه القبل الثلاث وما العمل اذا أداها
الزوج كلها فى الصباح مرة واحدة ليستريح بقية اليوم؟!
وماذا يكون الحل اذا غالط الزوج فى العدد وغالطت الزوجة فى
الحساب ؟ !

الى هذه الدرجة بلغت جرأة أفراد «مملكة الجنس اللطيف» فان
الزوجة أصبحت ترتب لوجهها على وجه زوجها البائس حقوق ارتفاق
وحقوق انتفاع ؟ !

هذا نوع من انواع القضايا «العواطفية» سيفتح الباب لسلسلة
كثيرة الحلقات . وهذا يؤيد ما ذهبت اليه من أن «مملكة الجنس

الخشن « أصبحت على وشك الزوال !

وبهذه المناسبة اذ كر ماجأت به الانباء الاخيرة من أن البوليس
الفرنسى قدم عشرين فتاة فرنسية للمحاكم للبسهن الخفيف الشفاف من
اللباس بسبب الحر !

هذا اقدام جدير بالاعجاب فان تقديم هؤلاء « الحرائات » للمحاكم
على هذا الفصل « البارد » هزيمة للتهتك والخلاعة . ولا خلاف في
ان « عرق » الخجل سيكون ضئيلا بالنسبة « لعرق » الصيف في
ساحات المحاكم !

هذه بعض آثار المدنية الغربية التي حاولت أن اقاوم النزعة التقليدية
التي تسربت الى بلادنا منها فامطرت بوابل من الشتائم واللعنات !
أما « الشفاف » فمنتشر في شوارعنا وميادينها العامة . فلتقتد
الحكومة المصرية بالحكومة الفرنسية لتنفذ التقاليد الشرقية من
عدوها الاجنبى !

أما أنتم أيها الازواج فحذار ثم حذار : قبلوا الزوجات « التقبيل
القانونى » والا الزمكم القانون بأن تجروا عملية التقبيل مرغمين ! :

اللواء... !

اللواء ١٦ اغسطس سنة ١٩٢١

في استقبال لسان حال الحزب الوطنى

حقاً : انا عضو بالحزب ومن المقيمين على مبادئ الحزب الوطنى —
ولكنى ساخط على الحزب الوطنى وعلى مبادئ الحزب الوطنى ؟ !
تناقض وجنون ! صحيح ... ولكنى لست بالتناقض ولا بالمجنون
أحب الشهرة والظهور — ومبادئ الحزب الوطنى لا تؤدي
لشهرة والظهور !
أحب الفنى والجاء والمال — ومبادئ الحزب الوطنى نتيجتها الفقر
وسوء الحال والمآل !
أحب الراحة والدعة والسكون — ومبادئ الحزب الوطنى تؤدي
« ناذن الله » لاعمق السجون !
أحب الحياة والصحة والسلام — ومبادئ الحزب الوطنى لا تبعد
كثيراً عن مشنقة الاعدام !!

أضف الى هذا أن الكون قد تغير فجأة وانعكس بغيته . فأصبحت
جرائم الاحتلال جرائم الاستقلال !

وغدت أحزاب التملق والعبودية — أحزاب الوطنية والحرية !
وأضحى الجواسيس و « البصاصين » — من غلاة الوطنيين
المتطرفين !
على هذا القياس يجب على « اللواء » أن يجد الاحتلال . ويسخف
الاستقلال . ليستقيم له ... الحال ؟ :

أتألم واتوجع ! كنت أستطيع أن أكون بطلا من أبطال الوطنية
بقليل من « الغلبة » اللسانية !
وبرنامجى للوصول الى هذه الغاية بسيط !
اصفق طرباً « للاستقلال الذاتى » فى سنة ٩١٨ — أظمن فى
الحزب الوطنى فى سنة ٩١٩ أهمل لمشروع ملنر فى سنة ٩٢٠ — أظمن
فى مشروع ملنر فى سنة ٩٢١ — ثم استدر مع « المرجيحة » من ذلك
الحين لهذا الحين ؟ .

ليحى فكرى اباظه المحامى !!!
الله ؟ ! ما أأذه من هتاف وما أجمله من تهليل ! واحسرتاه .
وأسفاه . حرمت من هذا لأنى من الحزب الوطنى ... الحزب الذى
لا يغنى ولا يشبع ... حزب المعجرفين المتكبرين اللذين لا يسيرون مع
التيار المملوء بالثروة والقوة والجاه الطويل المريض !
ولقد سال النضار سيلا . وثر الذهب نثرا . من مال الامة ومن
خزائن الطرفين . فتمتع بها الاختصاصيون فى « البروباغندا » ويعلم

الله أنى من الحواة « البلافين » ذوى الاستعداد للتشنيع فى الداخل والخارج . ولولا الحزب الوطنى ومبادئ الحزب الوطنى لاستطعت أن أمتع النفس فى أوروبا طول الصيف مقابل مقاتلين — أو خطبتين — أو فضيحتين : ؟ ولكن العفو .. ! لا مفاوضة لا حماية لا اتفاق ! ..
أيها القراء : من يرغب منكم أن يلتحق بالحزب الوطنى فليتذكر الكلمات البسيطة الآتية :

اضطهاد — تعذيب — حبس — نفي — !! فمن شاء منكم أن يتعامل مع هذه « الأصناف » فليتنفضل فإن باب الحزب الوطنى مفتوح على مصراعيه !!!

الرتب والنياشين !

الأهرام ١٥ أكتوبر سنة ١٩٢١

بمناسبة الانعام بالرتب والنياشين فى عيد الجلوس السلطانى

ظهرت « نتيجة » الرتب والنياشين « فنجح » بعض الأعيان والموظفين والمحامين و « سقط البعض الآخر » ...
اهنئك أبها القارىء العزيز ان كنت من فريق « الممنوحين » —
واعزيك ان كنت من طائفة « المحرومين » وارحوا لك النجاح فى العام المقبل ان كنت من فئة « الراغبين الطامعين » ! ...

روى لى « شاهدعيان » ممن كانوا بالاسكندرية أن منظر « اعلان النتيجة » كان — بالضبط — كمنظر اعلان نتيجة « الابتدائية » أو « الكفاءة » ؟ !

وان موقف الاعيان المنتظرين كان كموقف الطلبة تماما : عيون مذهولة بראה . قلوب مضطربة « دقاقة » وجوه مسفرة مخضرة ! . . . فلما ظهرت النتيجة فعلا اختلطت اصوات الهاتفين الضاحكين المصنفين . بنبرات الباكين الشاكين المتحسرين ! ! . . . فكان المنظر والحالة هذه مؤلماً — مضحكا . . . اذ كنت ترى ذلك الوجيه المسود فى قومه وعشيرته الوقور « بذقنه » البيضاء يضرب كفاً على كف ولسان حاله يقول : يا خراب بيتك يا فلان ! ! . . .

قال الراوى : وقد عزم بعض « الراسبين » على ان يقدموا « عرضحالا » ... للوزارة ... يطلبون فيه « اعادة ... الامتحان ! » أو عمل « ملحق » على الاقل ! . . . واعتمادهم فى ذلك أن نسبة الناجحين لاساقطين كانت ضئيلة جداً . . . ونحن لا يسعنا الا أن نضم صوتنا الى اصوات هؤلاء المتظلمين ولاغرو أنهم سيجدون من عطف الحكومة ما يحقق آمالهم فيها ! . . .

ومما يحكى أن أحد الاعيان اذاع فى قريته وناحيته أنه سيكون من ضمن المنعم عليهم بالرتبة الثانية « حتما » . وانه علم ذلك من « مصدر

ثقة . فلما آن اوان السفر للاسكندرية رتب قبل قيامه حفلة زاهية
زاهرة للفقراء قوامها « عجل سمين » واتفق مع اهله على ان ينتظروا حتى
يصلهم تلفراف من الاسكندرية هذا نصه :

« أذبحوا العجل ! »

فلما سافر - وظهرت النتيجة - وسقط ... استلم أهله التلفراف الاتي :

« لاتذبحوا العجل ! ... »

وهكذا رجع الفقراء والمساكين وأبناء السبيل بخفي حنين . فكان
حرمانه من الرتبة حرماناً لهم من العجل السمين ! ...

ويظهر أن بعض العناصر المصرية أصبح يرى من حقه أن ينال رتبة
أو نيشاناً اسوة بالعناصر الاخرى . واخر ما علمته من هذا القبيل ان
افراد « مملكة الجنس اللطيف » عزموا عزمًا أكيداً على المطالبة بحقهن
في الرتب اسوة بافراد « مملكة الجنس الخشن » وعلى هذا الاعتبار
لا نلبث أن نقرأ في الجرائد ما يأتي

« حضرت من الاسكندرية صاحبة العزة » ست أبوها بك ! »

« انتخبت للجنة الشياخات عن مركز كذا حضرة صاحبة السعادة

« ام كلثوم باشا » . . . » « احييت على الاستيداع الميرالاية خديجة

هانم . . الخ الخ !! »

مثل هذه الآمال اذا تحققت اتفقت تمام الاتفاق مع مبادئ الحزب

الاشتراكي . . !



بهذا الشكل ترى أيها القارئ الكريم أن للرتب أهمية عظيمة .
وخصوصاً في الأرياف . والوعد بها « سلفاً » فيه من الأغراء ما فيه .
والأغراء يخلق الأمل . والأمل متى ملا الرأس لعب بالمواطن وهزها
يميناً وشمالاً وأماماً وخلفاً ! !

تجربة تتأثر به المصالح العامة ويتأثر بها الاستقلال الفكرى . فعلى
أعياننا الكرام أن يعملوا العمل الصالح ويبذلوا الجهد المثمر . ثم يتركوا
الرتب تأتي لمن تشاء وتذهب ممن تشاء .

وعلى الحكومة أن تراعى « الجدارة » برفع النظر عن الظروف ..
هذا ما نرجوه مصر المستقلة والسلام !

سعد يست عدليست

الاهرام في ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٢١

كان يظن ان فشل المفاوضات الرسمية الذي اعقب فشل المفاوضات
الغير رسمية يؤدي الى الاتحاد والاتفاق . ولكن ..

نعم . . لا أنكر أن اللغة العربية لغة غنية موسرة . ولكن النهضة
المصرية ابت إلا ان تخلق لنا نوعاً جديداً من الألفاظ المعكوسة المقلوبة! ..
ما ذنب كلمة «تداخل» حتى «تنسخط» بذأة فتصبح « تدخل » ؟! ..؟

وما ذنب كلمة « طبيعي » حتى تضحل . . وتضحل . . فتصير
« طبيعى » ؟؟ . .

وما ذنب بعض الجمل السلسة العذبة التى تقرأها براحة وسهولة
حتى نصطدم بكلمة « فحسب » فتقف بغتة حركة الاسترسال فى الكلام؟!
المستول عن هذا كله « الحزب الديموقراطى » فقد ابت
« ديموقراطيته » الا ان تهجم علينا بنوع جديد من الالفاظ العربية
والاعجمية . ولكن الله عاقب « الديموقراطيين » اشد العقاب من تقس
ذنبهم فسماهم خصومهم « بدعاة التردد والهزيمة » و « بالوصوليين »
الممقوتين من « الاغلبية الساحقة » الماحقة . . .

سعدىست . عدلىست ! ! لفظتان حديثان تدلان على مذهبين
سياسيين حديثين . كما تنقسم المذاهب الدينية الى حنفى وحنبل ومالكى
وشافعى وارثوذكس وكاثوليك وبروتستانت ! ؟ وكما تنقسم المذاهب
الاجتماعية الى اشتراكية وارستوقراطية وديموقراطية ! ! . . .
بهذا الشكل أصبح الواحد منا يستين مذهب ! . . . فلو سألتك
أيها القارىء العزيز عن مذاهبك لأجبت : انى حنبلى . ديمقراطى .
سعدى . أو . مالكى ارستقراطى . عدلىست . أو ارثوذكس . اشتراكى .
سعدلىست ؟ . . .

عرفنا حكمة التفريق الدينى والاجتماعى ولكننا لم نعلم — وخصوصاً

في الوقت الحاضر - حكمة التفريق بين السعديين والعدليين . وقد خذل الانكليز الفريقين على دفعتين !!؟

تقرأ جميع الجرائد اليومية فنجدها تدعو للاتحاد في عامود . وتطمعن على خصومها في العامود الذي يليه . ونحضر المناقشات السياسية فتفتح الحفلة بالدعوة الى الوثام وتنتهي بالدعوة الى الشقاق والخصام !!؟ هذه هي طريقة الجميع ، فلعنة الله على ... على الظروف التي دعت لهذه الحالة العصبية الطائشة !!

على هذا الاساس ترتكز الآن نهضتنا السياسية المباركة . ولو أردتم الصراحة أيها القراء لقلت لكم ان « شعراوى وزملائه » اخطأوا في اللهجة الحارة التي تضمنها منشورهم الاخير . وان « سعد باشا » يستطيع بحركة صغيرة .. رشيقة .. رقيقة .. ان يجمع الصفوف الاولى .. وان هذه الحركة تتلخص في كلمتين لا مفاوضة ولا اتفاق .. وانه جدير بالجرائد اليومية أن تستعيز عن مقالات الشقاق بالاعلانات « قهاوى ، الرقص » و « صيد الحمام » !!؟

آه .. لو ملكتمونى زمامكم أيها المصريون ! جربونى ولو يوماً واحداً ربع يوم واحد . ساعة واحدة . ارفعونى فوق عرش الرياسة والزعامة ! اذن - والله - لقبضت .. بكل احترام على « سعد وعدلى » ووضعت يدى على أموال الوفد الاصلى والرسمى فكونت من الامة المتناثرة الاجزاء كتلة واحدة اقذف بها فى وجه « أصدقائنا الانكليز »

.. مشى . وثلاث . ورباع . وخماس . الى أن يقضى الله أركان مفعولا :
.. فاما الى الصدر . واما الى القبر !!

كل هذا بطريقة سلمية دموية قانونية عمادها القلوب .. لا الطوب !!

هنيئاً لكم أيها الانكليز : تمتعوا بجونا الصافي ومناخنا الصحي
وارضنا الخصبة وماليتنا السخية . ووظائفنا العلية وامرحوا ذات اليمين
وذات اليسار فكنا لله في أرضه خلقت لتكون بيننا وبينكم على المشاع ..!
مورثنا الاكبر آدم عليه السلام . ومورثكم آدم عليه السلام .
فصر لنا ولكم على السواء أيها الكرام :

أما أنتم أيها المصريون فليغتبط كل منكم بكونه « سعيديست أو
عدليست » ولكن لا تنسوا جميعاً ان كلا منكم في نظر الانكليز :
« مستعبدليست ومستعمريست » !!

ضباط البوليس ؟ !

الاهرام ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢١

بمناسبة زيادة رواتب رجال البوليس ١٠٠ في ال ١٠٠

« زنهار » ... أيها الوطنيون الاحرار خففوا الرؤوس . ونقموا
الصفوف . وأدوا جميعاً « التعظيم » اللازم لرجال البوليس ...

أهنتكم أيها الاخوان من صميم الفؤاد.. وبكل خضوع وخشوع..
على زيادة مراتبكم ٢٠ في المئة استغفر الله بل — ٥٠ في المئة — استغفر الله
بل — ٧٠ في المئة — استغفر الله بل ١٠٠ في المئة ؟ !
زادكم الله «نحيا» على نجمكم — و «تيجانا» على تيجانكم —
و «مقصات» و «مدافع» على «مدافعكم ومقصاتكم» ! ..
لا تحنقوا على ولا تحتدوا : لست عدوكم بل أنا صديق الكثيرين
منكم . ولقد انتظرت حتى تنفذ المشروع فاردت أن أقول كلمة ارجو
أن لا تزعجكم ما دامت لا تضر .. ولا تسر ! !

يقول خصومكم أن الامن العام مضطرب في طول البلاد وعرضها .
وأن الفوضى الجنائية مستحكة الحلقات ، ثابتة الدعائم ، وطيدة
الاركان — في كل مكان ؟
وأن حوادث « السطو » فاقت في عددها حوادث « المخالفات » !
ولكنهم ظلموكم أيها السادة : تجاهلون أن « قطاع الطريق » أقل
خطراً من « طلاب الحرية » ! ..
وانه جدير بكم أن تقطعوا دابر « اللصوص السياسيين » من أن
تقطعوا دابر « اللصوص العاديين » !
تجاهلوا أن « تسميم » أبدان عباد الله . ذلك التسميم المؤدى الى
الآخرة — احقر شأنًا من تسميم الاذهان ضد الحالة الحاضرة ؟ !
تجاهلوا أن ضبط « المنشورات » خير من ضبط « العصابات » —

وان منع « المظاهرات » خير من منع « الجنايات » - وان جمع الادلة ضد « السياسيين » خير من جمعها ضد القاتلين السفاكين .
 فعلام الحسد اذن يا وكلاء النيابة . ويا قضاة ورؤساء الاقلام .
 ومديرى الاقسام : ان البوليس مرغم على أن يشتغل على لوتين : لون جنائى . ولون سياسى : وقد كانت مرتباتهم الاولى مقابل القسم الاولى . فلا غرابة أن تكون مرتباتهم الثانية مقابل القسم .. الثانى ؟ !

لنا أن نغتنب بالنتيجة على العموم : فان التشجيع المالى سيزيد نشاط حراس الاموال والاجسام . وسيقضى على الفساد العام بعون الله :
 الويل لكم أيها « الحشاشون » البؤساء : حطموا « الجوز » فى الحال .
 « فسيقطع » البوليس « اتقاسكم » و « سيكر » عليكم كر الابطال
 « فيشدكم » شداً الى السجون
 والويل لكم أيها المقامرون « والبوكريون » : « سيدخل » البوليس عليكم من جميع الابواب « فتحتم » أم لم تفتحوا فلا تستطيعون أن تفلتوا منه « بلغتم » ومها « ضربتم » : . . .
 والويل لكم يا فرسان الدائرة والخلاعة فان البوليس لن « ينوسط » فى الامر بعد الان وستصبح « الجزيرة » بمساعيه ودعواته الصالحة « كمكة » المكربة فى الطهارة والنقاء :
 « دوا » التعظيم « اللازم » أيها لاحرار . فان رجاء البوليس جديرون بكل حلال واعظام :



يا حكومة المصريين . ويا سلطة الغاصبين : لست من أصحاب المصالح الحقيقية ولا غير الحقيقية . ولا أنا من أرباب العائلات . بل عائلتي الخاصة مكونه منى .. ومنى .. ومنى ! انا مستقل استقلالاً « تاماً لا شك فيه » مرة واحدة ! وأنتم يا اولى الامر شرعيين وغير شرعيين فى حاجة الى كلمة صادقة وانى لمبديها ان كنتم تسمعون :
وضعت الوزارة السابقة مبدأ هذه الزيادات فنفذتموه منحتم رجال البوليس هذه المنحة الطائلة الهائلة . فى ظروف سياسية بائسة . وفى ظروف اقتصادية بائسة . وميزانية الحكومة على وشك الافلاس . وميزانية الامة كذلك على وشك الافلاس !
فما العلة وما السبب ؟ !



اسوة رجال الجيش ! اذن فزيدوا مرتبات معاونى الادارة اسوة
برجال البوليس ! .. اذن فزيدوا مرتبات سائر الكتبة اسوة بمعاونى
الادارة ! .. اذن .. اذن .. الى أن نعلن الافلاس العام فى المالية
والسياسية !



أيها الانكليز : ان كنتم ترمون الى الاستفادة من رجال البوليس
فاعلموا أنهم مصريون ! ... واعلموا أن لهم ضمائر متأججة بنار الوطنية

ان البوليس مصرى قبل كل شىء وانه أخذ ويأخذ وسيأخذ دائماً مرتبه
من جيوب مواطنيه ومن ارزاقهم وانه مكلف بخدمة هؤلاء المواطنين
قبل كل شىء

ولو علم الناس ذلك وعلموا انه لم يكن فى العالم ضابط فى البوليس
يأخذ ستة جنيهات كضابط البوليس المصرى وان زميله فى السودان مثلاً
يأخذ ثلاثة اضعاف هذا المرتب لاعتقدوا تماماً ان هذا التحسين فى
المرتبات هو لصالح العدالة ولصالح الامة قبل ان يكون فى صالح ضباط
الجيش

وختاماً ارجو ان لا اكون املت الاسناد او اخرجته وعسى ان
لا يحرمننا من نقشات قلعه قاله يشهد انى من المغرمين بقراءة كلماته

حكومة جلاله الملك

الاهرام فى ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢١

بعد نشر مشروع كيرزن . ومذكرة النى الضوية الجافة عقب
المفاوضات الرسمية

عفوا ايها القراء الاعزاء اذا كنت قد تأخرت عن ابداء رأى فى
المصائب « الثلاث ... استغفر الله بلى فى « الوثائق » الثلاث : ...
اقول لكم الحق : اننى عند ما اتهمت تلاوتها شعرت بدوار عظيم .

ثم تشنجت « وتشنجت » ثم اغمى على : ولا يزال مغمياً على للان !!

حكومة جلالة الملك !!

لقد ضيقت « حكومة جلالة الملك » على الخناق . فرأيتها في مذكرة اللورد اللنبى تتخلل كل سطر . وتحتل كل صيغة نحوية : فتارة تجدها مبتدأ : وتارة اخرى خبراً — وتارة مجروراً وطوراً بدل غلط — وحيناً زائدة . وأحياناً ناقصة — ومرة مبنية على السكون . ومراراً مبنية على النصب — والمدهش أنه فى جميع جمل وعبارات هذه المذكرة الضمير محذوف ؟ ..

اقرأ المذكرة مرة اخرى تجدها مليئة بالمتناقضات وتجد « حكومة جلالة الملك » على كل لون : حكومة جلالة الملك تطلب . حكومة جلالة الملك ترجو — حكومة جلالة الملك مقتنعة . حكومة جلالة الملك غير مقتنعة حكومة جلالة الملك صادقة . حكومة جلالة الملك .. صادقة !!

عودت قرأى الايجاز والاختصار : لانى قصير اللسان . قصير اليد فلا استطيع ان اجارى اللورد « اللنبى » . ولكنى ساعنى بالرد على عبارة واحدة . فقد قال اللورد « ان مصر واقعة على خط المواصلات بين بريطانيا العظمى وممتلكات جلالة الملك فى الشرق . فجميع الاراضى المصرية ضرورية لهذه المواصلات » !

نظرية بدیعة بموجبها تستطيع انكثرا أن تضع يدها على فرنسا
والمانيا وبلجيكا والنمسا والصرب وتركيا والاناضول لتصل الى املاكها
في الشرق ؟ !

وبموجبها تستطيع حكومة جلالة ملك البلجيك . وحكومة جلالة
ملك ايطاليا . وحكومة جلالة . الجمهورية الفرنسية . وحكومة جلالة
جمهورية البرتغال . أن تضع ايديها على الاراضي المصرية لتصل الى
ممتلكاتها في الشرق ؟ !

ولا يبعد في المستقبل ان يكون نفس الحق لحكومة جلالة ملك
الحجاز . ولحكومة جلالة ملك العراق . ولحكومة جلالة امبراطور
الاحباش . ولحكومة جلالة سلطان الحج . اذا (حن) الله عليهم
بممتلكات تكون مصر الاسيفة في الطريق المؤدي اليها ؛ !
أما حكومة عظمة سلطان مصر فلا تستطيع أن تدعى حقاً في
الارض المصرية . مادامت الاراضي المصرية ليست في طريق الممتلكات
المصرية ؟ !

وقال اللورد النبي ... في موقف آخر : « ان مصر مدينة بهذه
النهضة على الخصوص لمعونة بريطانيا » !!

حقاً ! ومن ينكر هذا يا جناب اللورد . توليت « التعليم » من
اربعين سنة فاتقنا في عهدكم لعب « كرة القدم » و « التنس »
وكنا أحسن الآلات للوظائف الحكومية . ففقنا في عهدنا الحاضر -
في لقرن العشرين - عهد محمد علي وجمعين :

وتوليتم (المالية) فنثر النضار ذات اليمين وذات اليسار . والقيتم علينا بجيش جرار من الانكليز الكبار والصغار . فبلغت ميزانيتنا من الثبات مبلغاً استطعتم أن تمنحوا فيه لكم المرتبات والاعانات والمكافآت . وأن تقذفوا بجزء كبير منه على رمال السودان لتصلحوها بعد البوار والدمار ؟

وتوليتم (القضاء) فاحكنا على أياديكم تدبير القضايا السياسية وعرفنا كيف نستعين بالضمائر المصرية على الضمائر المصرية !
وتوليتم (الزراعة) فادخلتم في البلد محصولاً جديداً مفيداً هو (دودة القطن) التي احتلت أراضينا احتلالاً يوازي احتلالكم في الفائدة والبقاء الى ما شاء الله

أ : وتوليتم (الاشغال) فبادرتم بالاصلاحات والمشروعات وتوjectموها أخيراً بمشروع السودان ؟

هذه هي النهضة التي ندين بها اليكم . نهضة لا ننكرها ولكن مارأيكم اذا كنا نريد أن نتقهر . ونحن أصحاب الشأن في الموضوع ؟

حديث الصباح

الاهرام. يناير سنة ١٩٢٢

اعتقد أن اضراب الطلبة ليس منتجاً في كل الاحوال . بل اؤكد
أن وجودهم مجتمعين في المدرسة يثمر بحكم احتكاك الافكار وتجمع القوى

عزيزى الاستاذ دياب :

انهزت فرصة « الاضراب » فمضيت في العاصمة خمسة أيام لم احظ
فيها برويتك الا مرة واحدة لم تدم طويلا . ولقد علمت انك انقطعت
عن سهراتك اللذيذة في « بار اللواء » واعتدت العودة لمنزلك « مبكراً »
قبل أن ينجم الظلام . . . من عهد الحوادث الاخيرة . . . ومن عهد انتشار
« الكاكي الانكليزي في الشوارع والميادين ! :

معك حق : لقد تأكد لي بدليل « حسي » قاس انك كنت حكيماً
جداً . . . جداً . . . في « اضرابك » عن السهر وفي « مقاطعتك » للعساكر
الانكليزية . . . في الليل . . . حيث يأبى مزاجهم الرقيق الا مداعبة
السائرين . . . المساكين ؟ !

آه يا أستاذ : ما هذه « البلاوى » تفتابنا هذه الايام : ضغط على
حرية الكتابة - ضغط على حرية الخطابة - ضغط على حرية التصرف في
الاموال - ضغط على حرية مقابلة الاصدقاء - ضغط على حرية التكلم . . .
في التلفون - وأخيراً . . . ضغط على حرية السهر :

واحسرتاه لو ضغطتوا أيضاً على حرية « الاكل والشرب » : اذن
فقل علينا السلام ؟ !

أود أن أحادثك طويلاً ! ولكنى مريض ... نوحاً ! وخائف ...
نوحاً ! واكره جو « سيلان » ... ! نوحاً ! ولهذا افضل أن اقصر كلمتى
على موضوع داخلى . خصوصى . بحت !

ما رأيك فى استمرار « اضراب » اخواننا الطلبة ؟؟ حذار !! ليكن
كلامك « مضبوطاً » والا ... ! هل تعتقد ان محاربة الانكليز « بالجهل »
منتج مثمر ؟ هل شعور اخواننا الطلبة فى « الخارج » وهم موزعون
متفرقون انضج من شعورهم فى « الداخل » وهم مجتمعون متفاهمون ؟؟
حدثهم بالله حديث الصباح واعذرني فاني مريض ... نوحاً -
وخائف ... نوحاً !!

عزيزى الاستاذ فكرى

تأخر - نوحاً - ظهور حديثك الطريف . ذلك انى كنت عازماً
على الاضراب عن حديث الصباح مادام اخواننا الطلبة مضربين عن
تلقي الدروس . اما وقد ترجحت لديهم - نوحاً - فكرة العودة الى
مدارسهم فلا يسعنى الا العدول عن اضرابى - « الى اجل غير مسمى »
تسالى ايها الاخ رأيى فى استمرار اضراب اخواننا الطلبة . ثم
قلت لى « حذار !! ليكن كلامك (مضبوطاً) والا ... »
اشكر لك هذا التحذير . لانى فهمت أنك تخاف على من جو

الجزيرة « المحبوبة »

يظهر أن اخواننا الطلبة فريقان . فريق يرى أن الاضراب عن تلقي العلم مضيعة لوقت الشباب ونصرة للجهل على العلم وسلاح مفلول لا يضر الخصم ولكن يضر مصر وحدها . وفريق يقول بأن تلك الشهور التي يقضونها خارج المدارس ان اضاعوا عليهم بعض ثمار من العلم فانها تكسب الامة نزية عامة هي ارتفاع حرارة الوطنية فيها ارتفاعاً مشروعاً لا خطر معه على الامن ولا غنى لانهاضة المصرية عنه

هذان رأيان رواهما الرواة عن اخواننا نقلتهما اليك نقل الامين المحايد . نعم المحايد — لا نوعاً بل المحايد تماماً — فان طلبت مني أيها الصديق خروجي عن هذا الحياد كنت كمن يطلب المستحيل . الطلبة عقلاء والحمد لله . وقد بلغوا سن الرشد . ولهم من تجاريهم « السياسية » وغير السياسية ما يستطيعون معه الحكم في شأن من شؤونهم الخاصة ! أنا أيضاً خائف — على نفسي وعلى جريدة الاهرام — خائف على نفسي وعليها من كيت . . . وكيت !

وبعد فاني أمرك ان تعود الى صحتك حالا — وان تمسك القلم ، وان تتحفنا بمحدث ظريف آخر ، على شرط ان يكون خالياً من الخطر —
نوعاً

المخلص

محمد توفيق دياب

فضوها؟! !

أهرام ٢١ يناير سنة ١٩٢٢

عن مقاطعة المصريين لشركة الاسواق الانكليزية

سبعة أيام متوالية أيها القارئ العزيز وأنا أمانى آلام «الافتلوانزا»
لعنة الله عليها وعلى من ادخلها في بلادنا العزيزة النقية : شؤم هذا
«الاحتلال» علينا من كل الوجوه فانه مذحل حلت معه طائفة سمجة
ثقيلة من «المبردات المرعشات المصدعات ... المجموعات» فاذا ما سعيينا
في ازالة «النقطة العسكرية» فانما نسعى في ازالة كل هذه النقط السوداء!!

ما كدت «اشتد» اول يوم عقب المرض حتى قرأت خبر حادثة
«شندويل» — ثم خبر تشكيل الوزارة وشروطها — «فانتكست»
نجاة : ولولا الشباب والامل ... «لودعت» نجاة : :

لنتكلم اليوم عن الاسواق — حتى اذا انعقد «سوق» الوزارة
بالفعل — واجهنا معالى الوزراء بكلمة تناسب مكانتهم في القلوب
والنفوس !

شركة الاسواق المصرية شركة «انكليزية» بحثة أغلب موظفيها

« انكليز » . يرتكز ايرادها « فقط » على رسوم الدخول والتعامل التي تفرض على طائفة المتسبين والتجار . فلما اتصل بالفلاحين خبر عزم الامة على مقاطعة البضائع الانكليزية لم يندفعوا في تيار الاحتجاجات . ومواضيع الانشاء . والعويل والبكاء . ولم ينغمروا في بحر الاقتراحات الطويلة العريضة التي تنصب في الجرائد انصباباً — بل شرعوا « ينفذون » بالفعل فقاطعوا « الاسواق » في جميع مديريات القطر المصري على السواء ! حركة راقبناها في الارياف والقرح آخذ منا كل مأخذ . وأنه لفخر حقيق أن يكون الفلاح الساذج البسيط أول منفذ للمقاطعة الفعلية « سوق » الالسنه في العاصمة وغيرها من المدن قائم على قدم وساق ! !

نظرت الشركة الانكليزية الى كل « سوق » من اسواقها يوم انعقاده فشاهدت منظراً عجيباً : اسواراً حديدية جميلة التركيب — سكوتاً رائماً رهيباً ظريفاً فلسفياً تحيط به الخضره من كل جانب — شمساً فضية ذهبية ترسل اشعتها — لا على القمح والذرة وسائر الاصناف — وانما على . . . آثار . . . القمح والذرة وسائر الاصناف !
في وسط هذا « المشهد » الطبيعي لسوق « المحضر » سمعت الشركة « زبائنها » السابقين يصيحون من صميم الافئدة صيحة نصم الاذان :
ليحي الوطن ! !

، ، ،

لم تكذ الشركة نحس بهذا الضغط حتى انتابها « الاتفلوانزا » كما

انتابتنى أنا . ولكن الفرق بينى وبينها انها لجأت لدواء سام قتال .
فقدر الله لى الشفاء وقدر لها الفناء ! !

اخذتها عزت النفس و «ساقى» فى الجبروت فتذكرت الاساطيل .
والمدافع والقوة العرفية فاستخدمتها فى ارغام الامة المصرية !

لجأت لموظف انكليزى كبير فى وزارة الداخلية فنظر جنابه « ذات
اليمين » فلم يجد فى القانون الاهلى ما يقصى بعقوبة المقاطعين — ونظر
« ذات اليسار » فلم يجد فى القانون العربى ما يقضى على حرية المتعاملين —
فلجأ الى السياسة والكياسة وحرر خطاباً . . . خصوصياً لكل مدير
— طلب فيه — بكل سياسة وكياسة — القبض على كل محرض على
مقاطعة الاسواق : ومن المدهش أن جنابه استطاع ان يجد من الادارة
المصرية — بخطابه الخصوصى — أعز نصير وأكبر مساعد ! !

بهذا الشكل تنتقل المسؤولية من الجانب الانكليزى الى الجانب
المصرى فنقف — نحن المصريين — وجها لوجه يتغلغل رصاص القوى
منا فى صدر الضعيف : كما حصل فى شندويل ! ؟

ان كان ثمت جريمة فى المقاطعة فانى ابلغكم ولاية الامور عن نفسى :
انى حرضت — واحرض — وسأحررض على مقاطعة الاسواق . فاقبضوا
على ولائكن أول ضحية قانونية ينتفع بحادثتى المشتغلون بالقانون !!

« بارت » اسواق الشركة و « كسدت » تجارتها واوشكت على
« الافلاس التام الذى لا شك فيه » فما ذنبنا نحن وما علاقتنا

بالموضوع؟؟

أليس من المدهش يسكن العالم المتمددين أن يقال لنا « ادخلوا
بالقوة - وادفعوا رسوم الدخول بالقوة - وتعاملوا داخل السوق بالقوة -
اليعيش الموظفون الانكليز . . بالقوة - ليبقى الاحتلال الى ما شاء الله
بالقوة » !!

اللهم انى آمنت ...

... ومع هذا فاني لا ابخل على الشركة برأى بديع ابدية « فقط »
على سبيل المجاملة :

مصر في حاجة عظمى الى ميادين واسعة . مسورة منظمة .. « لاعب
كرة القدم » والاسواق « المرحومة » فيها كل الصفات المطلوبة فما
رأيكم . دام فضلكم !!

اذا راق لكم هذا الاقتراح ايها الانكليز فبادروا بتنفيذه قبل
أن ينتهى موسم « الكرة » والا فنصيحتي اليكم بصدد « الاسواق »
تتخلص في كلمة واحدة :
... فضوها !!

رئيسنا المحبوب اللورد اللنبى !!?

المحروسة ١٠ فبراير سنة ١٩٢٢ .

عند سفر اللورد اللنبى الى انكلترا لاقتناع حكومته بقبول شروط
ثروت باشا لتأليف الوزارة

نعم ! ولم لا ؟ ! جربنا وفد « سعد باشا » فلم ينجح - ثم جربنا
وفد « عدلى باشا » فلم ينجح - فلم لا نجرب وفد « اللورد اللنبى .
والجنرال كليتن . والمسترايموس » !!؟

لهزأ بى أيها القارىء . يالك من مكابر متعنت . ان اللورد يتصل
بآدم وحواء . ونحن نتصل بآدم وحواء . فكلنا اخوان . ولا غرابة فى
اخلاص الاخوان للاخوان ؟ ! سبحان الله ! . .

ألم يقل « ثروت باشا » فى حديثه مع محرر « الايبرتية » ان اللورد
النبى فى « جانبه » تماما . تماما جداً ...

ألم تقل الدبلى نيوز بالنص ما يأتى :-

« والالورد اللنبى مسافر الى لندن يؤيده معظم المصريين الذين
يعتقدون انه يمثل آراءهم » ؟ !

خلاصة هذين القولين . وبالاخص اقوال وزير المستقبل الاكبر .

ان « اللورد » سيتولى المفاوضة بالنيابة عنا . لانه يمثل آراءنا ولان
الاجلبية الساحقة الماحقة تؤيده وتعضده !!

جدير بكم أيها الوطنيون المخلصون والحالة هذه أن تغيروا النعمة
وليكن اللورد « النبي » من الآن فصاعدا !

رمز أمانينا - ورئيسنا المحبوب - ووكيل الامة الاوحد !!!
سلموا علم الزعامة الوطنية - الى مندوب الحكومة الانكليزية !
ثروت باشا يطلب الغاء الحماية والاستقلال . بادىء ذى بدء . واللورد
يوافقه ! فاللورد بادىء ذى بدء - بطلب الغاء الحماية والاستقلال !
ثروت باشا يطلب عدم قبول مشروع كيرزن ومذكرة اللورد
النبي . واللورد يوافقه : فاللورد يطلب عدم قبول مذكرة كيرزن ...
ومذكرته هو ؟ !!

ثروت باشا يطلب استبدال الموظفين الانكليز بموظفين مصريين .
واللورد يوافقه . فاللورد يطلب « انسحاب » جميع الانكليز !!
ثروت باشا يطلب وزارة خارجية . وسفراء . وقناصل . واللورد
يوافقه : فاللورد يطلب وزارة . وسفراء وقناصل !
كل هذا أيها القراء تحت شرط مهم واحد :
بادىء ذى بدىء !!! :

كذلك صاحبا : المستشاران الداخلى والقضائى . فقد بلغ من
احلاصهما للقضية المصرية . ولما طالب « التروتية » انهى بواقفان على
حذف وظائفهما السنوية !!!

اللهم ان التاريخ يعيد نفسه . ويعكس نفسه فانه ليخيل الي أن
اللورد . والجنرال كلتين . والمستر ايموس . قد حلوا في الحركة الوطنية
محل سعد باشا . وشعراوي باشا . وعبد العزيز بك فهمي . في
مبدأ الامر !

ذهب اولئك في ١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ مطالبين المندوب السامي
بتنفيذ العهود والوعود . واليوم ذهب المندوب السامي نفسه بتنفيذ
العهود والوعود ! !

الفضل في ذلك كله يرجع « باديء ذي بدء » لمهارة رحل مصر
العظيم ثروت باشا . فصمتاً أيها المكابرون . وسكوتاً أيها الحاقدون
الحاسدون !

أين تلغرافات الثقة والتأييد ؟ أين وفود المساعدة والتعاضد ؟ !
هلموا جميعاً الى أسلاك البرق فمزوها . والى قطارات السكك الحديدية
قامتطوها والى صفحات الجرائد فاملاؤها ... وسودوها !

على الطائر الميمون . أيها الوفد المضمون . رافقتك السلامة في
الغيبة والاقامة !!!

« لا مفاوض الا اللورد » ! ليكن هذا نداؤنا العام حتى نحظى
باستقلالنا التام !

الاهم اني أشك . وأشك . وأشك . فان كانت هذه المظاهر صحيحة
فتأكدوا أيها القراء أن القيامة على الابواب

ماذا نكتب وماذا نقرأ ؟ !

الثواء ٢٥ مارس سنة ١٩٢٢

عقب صدور تعليقات عديدة الى محررى الجرائد . حرم عليهم
تتضاها الكتابة فى عدة مواضع :

أسمع أيها القارئ ! كلمة واحدة ! لست من أولئك المتطرفين
المتطرسين المجانين — وإنما أنا من المخلصين المطيعين الخاضعين لأوامر
السلطين العسكرية ... والبلدية !

صدرت لأصحف أوامر . وتعليقات ومحظورات . فتساءل الكتاب
والقراء : ماذا نكتب ؟ وماذا نقرأ ؟

الجواب فى غاية البساطة : لا تكتبوا . ولا تقرأوا ! !

سبحان الله : حالة البلاد السياسية والاجتماعية وفسولوجية
والبيكولوجية لا تسمح بالتعرض لمشاريع (لالبية)

فعلام البكاء والنحيب — أيها الصحفيون المحاذيب : !

مع كل ذلك اذا كان « ولا بد » من الكتابة والقراءة فاني
أنصحكم أن تكتبوا وتقرأوا حسب البرنامج الآتى :

السياسة الخارجية : احترسوا من ذكر هذه الاسماء الخطيرة : سعد .

عدلى . تروت . النبي . لويد جورج . كيرزن : ابعادوا عنها كل البعد

« نظراً لما عساه أن يحدث . . . » فاذا صمتم على الكتابة الحزبية السياسية حتما فاستمروا من « الاروام » اسمى الزعيمين « فزيلوس وقسطنطين » واكتبوا حولها وتحمسوا لها واتقسموا بسببها فرقا وشيعا واستمروا على هذا الحال حتى يستقيم الحال . ويقتنع ذوو الهمة . . .
« بحسن موقف الامة » !!

السياسة الداخلية : قانون المطبوعات بالمرصاد نخير لكم أيها الصحفيون أن تكتبوا في المواضيع الآتية :

رأس الحكمه مخافة الله - الحلم سيد الاخلاق - الجهل نور والعلم ظلماء - أيهما أفضل فصل الصيف أم فصل الشتاء ؟ !!

السياسة الاقتصادية : حذار من التعرض للميزانية . ومرتببات الوزراء ووكلاء الوزراء « آخر طرز » . وانما اقصروا ابحاتكم المالية على أسعار « الطماطم والبيض » في الداخلية والخارجية !!

أما أنتم أيها القراء فاهجروا الصحف هجراً أبدياً . واقرأوا الكتب الآتية من الآن فصاعداً لترقى مداركم الاستقلالية :

ادب : كلية ودمنة - التحلية والترغيب في التربية والتهذيب -
انقوائد الفكرية !

قصص . سيف بن زى يزن - عنتر بن سداد - حمزه البهلوان -
ابو زيد الهلالي والسفيرة عزيزة :

روايات : « السيد » غرام وانتقام — شهداء الغرام — مغاور
الجن !

اناشدكم الله يا أرباب العائلات . أن تتبعوا « برناجى » هذا حتى
لا يفرق « القضاء والقدر » بينكم وبين اسركم وأولادكم فنفتتح قوائم
« الاكتابات » والازمة مستحكمة الحلقات ! !

أريد أن أكون سفيراً ! ?

الواء ١٣ ابريل سنة ١٩٢٢

تأكد أيها القارىء اننى حين أتعرض لنقد الوزراء لا أجازف ولا
أخطار نظرا لعلاقة ... الصداقة ... التى تربطنى بهم جميعاً : فضلا عن
انهم وزراء شعبيون ديموقراطيون متواضعون . يأكلون ويشربون
كما يأكل ويشرب سائر الناس . من جميع الاجناس ! ! ...
أضف الى هذا ان صاحب الدولة والصولة « ثروت باشا » صرح
بانه « يمد يده » للمعارضة الشريفة : والعاجز كاتب هذه السطور
« عضو عامل » فى المعارضة الشريفة . وعليه « أمد يدي » انا أيضا
لثروت باشا بكل شغف وبكل حماس ! !

بسم الله الرحمن الرحيم . . . وبعد : نحن الآن في « موسم »
الوظائف والمناصب . و « سوق » هذا الموسم رائجة والحمد لله : اذ
« الطلب » كثير على « البضاعة الحاضرة » - « والاسعار » طيبة
مرتفعة - و « المتعاملون » متزاحمون متدققون - و « السماسرة » في
غاية النشاط - والشغل ... « على المكشوف » !!
يحق لمثل اذن ان يطمع ويطمع وبناء عليه أقدم بهذا « العرضحال »
الى أولياء الامور طالباً بكل تواضع وتوسل . بكل خضوع وخشوع .
بكل حياء ورجاء ... أن ... ان أكون سفيراً !!

أنا ؟ ! أنا معتدل القوام . حسن الهندام أحسن المقابلة والمجاملة
للجنس الخشن والجنس اللطيف على حد سواء - عضو بالمنادى الاهلى
ونادى الحقوق بمصر . وبنادى الموسيقى ونادى الالعاب ونادى اشرقية
بالقازيق - أجيد الانجليزية كأحد . . . أولادها . وأجيد الفرنسية
كسكان الجنوب - ألب « كرة القدم » و « التنس » وسائر الالعاب -
ماهر في « الصيد والقنص » - وان كان لا بد من « الرقص » فساً كون
في ظرف أسبوع أكبر « رقص ونطاط » !!!

هذه هى الصفات والمؤهلات . أما العمل فى حد ذاته فهين بين :
فلقد حددت انكلترا مأمورية السفراء المصريين فى البيان الذى أذاعته
أخيراً عقب الغاء الحماية اذ قالت : « ولن تتولى بريطانيا بعد الآن
حماية للمصريين . أما مركز مصر بالنسبة للدول ومركز انكلترا بالنسبة

لمصر فسيظل كما كان ويعتبر كل تدخل من الدول في هذه العلاقة بمثابة
عمل غير ودي !

على هذا الاساس أصبح عمل السفير المصرى في غاية البساطة
والسهولة . ويستطيع مشى - بمشيئة الرحمن - أن يقوم بالواجب
خير القيام :

« فان عينت » بانكثرا ! « فانى سأكون خفيف الظل . على ذوي
العقد والحل - سأكون خير رسول . للرضوخ والقبول - أتوسط
بين الطلبة والجماعات . و « اسمسر » للمصانع والفاوريات - أستورد
من مصر الموظفين الانكليز المفضولين . وأصدر الشبان الانكليز
المستجدين - وأظل على هذا المنوال حتى انتقل من رئاسة السفراء .
الى رئاسة الوزراء !!!

وان عينت بفرنسا مهد الحرية . طاردت طلاب الحرية : فلاأصدق
على « الباسبورتات » ولا أسمع بالانتقالات . مسترشدا في ذلك بالزميل
العزیز . سفير الانكليز :

فاذا كان الجو هادئاً . والسماء صافية . خرجت الى غابات « بولونيا »
متمثلاً بالمثل المأثور : « ساعة للرب . وساعة للقلب » ::

وان عينت « بألمانيا أو النمسا أو ايطاليا أو أمريكا » حات بين
صناعة هذه البلاد . وبين الموانئ المصرية . حرصاً على التجارة
الانكليزية :

وان عينت « بتركيا » اشتركت في عمليات التمزيق والتفريق .
والتهديم والتقسيم !!

« هذا هو واجب » السفير المصري كما أتصور على حد التصريحات
والتحفظات الانكليزية . سيكون بمثابة سفير « تحت التمرين
وتحت الاشراف » . لا دخل له في السياسة الدولية . ولا في الشؤون
الخارجية ؟

ألا ترى معي أيها القارئ . انه خير لنا ولكرامتنا . ولميزانيتنا .
ان تتنازل عن « منحه » التمثيل الخارجي . حتى « تنجلى » هذه
الازمة والغمة . . . بحسن موقف الامة !!!

صاحب الجلالة

« ميرغنى الاول » !!

اللقاء ٤ مايو سنة ١٩٢٢

عقب حضور اللورد اللنبى من رحلته بالسودان . وفي الوقت الذى
كانت تتناقش فيه لجنة الدستور بشأن التحديد . ومن حسن الصدف
انه نشر في المساء بيان شبه رسمى تضمن خطبة اللورد اللنبى على زعماء
السودان ورد السير ميرغنى على جنابه مؤكداً ان السودان لا علاقة له
بالتغيير السياسى المصرى

ستقابل جناب اللورد حتما فهل تعلم دولتكم علام سيدور الحديث :
سيصف لدولتكم الطبيعة البديعة . وسيتكلم عن الصيد والقنص
والتماسيح والفيلة والغزلان والغابات وعن محصول السن والعاج ثم تصافحه
مستأذناً . فيصالحك متحمساً . . . ثم تنسدل الستار ! !

لو كنت وزير مصر المستقلة . لو كنت وزير مصر الفتاة لو كنت
وزير مصر ذات السيادة . لسألت جنابه عن سبب سفره الفجائي .
وعن سبب انقطاع أخبار الرحلة الميمونة . وعن المقابلات والمحادثات
التي دارت مع الزعماء والكبراء بحق الملكية أو على الأقل بحق الشركة
الباطلة ! !

أى أعضاء لجنة الدستور ! مصر متحد شمالا بالبحر الأبيض . وجنوبا
ببحيرة فكتوريانيا نزا . فان حددتم غير هذا التحديد أو أهملتموه
متعمدين . فاعلموا ان سهمكم أصاب كبد مصر وفعل فيه أكثر مما
فعلت سهام الأعداء ! ! !

... أول قنبلة ؟ !

أهرام ٢٥ يونيه سنة ١٩٢٢

بينى وبين « مملكة الجنس اللطيف » بنوع عام — والآنسة

« منيره ث » بنوع خاص — حزازات و «ضديات» تولدت عن مقال نشرته الاهرام وعلق عليه «قلم التحرير» تعليقاً أشعل النار : ثم افترقنا مترقبين . وتباعدنا متهادنين . حتى اقلت الانسة « منيره ث » « اول قنبلة » في الميدان — فحق على ان ابرز للزوال والطعان ؟ :

لا رحمة ولا شفقة ولا مجاملة أيها القراء من الجنس الخشن : فقد برهن الجنس اللطيف وانه لا يرحم اذا كتب . ولا يشفق اذا خطب . ولا يجامل اذا طلب ! . . .

برهن على أنه يريد — في لحظة — ان يقوض أركان المملكة العتيقة — المملكة الفذة العريقة — مملكة البطش والارهاب . . . مملكة الذقون و « الاشباب » ؟ !

تريد الآنسات والسيدات أن يكون لهن حق « التصويت » ولعمرك هل حرمهن الجنس الخشن من أن « يصوتن » ماشاء لهن « الصوت » في جميع الاوقات ؟ ؟

انهن يتمتعن بهذا الحق من بدء الخليقة للآن : في الجنازات . والمشاجرات . والعمليات . وفي كل ما يستفز الشعور . بالنسبة لربات الخدور ؟ !

نعم : لم تخلق الانسة أو السيدة لتسمعنا « صوتها » الجذاب . في معارك الانتخاب — وانما لتسمعنا « صوتها » الجمهورى . في التدبير المنزلى — « صوتها الفعال . في تربية الاطفال » — « صوتها » الخنون .

اننا لو اخذنا بهذا الاقتراح لكنت النائبة عبارة عن « عروسة »
ولا يصبح بعض أعضاء البرلمان . من عرائس الانس والجنان ؛ !
اعتقادي ان الانسة في سن ١٨ لا تفكر في اكثر من أن تأكل
« الشكولاته » . وتلعب « البيانو » . وتقرأ روايات « سنكلر » . ولا
اظن هذا ينفق مع ما يتطلبه مجلس النواب من بحث الميزانية وقانون
التضمينات . والدخول في المناوضات . . . الخ . الخ . . . :

بناء عايله

تكون فكرة نميل النساء سابتة جدا لوانها . وربما لا يحل لها
وان . في هذا الزمان . وجدد بالسيدات ان يتشاغلن « بالمودات »
من « الانتعابات » . و « بالتفصيل » من اتمار وهن عيكن اسلام : :

يوم الحساب ؟ !

الأهرام ١٣ يونيه سنة ١٩٢٢

أضربتم . واطعتم . واحيينم . واسقتم . وتضمرتم . وحتججتم :
حتى حل « يوم الحساب » أيها الطلبة ، الاقطاب : .
نعم : حل سهر (يونيه) سهر الاممحات فر . . . كما لأول مرة

بعد العام الطويل تسرون في الشوارع « فرادى تنهامسون » بعد أن كنتم « جماعات تصيحون وتصخبون » - رأينا كم تتكلمون في « الجرافيا والهندسة الوصفية » بعد أن كانت أحاديثكم كلها « سياسة وحرية » رأينا كم يرفرف عليكم علم « الصمت والسكون » بعد أن كان يهزكم علم « الاستقلال المصون » :

اجوليت ما هذا السكوت ولم اكن
لأعهد فيك الصمت غنى في قربى

سلام على أصواتكم الرهيبية . وأجسامكم المهيبة - سلام على عيونكم المحدقة . وأيديكم المصفقة - سلام على زئير الاسود يدوى كالرعد في الميادين . وحناجر الفولاذ تستفز بصوتها الملايين . سلام على . . سلام على « روحك الطاهرة » والف سلام : . . .

دالت دولتكم فحصرتكم وزارة المعارف أيها المساكين . داخل « الصواوين » . وقذفتكم بالكتل العلمية . والصخور الفنية . والسهام الدراسية . وقدمت لكم أوراق الاسئلة وقد كتبت على رأسها بالخط الغليظ :

« ولكم في القصاص حياة يا أولى الالباب » : فكما أنكم كنتم تصيحون - سابقاً - بأعلا أصواتكم قائلين :
لتسقط الوزارة !

إذا هي - الآن - تصبح بأعلا صوتها قائلة : لتسقط الطلبة !



خفف الوطأ أيها « المصحح » العزيز ولا تطلق « لقلمك الأحمر »
العنان فينثر . « الأصفار » ذات اليمين وذات اليسار ! واقتصد نوعاً في
الشطب والحذف فان وزارة المالية في حاجة لاقتصاد الاقلام هذا العام !
وتذكر . تذكر . وأنت ترمى « الصفر » على الورقة كما ترمى « الزهر »
على « الطاولة » أنك تتحكم كما تشاء . في حياة شبابنا الاعزاء !
اعاهدكم رجال الوزارة بالنيابة عن الطلبة : لن يذكروا مصر ولا
استقلالها . ولا الاحكام العرفية ولا الغاءها . ولا لجنة الدستور ولا
اجراءاتها . ولا . . . ولا « حد » !

فصححوا التصحيح الصحيح . صحح الله صححتكم وصحة اصحابكم
 واصحاب اصحابكم واصحاب اصحاب اصحابكم الى يوم الدين . انه سميع
الدعوات رب العالمين ! !



لم أعود الطعن في الحكومة لمجرد رغبة الطعن في الحكومة وانما
ارجح أنني اكتب باخلاص واطن اصحاب المعالي لا ينكرون !
أما الان طالب « وطني » يبك « بحماس » من شدة الاسئلة .
وقد ألقى بأوراق الامتحان على مكتبي طالباً أن يكون التصحيح بمعرفة
« جمعية وطنية » . . .

وقد القيت نظرة سريعة على الاسئلة فلم اتردد في الجزم بان الوزارة
حاقدة على أبنائها :



ان ورقة « الترجمة » التى قدمت الى طلبة « البكالوريا » كانت فى غاية الصعوبة : اصطلاحات وتعبيرات وكلمات تتطلب رسوخا فى اللغتين الانكليزية والعربية كرسوخ قدم شكسبير فى الانكليزية وابن المقفع فى العربية . . .

ولقد اطلعت على موضوعى الانشاء اللذين طلب الى طلبة الكفاءة أن يكتبوا عن واحد منهما فى امتحان اللغة الانكليزية فارتعت لمجرد الرؤيا.. طلب فى الموضوع الاول التكلم « عن تاريخ كتلة فحم » وليعذرني القارئ فى الترجمة الحرفية حتى لا أتهم بتعمد التحريف . . .

« تاريخ كتلة الفحم » لم يكن الطالب المصرى فى حياته « خاماً » ولا « منجماً » فهل يرضى المستر « سوان » بهذه الاسئلة ؟

يطلب الى الطالب المصرى ان يتتبع أدوار « الحياة الفحمية » : كيف ومتى ولدت الكتلة ؟ وكيف تكونت وترعرعت ؟ وكيف نضجت واسودت ؟ وكيف تستخرج ؟ وكيف . . . وكيف . . . الخ الخ ؟ !

ان الطالب المصرى يامن وضعم السؤال من السادة الانكليز لا يعرف الا تاريخ « كتل الفحم » التى اشترتها مصلحة السكة الحديد المصرية بأعلى الاثمان مدة الحرب فكانت الصفقة سبباً فى ارتفاع الاجور-وفى تعطيل القطارات يوم الاحد وفى التأثير على المصلحة العامة للان ؟ !

فاذا سرد الطالب هذا التاريخ « الاسود » هل تعطونه النمر التى

يستحقها أم تتكرمون بوضع « الكعكة الحمراء » بجانب « موضوع
الانشاء » !!



أما الموضوع الثانى فهو : وماهى أسباب تضاعف عدد سكان القطر
المصرى فى مدة الثلاثين سنة الاخيرة ؟ !
يقصد واضع السؤال « زمن الاحتلال المشؤم » والطالب مضطر
أن يرجع الاسباب الى استتباب الامن العام - والى انتظام الصحة العمومية -
والى الرفاهية واليسر والرخاء - مما يرجع فضله من طرف خفي الى السادة
الانكليز ؟ !

ان الزيادة أمر طبعى لا فضل فيها الا للخالق سبحانه وتعالى . هذا
هو الجواب الصحيح . ولكن هل يسمح لنا الانكليز بأن نسألهم الاسئلة
الاتية : ما السبب فى انحطاط التعليم - ما السبب فى انحطاط الاخلاق -
ما السبب فى تدهور الميزانية - ما السبب فى تراكم الديون على المزارعين -
ما السبب فى بعثرة الاموال العمومية - ما السبب . . . فى وجودكم للان ؟ !



وبعد . . . لا تنكر مهارة « ماهر باشا » وزير المعارف . ولكمه
« صديق الطلبة » من عهد قريب . برفع النظر عن الحزارات الجديدة .
فلعله « يحسن » لهاضى . ولعله يرى نفسه أن يكون واسطة آسف وانتقام .
ان مزج السياسة بالتعليم أمر خطر . فابحذر المشرفون على اتعابهم هذا
الباب . وليذكروا « يوم الحساب » ؟ !

الى اللورد اللبى

الاهرام فى ٢ فبراير سنة ١٩٢٤

سيدى اللورد :

اهنتك بسلامة العودة . وأرجو أن تكون أخبار « السودان »
على مايرام ؟ !

غبت عنا طويلا . فاشتقنا اليك كثيرا . ولولا ظرف « المستر كار »
ولطفه ومجاملاته لشعرنا بالفراغ العظيم . حقاً : المستر كار رجل ظريف
أسر القلوب وليس فيه من عيب الا « اوتومبيله الفورد » المتيق الذى
اقله ودولة الرئيس من « ميناهوس » الى بيت الامة ؟ !

جدت حوادث عندنا . وعندكم . أظنها بلغتكم فى لوقت المناسب
أما « عندكم » فلا شأن لى به . لاننا نحن المصريين لا نتدخل فى شؤون
غيرنا من الامم . لسنا بالفضولين المتطفلين وأما « عندنا » فقد بوى
الوزارة سعد زغلول ! وأظنك تعرفه يا سيدى اللورد . هو رجل صوبل
القامة . فصيح . هو ذلك المغرم بالسياحة والطواف حول الارض . ذلك
الذى كان يتنزه عملاً بمشورتكم — فى سيشل وجبل طارق ؟ . انه
رجل حديدى تؤيده الاغلبية الساحقة من الامة . الرجل حريص وامته
أحرص . لئن حفظ عهده . حفظت الامة عهدها .

دعنا من المزاح ؟ ؟ هل يغضبك شىء ؟ لقد اقلتك « قطار مخصوص »

كالعادة . . وانفتح لك « الباب الملكي » كالعادة ... ولكن أنت في حاجة الى مجاملات « القلوب » لا مجاملات « الجماد » ؟ ! وأنت - اذا اردت - اصلحت ما مضى . . . وان « ما مضى » يا سيدى اللورد يشير الشجون !

مسحنا الدموع يا سيدى اللورد من زمن . ونود أن لا يبقى في القلوب أى أثر . بل نذهب الى القول باننا على أتم استعداد لان نبني لك « قصوراً » من الحب والولاء ، وانما على انقاض « المعسكرات » ، و « المطاردات » ؟ ؟ ؟

والله لو هدمتها ، لهدمت « عمارات » البغض التى فى افئدتنا ؛ والله لو جلوت أنت وعسكرك ، لاقمنا لكم الحفلات والمظاهرات ؛ ولحملناكم فوق الرؤوس . . . الى البحر ! ثم نودعكم الوداع الاخير . . . وبعدها يرفرف علينا وعليكم علم السلام ! !

السودان ؟ ! . . .

خبرنا يا حامية اللورد . خبرنا . ألسنا على الاقل شركاء فى نظركم ؛ خبرنا عن الحالة هناك : كم عدد القلوب التى تفرتموها منا ؛ كم عدد « المياشين » التى ورعتموها على الزعماء ؛ كم عدد « الامتيازات » التى أعطيتموها للشركات ؛ كم عدد « الارط » المصرية التى ابعدهتموها من هناك ؛ كم عدد « الخزانات » التى اقمتموها لحجز المياه عن مصر صاحبة المياه ؛

ثم خبرني بالله . كم عدد الضحايا من أبناءنا التي ضحيناها هناك في
فتح السودان ؟ وكم عدد « الاموال » التي صرفناها لتموين السودان ؟!

يا سعد :

الامر خطير . والموقف جلل ! ان « الفضوليين » الذين لا يملكون
حقا يجوبون انحاء السودان شمالا . وجنوباً . وشرقا . وغربا : ليقيموا
باطلهم ، ويهدمو حقنا . فهل « للملاك » ذوى الحقوق ان يجوبوا تلك
الانحاء بالمثل ليقيموا حقنا ، ويهدمو باطلهم !
هذا هو الجد . وهذا هو ميدان العمل . فهل لدولة الوزير الخطير
أن يبدأ بطرق باب هذا الموضوع الخطير ؟!
انى انتظر . انى اترى !

ثورة أهلية

الاخبار ٣ ابريل ١٩٢٤

في مملكة الطلبة ؟ !

مملكة الطلبة... وما أدراك ما مملكة الطلبة ؟! مملكة واسعة النفوذ ،
ممتدة السلطان . قوية الشوكة ، مهية الجانب !

جندها قلوب — وعدتها ضمائر — وقلاعها عقائد
مملكة الطلبة ... أو قل مملكة الأبطال ! لست أتملق . ولست أكذب ،
لها الفضل على « مصر الفتاة » يوم أسس « مصطفى كامل » مصر الفتاة !
ولها الفضل على « النهضة الأخيرة المصرية » لما أيدت « سعد زغلول »
تحت لواء الاستقلال التام . أو الموت الرؤام !
من ينكر فضل « المملكة الفتية » فهو حاقد ، أو حاسد !
ولكن واحسرتاه ... في تلك المملكة « الفتية » — ثورة
أهلية ! !

لى بالطلبة علاقة كملاقة مصر بأمانيا : ! كعلاقة مصر بسودانها : !
وهل تنقسم علاقة مصر بأمانى مصر ؟ وهل تتأثر علاقة مصر
بالسودان ؟ ..
مها تجنب مملكة الطلبة . فانا فرد من أفراد شعبها المخلص الامين ،
لعرشها المخلص الامين : !
لهذا يحزننى أن تنشب فى تلك المملكة الفتية — ثورة أهلية : !

محبست لكم على أعدائكم يا اخوانى : فمن قائل : هنيئا لنا بحرية
القول ، والرأى ، والكتابة ، سنقوم تلك الحرية . على اناض المملكة
الفتية : ...

ومن قائل : هنيئاً للجغرافيا ، والحساب ، والهندسة ، والخط العربي والافرنكي ، لقد انتصرت تلك العلوم على « السياسة » فدفت هذه مع مملكة السياسة - وبعثت تلك مع مملكة العرفان ؟ !

ومن قائل : الآن لا يحول بيننا وبين خصومنا في الرأي . الامحض الرأي ! ولا يقف بيننا وبين مخالفينا في المبدأ . الا المبدأ ! ولا يعترضنا في طريق التفكير والعقل . الا التفكير والعقل !!

ومن قائل : لتذهب مملكة الطلبة من وجوهنا ! لقد استعنا بها على مجدنا ... وقد وصلنا ... ولم نبق الا مرحلة ! لنقطع تلك المرحلة منفردين : ان « تطرفها » يعيقنا - و « حماسها » تعطلنا - و « حرارتها » تضايقنا - فلتنعدم تلك الصفات .. قبل المفاوضات !!!

أنا وحدي الذي ابكى .. أنا وحدي الذي يؤلمني أن تقضى على تلك المملكة الفتية ، ثورة اهليه !

أيها الاخوان :

لم تتمتع برضاكم عنا يوماً من الايام . ولكننا مع هذا نقف لكم حملاكم ، ولكننا مع الاسف نريد ان تثبتوا في مواقفكم منظمين غير منقسمين ، فان « المعركة الفاصلة » على وشك النشوب حيث المفاوضات

قَاب قَوْسِينَ أَوْ ادْنَى وَمِنَ الْعَارِ أَنْ يَخْتَفِيَ الْإِبْطَالُ وَالْمَعْرَكَةُ عَلَى الْإِيْوَابِ !
نَظَّمُوا الصَّفُوفَ . وَوَحَّدُوا الْقِيَادَةَ . وَرَابَطُوا حَقَّ تَحْيِينِ الْفُرْصَةِ .
فَأَمَّا صَعُودُ بِالْأَمَةِ إِلَى الصَّدْرِ . وَأَمَّا هَبُوطُ بِهَا إِلَى الْقَبْرِ وَالسَّلَامِ

السيف ؟ !

الاهرام ١٥ أكتوبر سنة ١٩٢٣

- ٢ -

اهتزت أسلاك البرق هذين اليومين بنخب حمنى على البكاء طويلا .
وطبيعتى كما يعلم أصدقائى تتنافر مع العويل والبكاء . وقد قام فى نفسى
وأنا أقرأ النخب ان اقصف قلبى المهرج المجونى . وان اطلب اسلوبى
العليل الضئيل . لولا انى هدأت بعد البكاء - واخذ السرور يتسلل الى
نفسى المظلمة فيحتلها بالتدرج احتلالا مشروعا - ثم ارتسمت على فمى
ابتسامة كلها نخار واعجاب ... ثم ضحكت ... ثم قهقهت ... ثم صنفقت
طرباً ورقصت فى حجرتى كالمجنون !!!

صدقونى يا سادة : اننى حين اكتب تحت هذا العنوان : السيف :
اشهر باننى لست كاتباً من كتاب الارض . بل انى كاتب من كتاب

السءاء !

أشعر أنى وقرائى يجب أن نكتب . ونقرأ ونتنفس . فى جو غير
هذا الجو المخنت الخبيث العفن . لتقطع الصلة بيننا وبين الالهواء
والاغراض والامراض . وتحل محلها الصلة بيننا وبين الله : فنسحق
الحزازات والشخصيات . ثم نتفرغ جميعاً الى مصر المعبودة المستعبدة
فنتضافر على أن نشيد مجدها وعزها لاعلى أساس من النباح والصياح -
وانما على أساس من السيوف والرماح !!

نشرت « اهرام » الثلاثاء ما يأتى :
الاستانة فى ٧ اكتوبر : دخل الجيش الوطنى التركى الى الاستانة
بين المظاهرات والابتهاج وكان دخوله على جانب عظيم من حسن النظام
والترتيب وذلك مما يوجب الفخر للاتراك
هذا هو الخبر الذى ابكاني . وسرنى . وأضحكنى .. وحملى على
القهقهة . واستفزنى الى الرقص كالمجنون !
سررت وضحكت . وقهقهت . ورقصت من أجل « تركيا » !
وبكيت من أجل « مصر » !
حال « تركيا » تدعو للسور -
وحال « مصر » تدعو للبكاء !!

دعونا من الهذيان وشقشقة اللسان ! فلا نظرية ٢٨ فبراير . ولا

نظرية خصوم ٢٨ فبراير بمحققه الاستقلال . وانما مرجع الامر امر واحد .

السيف :

ايها القاريء الفخور بنفسه ، المعتد بوطنيته ، المعجب بدلاله
وتيهه : طاطيء الرأس وخفف الوطا . ولا تتطلع الى السماء : انك لا تملك
الا حنجرة ولا تجيد الا تصفيقا !

« دخل الجيش الوطنى الى الاستانة » : جملة تنير الشجون . ونحي
الاموات ! الجيش « الوطنى » هناك — والجيش « الانجلو — اجبشيان »
هنا ؟ !

الجيش « المسلح » هناك — والجيش « الاعزل » هنا ؟ !

هل يملك جندى من جنودنا ، او ضابط من صباطنا . او قائد من
قوادنا ، سيفا واحدا ؟ ؟

لا ايها السادة : كل الاسلحة فى يد الانكليز ان شاءوا وزعوها
لخدمة اغراضهم . وان شاءوا جمعوها لخدمة اغراضهم . لا يملك — الا —
من المصريين سيوفا الا « السفراء » !

ولكنها سيوف مذهبة مرصعة بالؤلؤ والماس . . ذات مقابض من
الصدف . . . معوجة غير مستقيمة . . . سيوف الزينة والتبرج والحفلات .

لا للمعارك والوقعات ؟ !
سيوف كسيوف القواد والابطال . في تياترو الازبكية ورمسيس .
لا في ميادين النزال !

جازفت وزرت معسكر الاسماعيليه . وكتبت مقالا عنه تحت عنوان
« المعسكر الاحمر » لاحذر مواطنى من « الموت الاحمر » فاتضح لى بعد
أن كتبت اننى كنت اكتب للتسلية ؟ ! وأن القراء كانوا يقرأون للتسلية ؟ !
ضحكوا وما اردت الاضحاك ، وتلذذوا وما اردت اللذة ، ولم تتفضل
جريدة من الجرائد السيارة بالتعليق ، بل كان — ولا يزال هم جرائدنا
نشر اخبار التنقلات ، والمقابلات ، والتعيينات ، والتعديلات ، وكان
ولا يزال — هم الاحزاب مجرد السب والطعن والتجريح والتشهير ، وكان
ولا يزال — هم الجمهور أن يقرأ هذا وذاك حتى اذا انتهكت القراءة قواه
غلب عليه النعاس فنام ؟ ! !

وبعد . . . « الامر امرك » ياوزير الحرية !
ابرز للميدان وتكلم ! هبى لمصر الفتاه جيشاً وطنياً ! هبى لمصر
الفتاة سيوفاً وطنية ! هبى للامة رجالا !!!
وانتم ايها الافراد ! فى منازلكم ، فى نوادىكم ، فى الخلاء والعراء ،
مرنوا السواعد وقووها . حركوها حركات عسكرية ، ولتنقلب الرياضة
البدنية . رياضة حربية !

هكذا تفعل امة الافعال لامة الاقوال ! !

ايها الانكليز ! هذا الكلام لا يخصكم اني لا ادعو الى ثورة ضدكم
أما اريد أن احلکم من التحفظ الرابع الوارد في ٢٨ فبراير وهو « تعهدكم »
بالدفاع عن مصر ضد كل اجنبي . فان مصر تريد ان توفر عليكم هذا
العناء — تريد الدفاع عن حدودها بسواعد الابناء لا بسواعد الاعداء

من فكرى اباظري - الى توت عنخ آمن

(الاهرام) الاربعاء ٢٠ فبراير سنة ١٩٢٤

مولاي الملك المدفون :

خاطبت « الاحياء » فلم يصغوا لخطابي . وهانذا اخاطب « الاموات »
فاشكو اليك ابناءك . وأعداء ابنائك . فقد قيل أن « شرك » محيب .
وانك كما استطعت ان تقضى على ناش قبرك « بالفناء » — تستطيع ان
تلزم غاصب وطنك « بالجلاء » !

اي مولاي :

عذراً اذا تخالفنا مع اعدائنا على جثتك الهامدة . وعذراً اذا تخالفنا
معهم الان لا على احترام جلال الموت ، ورقدة الابدية ؛ ولا على اقتسام
الملكية . ومخلفاتك الفضية والذهبية : ! !

مولاي المدفون

ايه ؟ ! الملك لا يدوم . وكما كنت في الثريا فقد اصبحت الآن في
الثرى . لا تحقد اذن على « الحضارة » اذا انقضت بخالبها واظاقرها على
جسمك البالي . فانها حضارة المظاهر لا الحقائق . ومدنية الماديات لا
الادبيات . استيقظ واسمع . اننا لا نحترم اليوم ديناً ولا عهداً . لانعبد
الا المادة . ولا تقدر الا المنفعة ننبش قبور ملوكنا . ونهتك حرمة
اجدادنا . حتى اذا وصلنا الى الجثث المسكينة صفقنا وهتفنا وخاطبناها
قائلين : اخرجي من مرقـدك « يا تركة » الاسلاف . تعال نضعك في
الزجاج ونعرضك في الاسواق ثم ننادى عليك بعد دق الاجراس قائلين :
ايها السياح ! ايها الغواة ! هلموا اليـنا من اطراف العالم واقاصى المعمورة .
هلموا وشاهدوا « اجساد » آبائنا طارية : هذي جماجم الغريبة ؛ وعيونهم
العجيبة ، وسواعدهم الرهيبة ، وملاحمهم المهيبة ! هلموا تفرجوا وابكوا
ان كان هناك ما يثير البكاء . وهرجوا واضحكوا ان كان تمت ما يستفز
الى الضحك والتهريج ؟ !

ندعوكم الى الفرجة مقابل دراهم معدودة .. دعوة صادقة من المصريين
« الاحياء » للفرجة على المصريين « الاموات » ! !
اي ملىكى المقبور :

عفوآ اذا جعلناك « سلعة » يستغلها المستر « كارتر » وجعلنا قبرك
« حانوتا » يقفله المستر كارتر بمفتاحه اذا شاء . ويفتحه اذا شاء . فهكذا
شاء القدر . وهكذا شاء حظنا المنكود !

ايها الملك الشاب :

ارثى لك وارثيك . وابكى عليك . ولكن هل يجدى البكاء ؟
سيعيدونك الى ظهر الارض ولكن هل يعيدونك ملكا لك ما كان
لك . وبجوارك ما كان بجوارك . ويحف بك ما كان يحف بك ؟ لا .
واحسرتاه ! سيستخرجونك كما يستخرجون المعدن من جوف الارض
ثم يضعونك فى « دولاب » صغير سافر . ثم يزدحم حولك الاطفال
والرجال والنساء يحدقون فى عينيك للتسلية ومجرد اللهو . وهذه هى
« ماموريتك » فى عهدك الحاضر ؛ ايها الملك الغابر : ! !

أى ملكى المستقل :

سينقلونك الى « المتحف » فى جوار قسلا فى قصر النيل . امعانا
فى اهانتك ، وغلوا فى ايدائك لتطل أيتها الملك المستقل . على وطنك
المحتل ؟ ! ولتشاهد أيتها الملك الحر . شعبك المسعبد : ! ولتعلم ان الذين
نبشوا قبرك . يحفرون الان القبر لأمنك . ! !

أيتها السادة نابشي القبور :

بعثكم هذا ليس بعث الله . اذكروا . كم سنهونون . وذكروا
ان صجعة الموت لها جلال . استجانبكم بآثامكم الهائمين فى قمرتم .
المطمئنين فى عالمهم الثانى . ان ترجموا « الملك الميت » فمقدرا ان
ينوى فى قبره هو لا فى قبوركم انتم فاحترمو ارادة الموت . أو احرموا
ارادة الاموات ! ! !

يعيش مكدونلد !!

الاخبار في مساء يوم السبت ٢٥ رجب سنة ١٣٤٢

مكدونلد : الصديق الصدوق . الحبيب المحب . العزيز الاعز . قد
نولى رئاسة الحكومة البريطانية ، فهنئًا للامة المصرية ؟ ...
يعيش مكدونلد !!

مكدونلد نصير الحرية . وبطل الانسانية . وعدو الروح الاستعمارية .
قد استلم زمام السياسة الانكليزية ، فهنئًا للقضية المصرية ؟ ...
يعيش مكدونلد !!

نعم : ها قد نجح مكدونلد — وها قد ترأس مكدونلد وها ...
ها ... ها قد « تكلم » مكدونلد !!

ان « تكلمنا » فيل لنا اسكتوا ياخوة ... اسكتوا ياخياليين : ! .
وان « سكتنا » ... « طلقنا » : ! . لذلك تتكلم والكلام فوقك
يا « طققان ؟ ...

يا خسارة ؛ ...
والله خسارة ؟ خسارة جسيمة أن يستط فكرى أباطه في الانتخابات .
أقسم « بالوفد » انها خسارة . هل فهم « الوفد » لماذا تكلم « مكدونلد »

في الظرف الذى تكلم فيه ؟ ؟ وهل فهم « غير الوفد » لماذا اختار
مكدونالد الكلام الآن ؟ ؟

اعطيكم فرصة للتفكير : واحد ... اثنين ... ثلاثة !

اذن اسمعوا : علم مكدونالد من التلغرافات أن مجلس الشيوخ تم
انتخابه وتعيينه . كما تم انتخاب مجلس النواب . وبذلك اكتمل البرلمان
المصرى الذى يمثل الامة المصرية . ولما كان صديق الامة المصرية .
باعتراف زعيم الامة المصرية . فقد رأى من واجبه أن « يحى » الامة
المصرية . فى شخص برلمان الامة المصرية ؟ ؟
ولكنها مع الاسف .. تحية انكليزية : !!

قال صديقنا و . . . وعاشقنا مكدونالد : « ان الحكومة المصرية لم
تخاطبه حتى الآن فى أمر مركز السودان ، ومسألة الحامية البريطانية فى
القطر المصرى ، ومسألة حماية الاجانب ، ومسألة المواصلات ، وأن الوزارة
البريطانية تعد نفسها فيما يتعلق بهذه الامور مقيدة بتصريح ٢٨ فبراير
سنة ١٩٢٢ » !

ولو وضعنا هذا الكلام الظريف اللطيف ، فى قالب صريح لكان
كما يأتى : « اسمعى يا مصر . ويا حكومة مصر . بلاش هاس وكتر كلام .
أنا ماسيبش السودان . ولا أسحبش الحامية البريطانية . ولا أتنازلش
عن حماية الاجانب . ولا أتركش المواصلات : عاجبكم ولا لأ ... ؟ ؟ ... »
وبعد ذلك دخل المستر مكدونالد فى « قافيه اذا ... » فقال :

« فاذا ... أعربت الحكومة المصرية عن استعدادها للمفاوضة .
واذا ... كانت المفاوضة على هذا الاساس . واذا ... أسفرت هذه
المفاوضات عن معاهدة . فان هذه المعاهدة تعرض على البرلمان »
هذه هي « تحية » وزارة العمال الانكليزية للامة المصرية ؟
فما هي « تحية » وزارة الشعب المصرية ؟ انها ان فعلت . ومن
واجبها أن تفعل . فلتذكر القاعدة الشرعية المعروفة : « فاذا حييتم
بتحية فحيوا باحسن منها ... أو ردوها » !!

سيدى القارىء ؟ هل « سيادتكم » من أنصار المفاوضة ؟ ان
كنت منهم فتكرم بتفسير هذه الالغاز . ولك منى الاجر والثواب .
وعند الله حسن المآب ؟ !

المسألة مدبرة ياسادة . يتكلم المستر مكدونلد بصفته الرسمية . ثم
يوعز للمستر ولسن هاريسون أن يكتب مقالا فى الديلى نيوز فى نفس
الوقت الذى نشر فيه التصريح . ليكون ما كتبه بمثابة شرح وايضاح ؟ !
وماذا قال المستر هاريسون ؟

قال : « ان فى وسع مصر أن ترسل وزيرا مفوضا يمثلها فى لندن ...
وفى وسعها ان تعزل الموظفين الانجليز ... وفى وسعها أن تفعل ما تشاء
بتوت — عنخ — آمن ... أما ماعدا ذلك فتصريح ٢٨ فبراير

تصريح ٢٨ فبراير ١١٤١

ولو شاء المستر هاريسون أن يسترسل في ضرب الامثال . وكان
عنده الوقت الكافي لقال « ... وفي وسع مصر ان تعمم « المجارى » في
البلاد ... وفي وسع مصر ان تبلط شوارعها « بالمكدام » وفي وسع
مصر أن تسمح بزراعة الدخان ... أما السودان . والمواصلات .
والاحتلال . والدفاع عن حدودها . فتصريح ٢٨ فبراير . تصريح ٢٨
فبراير ١١٤١ !

أى وزارة الشعب :

تلك هى السياسة الانكليزية . لم تتغير . ولم تتبدل : ولن تتغير .
ولن تتبدل ! فهل لوزارة الشعب أن تغير رأيها فى المفاوضات : انى
أنتظر . انى أتربص ! !

عازين جورنال !

الاخبار ٥ مارس سنة ١٩٢٢

نعم : الحزب الوطنى . هل تعرفونه ؟ : حزب مصر والسودان
والمملكات - حزب الحقوق الكاملة - حزب الصارخين أول صرخة
بالاستقلال . فى وجه الاحتلال . يطلب حرنالا ! ولكن :
وزارة الوفد لا تريد !

وزارة الحرية لا تريد !
وزارة الشعب لا تريد !

يطلب « الحزب الوطنى » . . . « جرنالا » لا لىخدم أشخاص
زعمائه . ولا مجد أشخاص زعمائه . ولا عظمة أشخاص زعمائه ، وإنما
لىخدم الوطن ، ومجد الوطن ، وعظمة الوطن ... ولكن :

وزارة الوفد لا تريد !
وزارة الحرية لا تريد !
وزارة الشعب لا تريد !

يطلب الحزب الوطنى « جرنالا » لىتقدم للحكومة بالنقد الخالص ،
والنصح الخالص . والرأى الخالص . يريد أن يذكرها دائماً أبداً
بالسودان . وبضحاياها فى السودان . وبأموالنا فى السودان ؛ يريد أن
يذكرها بالجللاء ، وبالضحايا فى سبيل الجللاء ؛ وبالجهود فى سبيل الجللاء ؛
يريد ... ولكن :

وزارة الوفد لا تريد !
وزارة الحرية لا تريد !
وزارة الشعب لا تريد !

عفوك يا وزارة ! أخطأنا واجرمنا . صرحى لنا « بالجرنال » نملأه

مدحا وتصفيقا . وهتافا وتنسيقا . تتجنب فيه السياسة . والرياسة :
فنجعل « الافتتاحية » قاصرة على المواطنين الغرامية ، وتقد الروايات
التمثيلية ، والتفضيل بين أم كلثوم . ومنيره المهدية ؟ ! !
ونشحن « المحليات » بأخبار التعيينات . والترقيات . والتنقلات .
بدون تعليقات ! !

أما السودان « منبع الروح ! ف... » يروح ؟ ؟
وأما الجلاء . فعليه العفاء !

ألا فليشهد الشعب . يريد الحزب الوطنى « جرنالا » . يريد الحزب
الوطنى أن يخدم أمته . يريد الحزب الوطنى أن يتمتع بما يتمتع به الاحباب
والانصار ... ولكن :

وزارة الوفد لا تريد !

وزارة الشعب لا تريد !

وزارة الحرية لا تريد !

١٥ مارس ؟ !

الاخبار فى يوم السبت ٨ مارس سنة ١٩٢٤

... مناسبة ظريفة . والحكومة الحاضرة « أم » الظرف واللفظ .

و « ١٥ مارس » هو عيد الاستقلال . و « ١٥ مارس » هو عيد

افتتاح البرلمان مظهر الاستقلال : اذن سيتمخض « ١٥ مارس » عن

عيدين . بديعين . جميلين ؟ !

ولكن ... ١٥ مارس هو « النجل » العزيز ل « ٢٨ فبراير »
ولكن ... الحكومة السعدية تكره ٢٨ فبراير وتستنكره . ولكن ...
ما العمل ؟ ! نجعل العيد عيدين ، والمصيبة مصيبتين : وكل عام وأنتم ...

يا لك من كاتب . حاقـد . يا فكري أباطله ؟ ! الزمن قلب حول .
والدنيا لا تدوم على حال . كان « ١٥ مارس » فيما مضى يوماً ، ثروتياً ،
وصولياً ، مداورياً ، ... ولذلك كان ممقوتاً ... ولكنه « انقلب » الآن
كما انقلب كثير من المترشحين العدليين فأصبح يوماً ، سعدياً ، وطنياً ،
وفدياً ... ولذلك أصبح محبوباً ... فأى غرابة في هذا أو ذاك . أيها
الافاك ؟ !

كل عام وأنتم ...

سمعنا وأطعنا . ولكن ... اذا كان « ١٥ مارس » هو عيد
الاستقلال . فعلام الجهاد في سبيل الاستقلال ؟ مادمنـا نحتفل بالاستقلال ،
ونرقص للاستقلال ، ونحتفل بافتتاح برلمان الاستقلال . في يوم ذكرى
الاستقلال ؟ !

أيها النواب الواقدون الى القاهرة يوم ١٥ مارس . هل « فصلتم »
الجيب والقفاطين والردنجنونات ؟ حسناً . هل أعددتـم معدات التعطر

والتزين ؟ حسنا . هل استحضرت السيارات والعربات ؟ حسنا . لى بعد
هذا رجاء : اذا صررت على ميدان قصر النيل فانظروا بمنة نجدوا الملابس
الصفراء ، والوجوه الحمراء ؛ فيتضح لكم ان « ١٥ مارس » هو يوم
هزؤ ورياء !!!

نعم : ستتجلى القاهرة يوم ١٥ مارس عروسا تلتق اليها الانظار .
نعم : سيكون الزحام شديداً والاهتاف عظيماً ... نعم : ستكون الانوار
ساطعة وأقواس النصر خلابة ... نعم : ستدوى المدافع دويًا يشبه
قصف الرعود ... نعم : ستنبادل التهاني والتبركات ... نعم : ولكن ...
فى وسط هذه الجلبة والضوضاء يجلس قوم ؛ أغراب ، حول مائدة
« الوسكى » هادئين . هازئين . ساخرين . يشرفون على تلك « الرواية »
لهزلية من « ألواجهم » فى قصر النيل ، والقلعة ، والمعادى ، والعباسية ؛
نعم : ولكن ... سبرفوف فى وسط هذا الفضاء علم آخر غير العلم
الاخضر ذى النجوم : نعم . سيحتفلون هم ايضا ب « ١٥ مارس » عيد
الاحتلال . كما نحتفل نحن ب « ١٥ مارس » عيد الاستقلال !!!

آبها السادة :
أين مستشفى المجاذيب ؟
دلونى عليه !
خذونى اليه طائعا مختاراً !!!

خطبة العرش

الاخبار في ١٦ مارس سنة ١٩٢٤

ومن أنا حتى أتعرض للكلام عن خطبة العرش ؟
اطمئنوا أيها القراء . ما أردت أن أقول الا جملة واحدة . أقيم على
مضمونها الدليل . تلك الجملة هي اننى نبغت ، والله العظيم نبغت ، نبغت
في فن الحساب - فن الارقام - فن القواعد الصحيحة والنتائج الصحيحة !

تنقسم خطبة العرش الى قسمين : قسم المسئلة السياسية . وقسم
المسئلة الداخلية !

ومن سنة ١٩١٨ للآن ونحن نجاهد - ونخطب - ونكتب - في
سبيل المسئلة السياسية . فكانت الاغلبية الساحقة من جهادنا ، وخطبنا ،
وكتاباتنا ، عن وفي سبيل القضية المصرية !

ومن يوم تأسس الحزب الوطنى لليوم وهو يجاهد ، ويخطب ،
ويكتب ، في سبيل القضية المصرية !

طبقوا أيها القراء هذا الاهتمام الطبيعى الضرورى الالبجدي البدهى
على خطبة العرش تجدوا العجب العجيب واليكم البيان :

عدد

٢ ١ سطر : عن الاحتلال ، والجلاء ، والمفاوضات ، والنحفظات ،

ومشروع ملز ، ومشروع كيرزني ، ووعود انكلترا ، وحق
مصر في السودان ! ...

٢٥ سطر : عن الميزانية ، والصحة العمومية ، وإدارة الداخلية ،
والمحاصيل الشتوية والصيفية ، والمسائل « الجنس - لطيفية » ! ...
هذا بيان « الاسطر » واليك بيان « الكلمات » :
عدد

٣٨ كلمة . عن القضية المصرية ...

٣٣٧ كلمة : عن الحالة الداخلية ...

إذا أردت أن تحول هذه الأرقام « الصامته » الى « السنة » ناطقة .
وأجريت عملية « النسبة والتناسب » التي درسناها في سنة ثالثة ابتدائي .
لوصلت الى النتائج الآتية .

١ - اهتمام الحكومة بالمسائل الداخلية يوازي عشرة اضعاف
اهتمامها بالمسئلة السياسية !

٢ - « السودان » ورد ذكره في الخطبة « ١ » مرة . والموظفون
والوظائف ورد ذكرهم في باب أفردته الحكومة لهم فيه (٤٣) كلمة .
اذن اهتمام الحكومة بالسودان منبع الروح والحياة يوازي ١/٣ من
اهتمامها بالموظفين !

٣ - لو كانت مدة انعقاد البرلمان عشرة شهور . وجارى الحكومة
على خطتها في الخطبة . لاشتغل « ١ » شهر في القضية المصرية . و « ٩ »

شهر في مسائل أجور الخفر ، والجبانات ، والمجاري ، وتشجيع صناعة
الفخار ، ومشاكل الامومة ! وتبليط الشوارع بالمكدام ! ...

ولكن ؟ !

هل هذا هو رأى الحكومة حقا ؟ !
أقسم لك « بالجلاء » أن كنت من عشاق الجلاء أن الجواب : لا ...
انما تعتمد الحكومة الايجاز وتقصده . لانه لا يخفى عليك ان
السياسة مبناه « الغموض والابهام » . وطالما اتقذ « الغموض والابهام »
حكومات . من الازمات - وطالما مهد « الغموض والابهام » لعشاق
المفاوضات . سبيل المفاوضات - وطالما أغرق « الغموض والابهام » الجماعات .
في بحار التأويلات والتفسيرات ؟ !

أسمعوا !!

أنها حكومة رزينة !

وانه شعب بسيط !

... الكابوس ؟ !

الاخبار في ٢٠ مارس سنة ١٩٢٤

في تلغرافات « الاهرام » نبذة من مقال نشرته جريدة « الديلى
تلغراف » الانكليزية جاء فيه :

« ولا غرو فسمد باشا زغلول ليس من أولئك الخياليين . المتطرفين .

موقدى نار الفتن . المنتسبين للحزب الوطنى الصغير . المتعصب . الذى لا يريد وضع تسوية مع بريطانيا من أى نوع كان . أولئك الذين كانت جرائمهم . كابوساً على صدر السياسة المصرية فى السنوات الاخيرة !

تسبنا جريدة « الدبلى تلغراف » سباً علنياً فتقول لنا : يا خياليين، يا متطرفين ، يا موقدى نار الفتن ، يا متعصبين ، يا مجرمين . . . الخ ولو أردنا أن نجاريها فى هذا « الروح الانكليزى » لقلنا لها على نعمة « الروح البولاقى البلدى الاسلى » : يا مغتصبين ، يا ظالمين ، يا متطفلين ، يا كذابين ، يا نهاين يالى آخرتكم زى الزفت . . . الخ الخ ولكن آدابنا المصرية لا تسمح لنا بذلك ولهذا يكتبى الحزب الوطنى بان يوجه للجريدة الوقفة هذه الجملة الرقيقة :

يا داىلى تلغراف ، يا حبيبى ، ان كنت « زعلانة » اشربى من بحر « المانش » !!

العله فى هذه الحملة المنكرة . الحديثة . كما جاء فى المقال . ان الحزب الوطنى لا يريد أن يضع تسوية مع انكلترا . ولهذا تقضت علينا الجريدة الانكليزية بتلقيبنا « بالكابوس » !

وانه لشرف عظيم ، ولقب جليل ، ولقد اختارت الجريدة رغم ارادتها « لقباً » ينطبق علينا تمام الانطباق ولهذا لم أتمالك نفسى ساعة قراءة

التلغراف من أن أهتف :
ليحي الكابوس الوطنى !
الكابوس فوق صدرك يا انكلترا :
الكابوس لكم بالمرصاد !

الحزب الوطنى هو « الكابوس » على صدر السياسة المصرية ؟! أما
انكلترا فحاشا لله ... لم تكن يوما من الايام كابوساً على الآمال الوطنية -
كابوساً على العدالة - كابوساً على الحرية - كابوساً على التعليم - كابوساً على
المالية - حاشا لله ... لم تكن كذلك مطلقاً . أما أبناء مصر الذين ضحوا
فى سبيل مصر ؛ وقضوا فى سبيل مصر ، فكانوا - وما زالوا - كابوساً
على صدر مصر ؟ ! !

صدقت الجريدة الكاذبة !

لقد طلبوا الى السير ونجت فى سنة ٩١٨ استقلالاً ذاتياً ... فكبس
عليهم الكابوس فانتقلب الطلب استقلالاً تاماً !
نسوا « السودان » فى سنة ٩١٩ فكبس عليهم الكابوس فتذكروه ،
ودونوه ، وارتفعت أصوات الاطفال والسيدات والرجال تدوى كقصف
الرعد صائحة : السودان لنا ! النيل لا يتجزأ !
عرضوا « مشروع ملتر » بين الحفلات . والتهافتات . والتزويقات .

وقالوا عنه انه : استقلال ! فكبس الكابوس عليهم وقال : انه حماية !
وظل المشروع بين الاستقلال ، والحماية ، حتى ظهر انه « حماية بالثالث »
فهتف الناس ليسقط مشروع ملتر ! !

وهكذا اعتاد الكابوس أن يكبس على صدر السياسة الانكليزية -
المصرية ، في كل مناسبة ، وفي كل ظرف ، وسيظل مستعداً لاجراء عملية
« الكبس » في كل حين ، حتى ينتهى النزاع بمجلاء المحتلين الغاصبين !

أى أعضاء البرلمان الكرام :

روغم الغاصب في اللحظة الاولى ، بهتافكم الذي شق عنان السماء ،
فهتفنا لكم من أحماق القلوب ، وأقاصى النفوس ؛ وقد بدأوا يحيطونكم
بسياج من المؤامرات والتهديدات ليقتلوا كرامتكم وارادتكم واستقلالكم
فأتم بين أمرين : اما « اصرار » ترتفعون به الى السماء - واما « تقهقر »
تهبطون به الى الحضيض !!

وفي كلتا الحالتين سيتم « الكابوس » واجبه : فيظل يكبس ...
ويكبس ... ويكبس ... حتى يعود النيل - الى أناء النيل :

حديث خطير؟! !

مع الاستاذ فكرى أباطه المحامى.

انتهزت فرصة وجود الاستاذ فكرى اباطه بالعاصمة حسب عادته يوم الجمعة ، فاستأذنته فى أخذ آرائه عن الحالة العامة ، فاجاب بكل سرور ودار بيننا الحديث الاتى :

قلت - رمضان كريم ...

قال - كريم حقاً .. ولكن كم كان يكون أكرم لو انه تكرم فتقدم قليلا حيث كان الجو ارحم للمؤمنين
قلت . هذه ارادة الله

قال : ارادة الله حقاً ولكنى أظن أن « وزارة الشعب » القادرة على كل شئ ، والمسموعة الكلمة فى كل شئ ، كان جديراً بها ان تصدر « قراراً وزارياً » بتأجيل شهر الصيام . هذا العام ؟ !

س - وما رأى دولتكم ... استغفر الله . حضرتكم ... فى ان الجمهور يلاحظ هذه الايام أنكم لا تكتبون الا نادراً

ج - والله ياسيدى السبب واضح . فانهم لما بدأوا فى التحقيق مع الرافعى بك والاستاذ المازنى ... حصل عندنا شئ من الاضطراب وعدم الطمأنينة . أما وقد حفظت القضية فقد زال الاضطراب وحلت الطمأنينة وعدنا والموود احمد ...

س - ما رأيكم في المناقشات البرلمانية ؟

ج - هي « كالموشحات الغنائية » ولعلك سمعت الدور المشهور « آه يانا واش لى العواذل عندنا » فان « التخت » جمعية « يطلع » فى آن واحد... فلا تستطيع أن تميز الاصوات . ويغلب أنك لا تفهم المعنى ولا المبنى ! ولكن مع هذا يجب ان لا نغالى فان البرلمان حديث . وقلوب أعضائه مليئة فهي ان لم تتنفس دفعة واحدة تنفجر ...

س - وما رأيكم فى تأليف اللجان ؟

ج - بديع . وعلى الخصوص « لجنة الحرية والبحرية » . ففيها من كل معنى طرب . فان اردت الفروسية « العنترية » البدوية فعندك « عبد الستار بك الباسل » ... « وأبو القاسم بك المصرى » ... واذا أردت المهارة فى الميدان ودقة الحساب فعندك « بليغ بك » ... وان أردت القوة الجسمية ، والعظمة الخلقية ، فعندك الوطنى الذائع الصيت عبد الحميد بك سعيد ، والمحامي الشهير زميلى الاستاذ جاد الحوت ... وواحد منهما يكفى لفتك بجيش جرار !

س - ولكن ألا توافقتنى على أن ليس فيها اختصاصى واحدا لا حمدى

بك سيف النصر ؟

ج - سل « الوفد » الذى رشح عن هذا ... وعند ما أتكلم عن الوفد فأرجوك أن تلاحظ أننى أتكلم بكل احترام فقد اندمج الوفد فى الحكومة واندجت الحكومة فى الوفد رغم أنف العواذل ، فأصبح الطعن فى الوفد طعنا فى الحكومة والمادة ١٦٠ بالمرصاد ...



هنا أخرج الاستاذ ساعة من جيبه وتتم قائلاً :- لقد تأخر الدكتور محبوب ... فقلت له تقطع الوقت في اتمام الحديث . قال تفضل . قلت : ما رأيكم في « نظرية أستقيل ! »

ج - « نظرية استقيل » نظرية خطيرة جداً . تعطل البرلمان تمام التعطيل . فانه لو ضرب دولة الرئيس على هذه النعمة . أصبح البرلمان كـ مجالس المديريات القديمة . ولست اعتبر هذا الا من قبيل « الدلال » . ودلال العطاء عظيم وخطير . ومسئلة « الثقة » مسئلة خاصة بمجلس النواب . وليس للوزارة ان تعبر عن رأيه في هذا الموضوع . تصور معي مجلس النواب وقد قطع شهراً يبحث الميزانية حتى اذا طلب حذف مبلغ جسيم فاجأه الرئيس بقوله : « أستقيل » والمجلس يحب الرئيس . فماذا يفعل ؟ وتصور المجلس وقد ثار على قانوني التضمنات والتعويضات فعمل بنصيحة دولة الرئيس السابقة وطلب الغاءها من جانبه ففاجأه الرئيس بقوله « استقيل » والمجلس يحب الرئيس الجليل ؟

وتصور « المفاوضات » وقد أراد البرلمان من باب الاحتياط أن يضع لها أساساً واضحاً « كاستقلال مصر والسودان » ففاجأها الرئيس بقوله « أستقيل » والبرلمان يحب الرئيس . فماذا يفعل !

س - وما قولكم في « نظرية وماذا أفعل » !

ج - نظرية أخطر من الاولى . فقد كانت تلك نظرية ثروت ونسيم ويحيى . وكان دولته يستنكرها أشد الاستنكار ويحمل عليها الحملات الشعواء

واذا كان دولة لا يستطيع أن يتصرف بشأن التضمينات والتعويضات
و٢٨ فبراير فلماذا قبل الوزارة وهو الزعيم المجرب والقائد المحنك
وما الفرق في هذا الباب بينه وبين الرجل الطيب يحيى باشا إبراهيم ؟
أقول لك الحق أن تعبير دولته في خطابه الأخيرة يقول « مروني انذر
انكلترا على مسؤوليتكم » تعبير لا يعجبني كقول دولته أنه تسلم « تركة
مشقة بالديون » فهو تعبير أيضا لا يعجبني لأن من شأن التركة المشقة بالديون
أن تصفى ... وتباع بعض اجزائها .. وربما ادت حالتها الى « تفليسة » ؟
وهذا « قال بطل » على مصر العزيزة !

س - هل تظنون ان « المفاوضات » ستسفر عن تثبيت حقنا
في السودان ؟

ج - نعم وبلا جدال ؟ ستسفر عن تثبيت حقنا في السودان . .
ولكن لافي أرضه ومائه وانما سنأخذ نصيبنا « بالنص » في « ريش
النعام » - و « أسنان الفيلة » - و « الخرز » - و « البديل الدمور »
و « الكاركاديه » - و . . ودمتم ؟ :

س - وما رأيكم في التعيينات الجديدة ؟

ج - ارستوقراطي خالص ! وليس لي عليها أى اعتراض. وانما عندي
بعض « الرقوش ». لا مانع من أن تعين الوزارة الاغنياء الارستوقراطيين
في الوظائف النصف هامة . ولكن على هؤلاء ان يتنازلوا عن مرتباتهم
للمستحقين. من بؤساء الموظفين الذين كان يجب ان يتولوا ه تلك الوظائف:
بهذا الشكل ترضى الحكومة « نفوس » البكوات (ParNature) ونفوس

البكوات « بمضى المدة » !

هنا حضر « الدكتور محبوب » متأخراً عن ميعاده ساعة كاملة
فأشار الى الاستاذ بالسكوت... فاستأذنت في نشر الحديث وانصرفت
شاكراً...

ترشيحة ثانية ؟ !

ولم لا ؟ ... لم لأرشح نفسي مثني ، وثلاث ، ورباع ، وخماس ...
وأى ضرر من « السقوط » مثني ، وثلاث ، ورباع ، وخماس ... خلت
دائرة « عابدين » وأنا أصلاً من دائرة عابدين ... بناء عليه : أعلن
العموم على وجه العموم . والوفد بنوع خاص . اننى رشحت نفسي في
دائرة « عابدين » !!

لقد كان الدافع لنا على الترشيح - فيما سبق - دافعا ، وطنيا ،
أديبا ، معنويا . أما - الآن - فأمامنا « صفقة » تجارية ، رابحة
واليك البيان :

٥٠ جنيه \times ١٢ شهر = ٦٠٠ ج مرتب في العام
٦٠٠ جنيه \times ٥ سنوات = ٣٠٠٠ ج مرتب مدة العضوية
أضف الى هذه المرتبات ، هذه الميزات :

١٢ - مقالات

أولا - عدم الحجز على المرتب ...

ثانيا - اجازة ستة شهور في السنة ...

ثالثا - يستطيع كل عضو التعدى على خصومه في حماية « الحصانة

النيابية » ...

رابعا - تذكرة درجة أولى خالدة على جميع الخدوط ...

خامسا - قهوة وليموناده مجانا طول دور الانعقاد ...

سادسا - تريات : أبهة ، نفخخة ، « حنشصة » « قزحه » .

تحمل جرائد المعارضة الحملات الشعواء ، على تحديد مرتب العميو

بمخسین جنیها ، والرد على جرائد المعارضة بسيط : ... « فافل » ؛ ؛ !

وتقارن جرائد المعارضة مصر - بانكلترا وفرنسا والرد على هذه

المقارنة بسيط : ... « فافل » ؛ ؛ !

وتستشهد جرائد المعارضة بالميزانية وحالة الميزانية ، وحاحتنا الى

الصرف على المشروعات الاقتصادية ، والحرية ، والزراعية ، والتعليمية ،

والهندسية ، والرد على هذا كله بسيط : ... « فافل » ؛ ؛ !

« صيده » ووقعت ... ونوابنا الكرام ... عى أنفسهم ... أفضل

على كل حال من الموظفين الانكليز الذين يقتربون من بحر قانون

التعويضات ... والمسئلة مسئلة تركة مثقلة بانديون ... مصيرها الى التصفية :

والاقربون أولى بالمعروف ...

تلك ... «فلعل» ؟ !

وعليه «سأتسعد» و «سأتوقد» من الآن فصاعداً حتى يحين موعد الانتخاب . أما بروجرامى فهو كما يأتى :

- ١ - تصريح ٢٨ فبراير : «صهينة» عامة فى سائر الجلسات ...
- ٢ - السودان : الى يشوفه الباشا ماشى ...
- ٣ - قانونا التضمينات والتعويضات : ما باليد حيلة ...
- ٤ - تعيينات وترقيات المحاسب والاحباب : الحكومة حرة ...
- ٥ - ثريات : تصفيق للوزراء عند الحضور ، وعند الانصراف - مقاطعة «الصوفانى» وأمثاله من المعارضين المشاغبين - قبض «المعلوم» آخر كل شهر ! ...

بهذا الشكل أَرْضى المندوبين الناهخين . لانه ارضاء للرياسة والرياسة فوق العيون والرؤوس . وبهذا الشكل أستطيع أن أصل الى المرتب الطريف . والامتيازات الطريفة . التى يتطلع اليها النواب الكرام ... على أنفسهم ؟ !

أما الفلاح البائس . الفلاح المسكين . الفلاح التعس . فليكد ! فليكدح ! ! فليتصبب جبينه بالعرق ! فليدفع «الضرائب» من لحمه ودمه ، من قوت نسائه واطفاله ، ولتذهب هذه الضرائب بكل سهولة الى جيوب الاجانب : تحت اسم التعويضات . والى جيوب النواب :

بخت اسم المرتبات والمكافآت !
لك الله يا مصر : السهم المصوب الى قلبك سهم مزدوج : من
لاعداء والابناء سواء بسواء !

رد على سؤال !

الاخبار في ١٢ ابريل سنة ١٩٢٤

سيدى رياض المرسى موسى :
أطلعت على سؤالك الموجه الى بجريدة الاخبار . أما تغاليك فى
مدحى فأشكرك عليه شكراً جزيلاً فلقد .. اخجبت تواضعى ...
وأما سؤالك عما تقصده مجلة سترداى ريفيو من قولها أن زغلول
باشا فى منصة الحكم غير زغلول باشا فى طليعة المعارضين وأن هذا نتيجة
ما يحدثه تحمل المسئولية من « التسكين والتلطيف » أو ما تحدثه مواجهة
الحقائق فسؤال من الصعب جدا الجواب عليه . ويخيل لى أنك « دسياسة
سعدية » ضدى وضد جريدة الاخبار لانك تواجهنا بدولة الباشا مباشرة
ومواجهة سعد باشا مخفوفة بالخطر هذه الايام . وأنت تشهد مصرع
كل من يتعرض له بالتاميح أو التصريح

أضف الى هذا أننى لم ادرس بعد فن « التلطيف والتسكين
وعند ما أتم دراسته أتقدم اليك بالرد الشافى والجواب الوافى !

فان صمت على أن أتكلم فأرجوك مقابتي « شفها » لافضى اليك
بما في ضميري . أما الكتابة على صفحات الجرائد في موضوع خطير
كهذا فاسمح لي . . .
والى اللقاء

حديث مع الدكتور محبوب

اهتزت ارجاء « العاصمة » بل اهتز القطر المصرى بنوع عام .
والسودان بنوع خاص . بانخبر القاجع الذى أذاعه « الكشكول » عن
« عزل » « مكسوينى » جواد الدكتور محبوب . ذلك العزل الذى استفز
« أمير الشعراء » الى نظم تلك القصيدة الخالدة فرأيت من واجبي .
وأنا المطلع على دخائل الدكتور محبوب . وأنا أعرف الناس بكرم طباعه
ومروءته وسلوكه « الديمقراطية » لاعم « الأدميين » فقط . بل مع « غير
الأدميين » من مخلوقات الله . ان احادثه فى الموضوع . وان انشر هذا
الحديث على الناس . احقاقا للحق ، وازهاقا للباطل :

خاطبته بالتلفون . فضرب لى ميعاداً الساعة الواحدة من يوم الجمعة
١٤ ديسمبر سنة ١٩٢٣ بإدارة جريدة الاهرام . فما حل الميعاد حتى خرجت
على الباب استقبله واذا بسيارة « شبه نجمة » من نوع « اوفرلاند »
وصاصية اللون بميل للاخضرار ... قد أقبلت تهادى كالعرس . واذا
بالدكتور « قانز » فى الداخل يعلوه « وقار » أرقى من وقاره الاول ويبدو

تحت اسم المرتبات والمكافآت !
لك الله يا مصر : السهم المصوب الى قلبك سهم مزدوج : من
الاعداء والابناء سواء بسواء !

رد على سؤال ؟ !

الاخبار في ١٢ ابريل سنة ١٩٢٤

سيدى رياض المرسى موسى :

أطلعت على سؤالك الموجه الى بجريدة الاخبار . أما تغاليك و
مدحى فأشكرك عليه شكراً جزيلاً فلقد .. احجبت نواضعى ...
وأما سؤالك عما تقصده مجلة سترداى ريفيو من قولها أن زغول
باشا فى منصة الحكم غير زغول باشا فى طليعة المعارضين وأن هذا نتيجة
ما يحدثه تحمل المسئولية من « التسكين والتلطيف » أو ما يحدثه مواجهة
الحقائق فسؤال من الصعب جدا الجواب عليه . ويخيل لى أنك « دسيمة
سعدية » ضدى وضد جريدة الاخبار لانك نواحينها بدولة الباشا مباهرة
ومواجهة سعد باشا مخوفة بالخطر هذه الايام . وأنت نسبد مصرع
كل من يتعرض له بالتلميح أو التصريح

أضف الى هذا أننى لم ادرس بعد فن « التلطيف و تسكين
وعند ما أتم دراسته أقدم اليك بالرد الشافى واجوب نوافى :

فان صمت على أن أتكلم فأرجوك مقابتي « شفها » لافضى اليك
بما في ضميري . أما الكتابة على صفحات الجرائد في موضوع خطير
كهذا فامح لي ...
والى اللقاء

حديث مع الدكتور محبوب

اهتزت ارجاء « العاصمة » بل اهتز القطر المصرى بنوع تام .
والسودان بنوع خاص . بانخبر الفاجع الذى أذاعه « الكشكول » عن
« عزل » « مكسوينى » جواد الدكتور محبوب . ذلك العزل الذى استفز
« أمير الشعراء » الى نظم تلك القصيدة الخالدة فرأيت من واجبي .
وأنا المطلع على دخائل الدكتور محبوب . وأنا أعرف الناس بكرم طباعه
ومروءته وسلوكه « الديمقراطى » لامع « الأدميين » فقط . بل مع « غير
الأدميين » من مخلوقات الله . ان احادثه فى الموضوع . وان انشر هذا
الحديث على الناس . احقاقا للحق ، وازهاقا للباطل :

خاطبته بالتلفون . فضرب لى ميعاداً الساعة الواحدة من يوم الجمعة
١٤ ديسمبر سنة ١٩٢٣ بإدارة جريدة الاهرام . فما حل الميعاد حتى خرجت
على الباب استقبله واذا بسيارة « شبه نجمة » من نوع « اوفرلاند »
وصاصية اللون بميل للاخضرار ... قد أقبلت تهادى كالعرس . واذا
بالدكتور « قانز » فى الداخل يعلوه « وقار » أرقى من وقاره الاول ويبدو

« التأنق » على ملبسه أكثر من الاول . فلم يسعنى الا أن اهنئه بهذا التطور العظيم داعياً ان « يتمها الله بخير » فينجح في الانتخابات فوالله ما خلق البرلمان الا له . وما خلق الا للبرلمان !

س - مبروك يادكتور . كم ثمنها ؟

ج - لعننا الله ... مائة وخمسون جنيهاً ! (وهنا تنهد تنهيدة تشبه

المشرجة) فقلت له متكلفاً الدهشة : ١٥٠ جنيهاً ؟!

ج - نعم يا ولدى ... غير الملحقات ! ... وما كدنا ندخل ادارة

الاهرام حتى توافد محرروها العديدون يهنئون الدكتور وهو يستقبلهم

ببشاشته المعهودة وثرغره البسام الى أن اخذنا مجلسنا في غرفة رئيس

التحرير فاتمنا الحديث كالاتى :

س - هل عزلت « مكسوينى » حقاً ؟

ج - كذب ! من قال هذا الافك . انهادسيه من « الماوردى » (١)

ياسيدى . يقيناً دسيه ! الواقع اننى أعطيت « مكسوينى » اجازة ليستريح

في (الربيع) حتى اذا عاد ... عدنا !

قل للذين سعوا اليك بباطل غنى ! كلامكو المضيع المهمل

هو صاحبي ان صد كل مصاحب فتكلموا ما شئتموا وتقولوا

س - تتردد الاشاعة في بعض الدوائر المطلعة أنك تتشاءم من

« مكسوينى » : ففي عهده اعتقلت في « قصر النيل » . وفي عهده نفيت

الى « المحاريق » ، وفي عهده « شلحت » من الوفد ، وفي عهده « رشحوا »

(١) - مد بك الماوردى الذى زاحم الدكتور فى الاختلاف - وولان

لماوردى فى بولاق ، وفى عهده لم تحز « التزكية » اللائقة ، وفى عهده ... ؟؟ وبما ان البرلمان يهيك فقد عزلته قبل الانتخابات !

ج- كذب. وتقاق وبهتان : أنا لست ممن يتشاءمون وما عهد «مكسوينى» الا «العهد الذهبى» عندى : فى عهده نجحت بروباغنده السودان . وفى عهده جمعت للوفد الآلاف من الصعيد وفى عهده ألزمت الوفد بان ينادى بالسودان تحت ضغط الشعب . فانت ترى يا ولدى انه وان كان عهده بالنسبة « لشخصى » مملوءاً بالالام . فعنده بالنسبة « للامة » مملوءاً بالمفاخر والامة فوق الاشخاص يقيناً ! : ؟

س- وهناك من الجانب الاخر . اشاعة تردد فى « الاسطبلات » وهى ان الملائق توترت بينك وبين « مكسوينى » لاسباب سياسية اذ يقال ان « لمكسوينى » الوفدى ، الوطنى ، المخلص ، يعيب عليك مزاحمتك لحامد بك الماوردى مرشح الوفد ، ومكسوينى يرى ان الواجب عليك فى هذه الحالة أن تتنازل لمرشح الوفد «محافظة على الوحدة الوطنية» ؟...! ويقال بناء على هذا ان المسألة ليست مسألة « عزل » وانما هي « سحب ثقة » أو « استقالة » ويقال اكثر من هذا ان «مكسوينى» صمم بعد حصوله على « التعويض » اللازم ان يخدم حامد بك الماوردى ؟ !

هنا غلا الدم فى عروق الدكتور محبوب فانتفض مهدداً متوعداً قائلاً: لعنة الله على الدساسين كل هذه دسائس « ماوردية . قراشية . بولاقية » ولكن :

انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضع العمامة تعرفونى

س - قال شوقي بك مخاطباً مكسوينى
فلا البرسيم تدريه ولا تعرف نواره
فما قولك فى مسألة البرسيم ؟

ج - برسيم ؟ اذهب الى مصر القديمة وسل (ابراهيم طلبه) العلاف
يخبرك الخبر اليقين . وهو أنه قبض منى مدة الاعتقال ٢٥ جنيهاً ثمن برسيم
لمكسوينى . ها . ها . وكيف اهجر مكسوينى وأنا لا ازال أقطن منزل
المرحوم والدى . ذلك لاني احشق الاطلال والآثار . فكيف اسلو
(مكسوينى) وهو أوفى لى من الادميين الذين خبرونى فى السراء
والضراء . والذين ضحيت فى سبيلهم مالى وصحتى وحرفى . قم ! قم !
كفى نشليقا وتهريجاً وشقشقة لسان !!!

هنا انتابت الدكتور نوبته العصبية التزية البريئة فتأكدت أن الرجل
مظلوم ورأيت من واجبى أن اذيع هذه البيانات على الجمهور فاذا
بنشرها ثم استأذنت منه . . . وانصرفت شاكراً

توسل هذه الكتب خالصة البعيد لكل من يرسل قيمة طلبه منها الى

مكتبة الهلال بالفجالة بمصر Librairie Al-Hilal, Faggala Caire

القائمة المطولة توسل مجاناً الى من يطلبها

٣٠٠ الاغانى للاصبهانى ٢١ جزءاً مجلداً بالقماش

٨	« المصرية
٨	الانشاء العربى
٨	انشاء الرسائل عربى
١٠	« « انكليزى عربى
٨	الانشاء المصرى طبع مصر
١٠	الالفاظ الكتابية
١٠	الارواح المتمردة لجبران خليل جبران
١٠	الاجنحة المتكسرة « «
١٢	أمين الريحانى - منتخباته
٨	الاسلوب المفيد انكليزى عربى باللفظ
٢٠	ألف يوم ويوم بالصور
١٥	البؤساء لحافظ ابراهيم جزآن
٥	البول السكرى
١٥	تاريخ الكنيسة القبطية جزآن
٦	الترنيات الروحية للاقباط

قرش	
١٥	التدبير العام في الصحة والمرض
٥	تحرير المرأة . لـ محمد السباعي
١٠	» » . لقاسم امين
٥	جواهر الحكماء
٤	الجمال والزواج
٥	جدول تحويل العملة
١٠	جداول القائدة المركبة
٥٥	الحساب التجارى والمالى ٣ اجزاء
٥٠	الحيوان للجاحظ
٨	الخولاجى في خدمة القداس
١٠	دمعة وابتسامة لجبران خليل جبران
٢٥	ديوان حافظ ابراهيم ٣ أجزاء
٤	ذكران ورائف لولى الدين
١٢	ذكرى ابى العلاء المعرى
٨٠	الرياضيات التجارية والمالية الراقية
٧ ¼	روح العمران
٤	السلطة والحرية لتولستوى
٥	سياحة في القطر المصرى
٣	» » الروسيا

قرش	
٥	الصحائف السود
٥	عرائس المروج لجبران خليل جبران
٨	علم التنجيم مصور
٤٠	العقد الفريد في الادب
٦	علم استحضار الارواح بالصور
٨٠	الفخرى في الآداب السلطانية
٣	الفردوس (رواية)
٦	فلسفة الحياة لتولستوى
٢٠	قانون الزواج الحديث بالصور
٧٠	القاموس العصرى انكليزى عربى
٣٥٠	قاموس فرنساوى عربى للنجارى
٤	قبل الزواج وبعده
٤	كلمات الفلاسفة
١٠	الكنز المرصود فى قواعد التلمود
٦	ما وراء البحار
١٢	المساواة للآنسة مى
٦٠	مرآة العصر فى مشاهير مصر جزآن
٥	المرأة الجديدة
٢٠	مقامات الحريرى

قرش	
٣٠	محاضرات جلارزا
٦٠	النظرات للمنقلوطى ٣ اجزاء
٥	نقشات الفؤاد
١٦	الهدية الفهمية انكليزى عربى
٢٥	وصف وظائف جسم الانسان
١٠	ربة الدار فى تدبير المنزل

مطبوعات جديدة

المرأة الجديدة

في مركزها الاجتماعي

ثمنه ٥ قروش

كتاب اجتماعي نفيس يبحث في مركز المرأة الاجتماعي وتعدد الزوجات والعائلة والطلاق وصيانة الزوجات والبنات وغير ذلك من المباحث الاجتماعية للكاتب الاجتماعي محمد السباعي

نفثات الفؤاد

بقلم فؤاد الحاج

ثمنه ٥ قروش

رواية عصرية تمثل مأساة حقيقية جرت في مصر . قال المؤلف : « فلا يظن القارئ اللبيب ان ما اكتبه خيالات وأوهام بل هو الحقيقة التي جرت بمصر وغيرها من الامصار . لعبت صروف الدهر وعبرنا بانشخاص هذه الحوادث فسقتهم كأساً من الكوثر وكثؤوساً من العلقم فنقل الاثير نفثات الفؤاد الى فم القلم فسجل بعض ما شاهدته العيز وجمعت البعض الآخر كما تجمع النحلة الشهد من الازهار »

التدبير العام

في الصحة والمرض

ثمنه ١٥ قرشاً

كتاب طبي نافع ومفيد أوصت به مصلحة الصحة العمومية في مصر لما رأت من فائدته . وهو مبني على أحدث المباحث العلمية وقد قدم المؤلف الكلام أولاً على تركيب الجسم الانساني ووظائف اعضائه تمهيداً لما أورده بعد ذلك من القوانين الصحية الشاملة لمعيشة الانسان في جميع أطوار حياته . والكتاب مزين بالرسوم التي تعين على الفهم ومطبوع طبعا متقنا

تحرير المرأة والسفور

بقلم محمد نحرى

ثمنه ٥ قروش

كتاب اجتماعي يبحث في موضوع تحرير المرأة المعروف على بساط البحث في جميع الاقطار ولا سيما الاقطار الشرقية الاسلامية . والكتاب يبحث الرجال على تحرير المرأة بتوسيع دائرة واجبها في دائرة شئون منزلها وليس بالمطالبة بحقوق الرجال والاسخاب عن ذلك بنافي خلقها ويناقض طبيعة العمران

بطل النهضة المصرية

لاشهر الكتاب

ثمنه ٤ قروش

وهو سيرة حياة سعد باشا زغلول بل الصفحة الناصعة من تاريخ
مصر السياسي

البول السكري

للدكتور ميخائيل معلوف

ثمنه ٥ قروش

وهو يشتمل على أحدث طريقة لمعالجة هذا الداء الخبيث

جواهر الحكماء

لعوض واصف

وفيه نمحة الحكم والمواعظ - ثمنه ٥ قروش

الطب القديم

ثمنه ٥ قروش

وفيه وصفات طبية قديمة لا تخلو من الفائدة وهي منقولة من
كتاب خطي قديم

ELNI